MEDAGLIE ARTISTICHE E DEL RINASCIMENTO

MONETE ESTERE

SUGGELLI E PIOMBI

—

# 2.° CATALOGO
## DEL MUSEO
## BARTOLOMEO BORGHESI

---

# MEDAGLIE ARTISTICHE
## E DEL RINASCIMENTO
## MONETE ESTERE, MEDIO - EVALI E MODERNE
## SUGGELLI E PIOMBI

DI CUI

LA VENDITA AL PUBBLICO INCANTO SARÀ FATTA IN ROMA

NELLE SALE DI DANTE

PER CURA

**DEL SIGNOR RAFFAELE DURA**

ASSISTITO DAL

CAV. GIULIO SAMBON NUMISMATICO

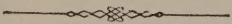
**Il 24 Aprile 1880 e giorni consecutivi**
**ad un'ora pom.**

ROMA — 1880

# Condizioni della Vendita

La vendita si farà a pronti contanti ed al migliore offerente.

Il compratore pagherà il 5 per 100 in più del prezzo per diritti di vendita.

I lotti saranno riuniti o divisi, e l'ordine della numerazione del catalogo potrà essere invertito a seconda del caso.

Non si ammettono offerte di aumento inferiori ad una lira pei lotti fino a lire 100, dalle 100 in poi l'aumento minimo è di 5 lire, e così di seguito in proporzione.

Non si tengono in custodia i lotti venduti.

Non si ammette reclamo di sorta alcuna dopo l'aggiudicazione.

Nel caso di dubbio a chi sia rimasto aggiudicato un lotto, se ne ripeterà la vendita.

---

Le persone che non possono assistere alla vendita, potranno dirigere le commissioni, che saranno esattamente adempiute, al signor RAFFAELE DURA. Impresa di Vendite. Sale di Dante. ROMA.

# I CATALOGHI SONO DEPOSITATI:

ROMA. R. DURA, Sale di Dante.
BOCCA et C. Via del Corso, piazza Colonna.

FIRENZE. S.r RIBLET, Borgognissanti.

NAPOLI. S.r DUHAMEL, Strada Pace.
G. DURA, 40. Strada S. Carlo.

MILANO. BASLINI (J.) 11. Via Monte Napoleone.
GRANDI (A.ne), 12. Corso Venezia.

LONDRA. GIUSEPPE (Cav. Edward.), 158. New Bond Street.

PARIGI. S.r CLEMENT, 3. Rue des S.ts Pères.
GOUPIL et C.o, 19. P.e de l'opera et rue Chaptal.
Au JOURNAL DES ARTS, 18. Boul. Montmartre.

BERLINO. AMSLER et RUTHARDT, 46. Carlotten Strasse.
CALVARY (S. et C.o) 101. N. N. Friedrics-Strasse.

VIENNA. FAESY et FRICK, 27. Graben.
EGGER FRÈRES. Opernring. 7.

BUDA PEST. EGGER FRÈRES.

MONACO. M.r DREY (A. S.)
ROSENTHAL (Ludwig), 15. Hildegard Strasse.

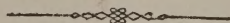
BRUXELLES. STROOBANTS (Théodore), 9. Boul.d d'Anvers.

FRANCFORT. sur M—. GOLDSCHMIDT (J. S.) Zeil, Hotel de Russie.

---

Per qualsiasi informazione rivolgersi al sig. RAFFAELE DURA, Impresa di Vendite, Sale di Dante a Roma, e durante le esposizioni e la vendita a Firenze, n.o 10 Corso Vittorio Emmanuele.

## Spiegazioni delle Abbreviazioni

℞. . . . . . . — rovescio.
esemp. o esempl. — Esemplari.
preced. . . . . — precedente o precedenti.
a d: . . . . . — a destra.
a s: . . . . . — à sinistra.
Pag. . . . . — Pagina.
T. . . . . . . — Tavola.
N. . . . . . . — Numero.
V. . . . . . . — Vedi.
R. . . . . . . — Raro.
$R^2$, $R^3$, ecc . . — Raro due volte, tre volte ecc.
AR. . . . . . — Argento.
MIST. . . . . — Mistura.
STAG. . . . . — Stagno.
BR. . . . . . — Bronzo.
F. D. C. . . . — Fior di conio.
$C^1$. . . . . . — di buona conservazione.
$C^2$. . . . . . — di mediocre conservazione.
$C^3$. . . . . . — cattiva conservazione.

# PLACCHETTE E MEDAGLIE

## PLACCHETTE

1. Sagrifizio in un tempio con molte figure.

Placchetta rettangolare. Magnifico esemplare.
Lung. 0,09. Larg. 0,073. BR.

2. Caco che ruba i bovi ad Ercole addormentato.

Bello esemplare. Larg. 0,05, Alt. 0,055. BR.

3. Pomo di spada rappresentante, da una parte il Giudizio di Paride, dall' altra Venere seduta e circondata da satiri e ninfe.

Diam. 0,072 BR.

4. Venere seduta; a destra. Due figure: Fauno e Baccante che ballano; a sinistra, Uomo portando un' asta con tre teste, di cignale, leone e toro, e un satiro che porta sulle spalle una satiressa.

Bello esemplare. Forma tonda, firmata I O F. F.
Diametro 0,057. BR.

5. Susanna in mezzo ai Vecchioni.

Bello esemp. forma tonda. Diam. 0,050. BR.

6. Figura di donna alata seminuda mirandosi in uno specchio; ai piedi un cavallo.

Placchetta rettangolare. Bello esemplare.
Alt. 0,08. Larg. 0,053. BR.

7. Teseo e la Regina delle Amazzoni.

Bello esemp. Forma ovale. Lung. 0,052. BR.

8. Sacrifizio.

Forma ovale. Alt. 0,026. BR.

9. Apollo e Marsia.

Bello esemplare. Forma ovale. Alt. 0,040. BR.

10. Giove e Leda.

Forma tonda. Diam. 0,053. BR.

11. Il Giudizio di Paride.

Forma tonda. Diam. 0,055. BR.

12. Guerriero sacrificando su di un altare; dietro altri guerrieri a piedi ed a cavallo.

Forma tonda. Diam. 0,054. BR.

13. L'Amore in un carro tirato da due cavalli.

Bello esemplare. Forma ovale. Lung. 0,078. BR.

14. IVLIVS. CAESAR DICTATOR. Testa di Giulio Cesare.

Belliss. esemp. Forma ovale. Alt. 0,050. BR.

15. POMPEO M. Ritratto a destra.

Forma ovale Alt. 0,046. BR.

16. TI. AVGVSTVS. Testa di Tiberio.

Forma ovale. Alt. 0,110. BR.

17. Testa di Adriano.

Bello esemp. Forma ovale. Alt. 0,038. BR.

18. Testa giovanile virile.

Bello esemp. Forma tonda. Diam. 0,025. BR.

19. Due teste di donne accollate.

Bello esemp. Forma tonda. Diam. 0,045. BR.

20. Testa di Minerva.

Bello esemp. Forma ovale. Alt. 0,040. BR.

21. Testa di Minerva a destra.

Forma ovale. Alt. 0,075. BR.

22. AEQUAT.MARLBVRGIVS.AMBOS— IOH.D.D.MARLBVRGIVS— Ritratto del duca di Malborough. A destra e a sinistra: Ercole e Marte; sopra, la Fama suonando la tromba; sotto, trofeo d'armi con uno scudo nel quale è scritto: VICTOR SHALLEM HOGSTELRAMMEL. Bordura d'arabeschi e trofei.

Bellissimo esemp. Forma tonda. Diam. 0,070. ARG.

# MEDAGLIE

## XV SECOLO

23. LEONELLVS MARCHIO ESTENSIS. Busto a destra ℞. OPVS PISANI PICTORIS. Maschera di bambino con tre faccie.

Magnifico esemplare con bella patina. Diam. o, 067. BR.

24. LVDOVICVS DE GONZAGA MARCHIO MANTVE. ET CET CAPITANEVS. ARMIGERORVM. Busto a sinistra. ℞. OPVS PISANI PICTORIS Cavaliere a dritta. Nel campo, stella e fiore.

Magnifico esemplare con bel'a patina. Diam. o, 104. BR.

25. PHILIPPVS.MARIA.ANGLVS.DVX.MEDIOLANI. ET CETERA. PAPIE. ANGLERIE. QVE. COMES. AC. GENVE. DOMINVS Busto a destra ℞. OPVS. PISANI. PICTORIS. Filippo Maria Visconti a cavallo vestito da guerriero e seguito da gente armata.

Magnifico esemplare con bella patina. Diam. o, 100. BR.

26. NICOLAVS. PICININVS. VICECOMES. MARCHIO. CAPITANEVS. MAX. AC. MARS. ALTER. Busto a sinistra. ℞. N. PICININVS. BRACCIVS—PISANI. P. OPVS. Grifone allattando due bambini. Sulla collana si legge: PERVSIA.

Bellissimo esemplare con bella patina. Diam. o, 085. BR.

27. VICTORINVS. FELTRENSIS. SVMMVS. Busto a sinistra. ℞. MATHEMATICVS. ET. OMNIS. HVMANITATIS. PATER. OPVS. PISANI. PICTORIS. Pelicano che nutrisce i figli col suo sangue.

Bello esemplare. Diam. o, o.66. BR.

28. PISANVS. PICTOR. Ritratto dell' artista a sinistra ℞. F. S. K. I. P. F. T. scritto entro una ghirlanda.

Magnifico esemplare. Diam. o,o58. BR.

29. SIGISMVNDVS. DE. MALATESTIS. ARIMINI. 7C. ET. ROMANE. ECCLESIE. CAPITANEVS. GENERALIS. Busto a destra. ℞. OPVS. PISANI. PICTORIS. M.CCCC.XLV. Sigismondo Pandolfo a cavallo a sinistra. In fondo un castello.

Bello esemplare. Diam. o,100. BR.

30. SIGISMVNDVS. PANDVLFVS. DE MALATESTIS. ARIMINI. FANI. D. Busto a destra, ℞. OPVS. PISANI. PICTORIS. Sigismondo Pandolfo in piedi vestito della sua armatura, in mezzo a due trofei.

Magnifico esemplare. Diam. 0,088. BR.

31. SIGISMVNDVS. PANDVLFVS. DE. MALATESTI. S. RO ECLESIE. C. GENERALIS. Busto a sinistra. ℞. CASTELLVM. SISMONDVM. ARIMINENSE. M.CCCC.XLVI. Castello di Rimini.

Magnifico esemplare. Diam. 0,084. BR.

32. La stessa medaglia.

Bello esemplare. BR.

33. Altra simile.

BR.

34. La stessa medaglia. ℞. Figura di donna seduta su due teste d' elefanti. MCCCC.XLVI.

Bello esemplare. Diam. 0,082. BR.

35. SIGISMVNDVS. PANDVLFVS. MALATESTA. PAN. F. POLIORCITES. ET. IMP. SEMPER INVICT. Busto laureato a sinistra. ℞. Liscio.

Magnifico esemplare Diam. 0,090. BR.

36. SIGISMVNDVS. PANDVLFVS. MALATESTA. PAN. F. Busto a sinistra. ℞. PRAECL. ARIMINI. TEMPLVM. AN. GRATIAE. V. F. M.CCCC.L. Chiesa di San Francesco di Rimini.

Bellissimo esemplare. Diam. 0,040. BR.

37. SIGISMONDVS. P.D. MALATESTIS. S.R. ECL. C. GENERALIS. Busto a sinistra. ℞. MCCCCXLVI. Figura di donna seduta portando una colonna spezzata.

Bello esemplare. Diam. 0,042. BR.

38. SIGISMONDVS. P.D. MALATESTIS. S.R. ECL. C. GENERALIS. Busto a sinistra. ℞. MCCCCXLVI. Stemma.

Bello esemplare. Diam. 0,042. BR.

39. SIGISMVNDUS. PANDVLFVS. MALATESTA. Busto a sinistra. ℞. PONTIFICII. EXERCITVS. IMP. MCCCCXLVII. Una mano portando un ramo di palma.

Diam. 0,031. BR.

40. D. ISOTTAE. ARIMINENSI. Busto senza velo a destra. ℞. MCCCCXLVI. Elefante camminando a dritta.

Bello esemplare. Diam. 0,085. BR.

41. ISOTE. ARIMINENSIS. FORMA. ET. VIRTVTE. ITALIE. DECORI. Busto col velo a destra. ℞. OPVS. MATHEI. DE. PASTIS. MCCCCXLVI. Elefante camminando a dritta.

Bello esemplare. Diam. 0,085. BR.

42. D. ISOTTAE. ARIMINEN. MCCCCXLVI. Busto col velo a destra. ℞. ELEGIAE. Libro.

Bello esemplare. Diam. 0,042. BR.

43. D. ISOTTAE. ARIMINENSI. Busto senza velo a destra. ℞. ELEGIAE. Un libro.

Diam. 0,040. BR.

44. ISOTE. ARIMINENSI. FORMA. ET. VIRTVTE. ITALIE. DECORI. Busto col velo a destra. ℞. MCCCCXLVI. Angelo portando una corona.

Diam. 0,040. BR.

45. ANDREAS. BARBATIA. MESANIVS. EQVES. ARAGONIAE. Q: REGIS. CONSILIARIVS IVRIS VTRIVSQ. SPLENDIDISSIMV IVBAR. La Fama con tre paia d' ali e vestita di lauri, poggiata su dei libri e tenendone uno per ogni mano.

Magnifico esemplare con belliss: patina. Diam. 0,115. BR.

46. La stessa medaglia in piombo.

Diam. 0,115. BR.

47. IO. BENT. II. HANIB. FILIVS. EQVUES. AC. COMES. PATRIAE. PRINCEPS. AC. LIBERTATIS. COLVMEN. Busto a dritta. ℞. OPVS. SPERANDEI. Giovanni II Bentivoglio a cavallo a sinistra seguito da un guerriero.

Magnifico esemplare con bellissima patina. Diam. 0,100. BR.

48. LVDOVICVS. BROGNO. O. PATRICIVS. MANTVANVS. Busto a sinistra. ℞. SPES. MEA. IN. DEO. EST. — OPVS SPERANDEI. Due mani tenendo un rosario.

Bellissimo esemplare. Diam. 0,090. BR.

49. MARINVS. KARAZOLVS. NEAPOLITANVS. FERDINANDI. REGIS. EXERCITVS. MARESCALLVS. Busto a sinistra,

℞. OPVS. SPERANDEI. Figura d'uomo armato all' uso antico e seduto sopra un leone.

Diam. 0,100. Piombo.

50. DIVI. FE. VRB. DVCIS. MŌTE. AC. DVR. COM. REG. CAP. GE. AC. S. RO. ECCL. CON. INVICTI. Busto a sinistra. ℞. OPVS. SPERANDEI. Federico di Montefeltro a cavallo col bastone del comando in mano.

Bello esemplare. Diam. 0,090. BR.

51. BARTHOLOMAEVS. PENDALIA. INSIGNE. LIBERALITATIS ET MVNIFICENTIAE EXEMPLUM. Busto a sinistra. CAESARIANA LIBERALITAS—OPVS SPERANDEI. Figura virile seminuda seduta sopra un trofeo d'armi.

Magnifico esemplare con bella patina. Diam. 0.085. BR.

52. CAMILLA SFOR. DE ARAGONIA MATRONAR. PVDICISSIMA PISAVRI. DOMINA. Busto di faccia a sinistra. ℞. SIC. ITVR AD. ASTRA. — OPVS SPERANDEI. Figura di donna seduta sopra una licorna e un toro.

Bellissimo esemplare con bella patina. Diam. 0,080. BR.

53. ALEXANDER. TARTAGNVS. IVRECONSVLTISSIMVS. SAC. VERITATIS. INTERPREX. Busto a sinistra. ℞. VIGILANTIA. FLORVI. — PARNASVS — OPVS SPERADEI. Mercurio seduto sopra uno drago in cima di una montagna.

Bellissimo esemplare con bella patina. Diam. 0,086. BR.

54. IOHANNES. FRANCISCVS. GONZ. Busto a sinistra. ℞. FOR. VICTRICI — ANTI. La Fortuna in mezzo a Marte e Pallade.

Bellissimo esemplare. Diam. 0,040. BR.

55. CONSTANTIVS. SFORTIA. DE. ARAGONIA. DI ALEXAN. SFORT. FIL. PISAVRENS. PRINCEPS. AETATIS. AN. XXVII. Busto a sinistra. ℞. INEXPVGNABILE. CASTELLVM. CONSTANTIVM. PISAVRENSE. SALVTI. PVBLICAE. M.CCCCLXXV. La cittadella di Pesaro.

Bellissimo esemplare con bella patina. Diam. 0,080. BR.

56. ALTER. ADEST. CESAR. SCIPIO. ROMAN. ET. ALTER. SEV. PACEM. POPVLIS. SEV. FERA. BELLA. DEDIT. Busto a sinistra. ℞: MARS. FERVS. ET. SVMMVM. TANGENS. CYTHEREA. TONANTEM. DANT. TIBI. REGNA. PARES. ET. TVA. FATA. MOVENT. — INVICTVS. FEDERICVS. C. VR-

BINI. ANNO. D. M.CCCCLXVIII. — OPVS. CLEMENTIS. VRBINATIS. Corazza, spada, globo e ramo di olivo. Sotto, un' aquila.

Bellissimo esemplare con bella patina. Diam. 0.095. BR.

57. ELISABET. GONZAGA. FELTRIA. DVCIS. VRBINI. Busto a dritta. ℞. HOC. FVGIENTI. FORTVNAE. DICATIS. Figura di donna coricata.

Bellissimo esemplare. Diam. 0,085. BR.

58. IOANNES. IOVIANVS. PONTANVS. Busto a dritta. ℞. VRANIA. Urania in piedi portando una lira e un globo.

Bello esemplare. Diam. 0,084. BR.

59. NIC. VRS. PET. ET. NOL. COMES. SANTE. ROM. ECCLE. ARMOR. CAP. Ritratto a sinistra. ℞. NIC. VRS. PETILIANI. ET NOLAE. COMES. REIP. FLOR. CAP. Nicola Orsini a cavallo seguito da due guerrieri.

Diam. 0,040. BR.

60. IO. CORNELIVS: MONACOR. CASIN. COLVMEN. Ritratto a sinistra. ℞. PIETAS. EVANGELICA. Un pastore conducendo delle pecore.

Diam. 0,044. BR.

61. LVCAS. D. ZVHRIS. PREPOSITVS. PONPONESCI. Ritratto a sinistra. ℞· VENER. ET. MARS. VICTOR. Venere e Marte correndo a destra.

Diam. 0,040. BR.

61. *bis*. Altro esemplare simile.

62. ANDREAS CARRAFA. S. SEVERINAE. COMES. Ritratto con elmo a sinistra. ℞. NIL. BEST. Figura di donna seduta.

Diam. 0,037. BR.

63. IO. IACOBVS TRIVVLS. MAR. VIG. FRA. MARESCALVS. Ritratto a sinistra. Placchetta quadrata: ai cantoni quattro stemmi. ℞. 1499. EXPVGNATA ALEXANDRIA. DELETO EXERCITV: LVDOVICVM. SF. MLI DVC. EXPELLIT. REVERSVM. APVD NOVARIAM STERNIT CAPIT.

Bello esemplare. Dimensione 0,047 quadrato. BR.

64. Altro esemplare meno bello.

65. MARTINVS. V.COLVMNA. PONT. MAX. Ritratto con piviale

a s. ℞. OPTIMO. PONTIFICI. Figura di Roma seduta a s. con bilancia e cornucopia. ROMA.

Bello esemplare. Diam. 0,035. BR.

66. CALISTVS, PAPA. TERTIVS. Ritratto a s. con mitria e piviale. ℞. ALFONSVS. BORGIA. GLORIA. ISPANIE. Stemma con triregno (*bucata*).

Bello essmplare. Diam. 0,040. BR.

67. PAOLO II. Concistoro del 1466. SACRVM. PUBLICVM ecc.

Belliss. esemp. Diam. 0,077. *(bucata)* BR.

68. PAVLVS. II. VENETVS. PONT. MAX. Ritratto con piviale ℞. Stemma in corona di alloro.

Bella. Diam. 0,030. BR.

69. PAVLVS. VENETVS. PAPA. II. Ritratto a s. ℞. HAS.AEDES. CONDIDIT. ANNO. CHRISTI. MCCCCLXV. Palazzo di S. Marco.

Bella. Diam. 0,032. BR.

70. PETRVS. BARBVS. VENETVS. CARDINALIS. S. MARCI. Ritratto a s: ℞ HAS. AEDES. CONDIDIT: ANNO. CHRISTI. MCCCCLV. Stemma con cappello cardinalizio.

Bellissima. Diam. 0,033. BR.

71. PAVLVS. SECVNDVS. PONT. MAX. Ritratto a s. ℞ HILARITAS. PUBLICA. Donna con palma e cornucopia: due fanciulli ai piedi.

Bella. Diam. 0,032. BR.

72. PAVLVS. VENETVS PAPA. II. Ritratto a s. ℞. LELITIA. SCHOLASTICA. Donna fra due fanciulli: nell'esergo: A. BO.

Bella. Diam. 0,031. BR.

73. PAVLVS. II. VENETVS. PONT. MAX. Ritratto a s. ℞. PABVLVM. SALVTIS S. Pietro e S. Paolo seduti e pecore che bevono ad una fonte.

Bellissima. Diam. 0,038.

74. SIXTVS. IIII. PONT. MAX. VRB. REST. Ritratto a d. ℞. IVL. CARD. NEPOS. IN. OSTIO. TIBERINO. Castello.

Bellissima. Diam. 0,040. BR.

75. SISTVS.IIII.PONT, MAX. SACRI. CVLTOR. Ritratto a s. ℞ CVRA. RERVM PVBLICARVM. Ponte.

Bellissima. Diam. 0,039 BR.

76. SIXTVS. IIII. PONT MAX. SACRI. CVLTOR ℞. Ritratto con triregno. ℞. HEC. DAMVS. ec. Incoronazione.

Bellissima. Diam 0,041. BR.

77. INNOCENTII. IANVENSIS. VIII. PONT. MAX. Ritratto a s. ℞. IVSTITIA. PAX. COPIA. Le tre figure della Giustizia della Pace e dell'Abbondanza. (bucata)

Bella. Diam. 0,055. BR.

78. ALEXANDER VI. PONT. MAX IVST. PACIS. Q. CVLTOR Ritratto a s. ℞. ARCEM. IN. MOLE. DIVI. HADR. INSTAVR. FOSS. AC. PROPVGNACVLIS. MVN. Castel S. Angelo.

Bello. Diam. 0,054. BR.

79. PETRVS. BARBVS. VENETVS. CARDINALIS. S MARC. Ritratto a sinistra ℞. HAS. AEDES .CONDIDIT. ANNO. CHRISTII M.CCCCLV. Stemma.

Diam. 0,034. BR.

80. Altro esemplare simile.

81. ALBERTVS. PIVS. DE. SABAVDIA. CARPI. COMES. Ritratto a destra. ℞. Ara accessa in mezzo ad una ghirlanda.

Bello esemplare. Diam. 0,070. BR.

82. LAVRENTIVS. MEDICES. — SALVS. PVBLICA. Testa gigantesca sopra un edificio a otto colonne, intorno al quale combattono dei guerrieri. ℞. IVLIANVS MEDICES LVC. TVS PVBLICVS. Soggetto analogo a quello del diritto.

Belo esemplare Diam. 0,063. BR.

83. Altro esemplare simile.

Bello. BR.

84. MAXIMILIANVS. DEI. GRA. ROMANOR. REX. IMPER. AVGVSTVS. Ritratto colla corona e la corazza a sinistra ℞. REGIOR. REX. etc... Cinque stemmi diversi.

Diam. 0,045. BR.

85. Senza legenda. Busto d'uomo a sinistra ℞ Guerriero nudo a cavallo combattendo una belva.

Diam. 0,095. BR.

86. CHRISTIERNVS DACIE.REX. VI. ENSIS. ET. DEVS. III.SVBMISIT REGNA. Ritratto a sinistra. ℞. TALIS. ROMAM.

PETIIT. SISTI. QUARTI. PONT. MAX. ANNO III.— MELIOLVS. SACRAVIT. Il Re Cristiano partendo per Roma col suo seguito.

Diam. 0,063. BR.

87. CONSTANTIVS. S. DE. ARAGO. PIS. AVD. Ritratto a sinistra ℞. SALVTI. ET. MEMORIAE. CONDIDIT. Fortezza.

Diam. 0,031. BR.

88. FR. SFORTIA. VICECOMES. MLI. DVX. IIII. BELLI. PATER ET. PACIS. AVTOR. MCCCCLVI. — V. F. Ritratto a destra. ℞. IO. FR. ENZOLAE PARMENSIS OPVS. Un cane levriere ligato ad un albero.

Diam. 0,042. BR.

89. DVX. KAROLVS. BVRGVNDVS. Ritratto a destra. ℞. IELAIEMPRINS-BIENENAVIENGNAE, Agnello in mezzo a due acciarini.

Bello. diam. 0,04. BR.

90. ANTONIVS DE BVRGVND. Ritratto a destra. ℞. Ara accesa.

Diam. 0,045. BR.

91. L. AQVILEGIENSIVM.PATRIARCA. ECCLESIAM. RESTITVIT. Ritratto a destra. ℞. ECCLESIA. RESTITVTA. EXALTO. Soldati e cavalieri.

Diam. 0,030. BR.

92. CAROLVS REX FRANCORVM CRISTIANISSIMVS VIII. Ritratto a sinistra. ℞. VICTORI GLORIA. MAIOR. FRIT. — S. C. Due guerrieri a cavallo.

Bello esemplare. Diam. 0,055. BR.

93. PASTORES. IN. INVENIVNT. MARIA. IOSEPH. Z INFANTEM IESVM. POSTV. IN PRAE. LVC. L' adorazione dei pastori. ℞. MAGI. AB. ORIENTE. CHRISTO. MVNERA. DEFERVNT. AVRVM. THVS. Z. MVRRHAM. MA. II. L'adorazione dei magi.

Bello esemplare. Diam. 0,052. BR.

94. IOHANNES. PROPTER. HERODIADEM. PHILIPPI. VXOREM..... DECOLLATVR. La decollazione di San Giovanni. ℞. AD-MODVM. ETC: .. Soggetto della Bibbia.

Diam. 0,062. BR.

95. VVILHELM.TELL.VON.VRE.STOVFFACHERVO.SCHVVITZERNI:

VO. VNDERVVALL. — ANFANG. DESS. PVNTZ. IM. IAR. CHRISTI. 1296. Guillelmo, Arnold e Werner, giurando la liberazione della Svizzera. ℞. Stemmi dei cantoni Svizzeri e delle città che hanno dato loro aiuto.

Bello esemplare, dorato. Diam. 0,045. ARG.

96. Medaglia con croce in mezzo, fiancheggiata da due angioli; sulla croce si legge: QUIS CONTRA NOS SI DEVS NOBISIVM. Intorno sette stemmi delle città di S. CALEN. VVALLIS. D. DRYBVNT. ROTVVIL. BIBL. MVLHVSEN. ℞. Una mano in mezzo ad una collana. Intorno gli stemmi dei tredici cantoni della Svizzera.

Magnifico esemplare, dorato. Diam. 0,080. ARG.

97. CAESAR. IMPERATOR. PONT. PPP. ET. SEMPER. AVGVSTVS. VIR Ritratto a destra. ℞. CONCORDIA. — AVGG. — CRISTOPHORVS. HIERIMIAE. — S. C. Augusto portando il caduceo e dando la mano ad una figura di donna che tiene un cornucopia.

Diam. 0,072. BR.

98. OBIIT ANN. MCCCXCIII DIE VI. OCT. — Stemma sormontato da elmo. Nel campo sei lettere H. Rovescio di una medaglia senza il dritto.

Diam. 0,072. BR.

99. OBIIT. ANNO. DO.MCCCXXVI. Stemma sormontato da elmo. Rovescio di una medaglia senza il dritto.

Diam. 0,072. BR.

## XVI SECOLO

100. FELICE. LVDOVICO. REGNANTE. DVODECIMO. CESARE. ALTERO. GAVDET. OMNIS. NACIO. Ritratto a dritta. Il campo seminato di gigli. ℞. ANNA. REGNANTE. BENIGNE. SIC. FLVI. CONFLATA. 1499. LVGDVN. RE. PVBLICA. GAVDETE. BIS. Ritratto a sinistra.

Bellissimo esemplare. Diam. 0,120. BR.

101. LVDOVICVS. D. G. REX. FRANCORVM. Ritratto a destra. ℞. Un cavaliere nudo con due cani correndo dietro una donna armata di pugnale che minaccia un altra donna. A sinistra, una donna seduta. In alto: Giove.

(Vedi Tav: del catalogo). Bellissimo esempl. Diam. 0,070. BR.

102. HENRICVS. II. GALLIARVM. REX. INVICTISS. P. P. Ritratto a destra. ℞. RESTITVTA REP. SENENSI. LIBERATIS. OBSID. MEDIOMAT. PARMA. MIRAND. SANDAMI. ET. RECEPTO. HEDINIO. — ORBIS. CONSENSV. 1552. Scritto nel campo, in una corona di alloro (Rotta.)

Diam. 0,055, dorato. BR.

103. HENRICVS. II. GALLIARVM. REX. INVICTISS. P. P. Ritratto a destra. ℞. OB. RES. IN. ITAL. GERM. ET. GAL. FORTITER. ACFOELIC. GESTAS. — EX. VOTO. PVB. 1552. Quadriga con tre figure.

Bello esemplare. BR.

104. Altro esemplare simile in bronzo argentato.

105. Altro esemplare simile in bronzo dorato.

106. HENRICVS. II. CAROLVS..... DIVI. IVLI. LVCRETIA. Quattro teste accollate. Senza rovescio.

Diam. 0,043. BR.

107. FR. HEN. ET. FR. REGES. FRAN. Tre ritratti accollati. Senza rovescio.

Diam. 0,042. BR.

108. HENR IIII. R. CHRIS. MARIA. AVGVSTA. Ritratti a destra. ℞. PROPAGO IMPERI. Enrico IV e Minerva dandosi la mano. Nel mezzo un puttino.

Bellissimo esemplare. Diam. 0,068. BR.

109. IMP. CAES. CAROLVS. V. AVG. Ritratto a destra. ℞. IN. SPER. PRISCI. MONORIS. — DANVBIVS. Il Danubio seduto.

Diam. 0,070. BR.

110. IMP. CAES CAROLO. V. CHIE. ET REIP. INSTAVRAT AVG. Ritratto a destra. ℞. SALVS PVBLICA. Figura coronando una serpe posta sopra un altare in mezzo a due colonne·

Bello esemp. Diam. 0,052. BR.

111. IMP. CAES. CAROLVS. V. AVC. Ritratto a destra. IN, SPEM. PRISCI. HONORIS. — TYBERIS. Il fiume Tevere.

Bellissimo esemp. Diam. 0,035. BR.

112. CAROLVS V. IMP. AVG. AFRICANVS. Ritratto a destra ℞. Prigionieri ai piedi di Carlo quinto.

Diam. 0,043. BR.

113. LVMINA. ET. ORA. CAROLI. V. IMPERATOREIS, GERMANIAE. MDXLVIII. Ritratto a sinistra ℞. CAESAR ERAE MAIESTATIS. CAROLVIS. ARMA. AC. INSINI. Stemma.

Bello esemplare, dorato. Diam. 0,050. BR.

114. IOANNES. AVSTRIAE. CAROLI. V. FIL, AET. SVAE. ANN. XXIII. — IO. V· MILON. F. Ritratto a sinistra. ℞· CLASSE TVRCICA· AD. NAVPACTVM. DELETA· Colonna navale sormontata da don Giovanni incoronato dalla Vittoria.

Diam. 0,040. BR.

115. IMP. CAR. V. ET. PHI. PRINCI. ISP. Ritratti a destra ℞. Due colonne in mezzo al mare, sormontate da una corona imperiale.

Bello esemplare. Diam. 0,0430. BR.

116. PHILIPPVS. AVSTR. CAROLI. V. CAES. F. PRINC. HISP. ET. ANCL. ℞. Ritratto a sinistra ℞. VIRTVS. NUNQ. DEFICIT. Statua formando fontana, alla quale vengono a prendere l'acqua diverse figure.

Bello esemplare. Diam. 0,080. BR.

117. Altro esemplare simile.

118. PHILIPPVS. D. G. ET· CAR. V. AVG. PAT. BENIGNIT. HISP. REX. 1557. Ritratto a sinistra ℞. VTQVIESCAT ATLAS. Atlas portando il mondo.

Bellissimo esemplare. Diam. 0,043. ARG.

119. Altro esemplare simile.

Bello esemp. ARG.

120. PHILIPPVS REX HISPANIARVM. Ritratto a destra ℞. ISABELLA. HISPANIAR. REG. Ritratto di prospetto.

Magnifico esemplare. Diam. 0,038. ARG.

121. PHILIPPVS. D. G HISPANIARVM. ET. ANGLIAE. REX: Ritratto a sinistra ℞. HINC. VIGILO — 1556. Bellerofonte e Pegaso.

Belliss. esemplare. Diam. 0,042. BR.

122. PHILIPPVS. II. HISPAN. ET' NOVI. ORBIS. OCCIDVI' REX. Ritratto a sinistra. ℞. RELIQV..... DATVRA. — INDIA. Allegoria delle Indie occidentali.

Diam. 0, 038, dorato. BR.

123. PHILIPPVS. II. HISPAN. ET. NOVI. ORBIS. OCCIDVI. REX. - I. PAVL. POG. F. Ritratto a sinistra. ℞. ISABELLA REGINA. PHILIPPI. II. HISPAN. REGIS. Ritratto a destra.

Bello esemp. Diam. 0,037. BR.

124. PHILIPPVS. HISPANIAR. ET NOVI. ORBIS. OCCIDVI. REX. Ritratto a sinistra. ℞. ANNA. AVSTRIACA. PHILYPPI CATHOL. — AET. ZI. Ritratto a destra.

Belliss: esemplare, dorato. Diam. 0,040. ARG.

125. PHILIPPVS D. G CASTELEGI. ETC.REX AR. Ritratto a sinistra. Senza rovescio.

Diam. 0,037. BR.

126. PHILIPPVS. III. HISPANIAR. REX. Ritratto a destra. ℞. INTEMPESTIVA VENISTE. Figura d'uomo respingendo la morte: In fondo due figure.

Diam. 0,050. BR.

127. PHILIPPVS. III. HISPANIAR. REX. Ritratto a destra. ℞. AD. VTRIVMQVE. Leone coronato portando un ramo ed un' asta.

Diam. 0,050. BR.

128. CAROLVS. ARAGONIUS MAGN. SICVLVS. 1575. Ritratto a sinistra. ℞. HEC. DVCET. Stemma in mezzo al mare, Sopra un angelo colla spada.

Diam. 0,045. BR.

129. ALEXANDER. MED. FLORENTIAE. DVX. P. Ritratto a destra.℞. SOLATIA. LVCTVS EXIGVA INGENTIS. Scritto nel campo entro una ghirlanda.

Bello esemplare. Diam. 0,035. ARG.

130. ALEX. MED. FLORENTIAE. DVX. PRIMVS. Ritratto a destra. ℞. FVNDATOR. QVIETIS. M.D.XXX.III. La Pace seduta sopra un trofeo.

Diam. 0,038. BR.

131. ALEX M. FLORENTINE. DVX. PRIMVS. Ritratto colla corazza a destra. ℞. FVNDATOR. QVIETIS. M.D.XXX.IIII. La Pace seduta sopra un trofeo.

Diam. 0,038. BR.

132. ALEX. MED. FLORENTIAE. DVX. PRIMVS. Ritratto a sinistra. ℟. FVNDATOR. QVIETIS. MDXXXIIII. La Pace in piedi.

Diam. 0,044. BR.

133. IVLIANVS. MEDICES. L. F. P. R. Busto in alto rilievo a sinistra. ℟.MAGNIFICENTIA. E. PIETATE. RECONCILIATIS. CIVI.. VS. Figura di donna appoggiata sullo stemma dei Medici.

Diam. 0,078. BR.

134. IVLIANVS MEDICES MAG. Busto a sinistra. ℟. C. P. ROMA. Roma seduta tenendo con la destra la statua della Vittoria.

Bello esemplare. Diam. 0,034. BR.

135. Altra simile, meno bella.

136. COSMVS MEDICES DECRETO PVBLICO P. P. Ritratto a sinistra col berretto. ℟ PAX. LIBERTAS QVE PVBLICA.— FLORENTIA. Donna seduta tenendo un ramo di alloro e una palla.

Diam. 0,035. BR.

137. COSMVS. MED. FLOREN. ET. SENAR. DVX. II. 1561. Ritratto a destra. ℟. HETRVRIA. PACATA. La Pace in piedi; a destra la lupa; a sinistra un leone.

Diam. 0,04, dorato. BR.

138. COS. MED. MAGNVS. DVX. ETRVRIA. Ritratto a destra. ℟. PVLCHRIORA. LATENT. Palazzo.

Bello esemplare. Diam. 0,043. AR.

139. COSMVS. MED. FLOREN. ET. SENAR DVX. II. Ritratto a destra. ℟. CONSTITVTA RES MILITARIS. Cosimo distribuendo le bandiere a' suoi soldati.

Diam. 0,042, dorato. ARG.

140. Medesima leggenda e testa. ℟. P. V. P. M. OB. EXIM. DIL. AC. CAT. REI. ZEL. PREC. QIV, STVD. DONAVIT. Stemma dei Medici.

Bello esemplare. Diam. 0,040. BR.

141. Medesima leggenda e testa. ℟. PVBLICAE. COMMODITATI. 1561. Veduta della città di Firenze.

Bello esemplare. Diam. 0,040. BR.

142. Medesima leggenda e testa. ℟. IMMINVTVS. CREVIT. Toro a destra.

Bello esemplare, dorato. Diam. 0,042. BR.

143. COSMVS. MED. II. REIP. FLOR. DVX. Ritratto a destra. ℞. SALVS PVBLICA. La Salute in piedi.

Due esemplari. Diam. 0,036. BR.

144. COSMVS. MED. FLOREN. ET. SENAR. DVX. II. 1567. Ritratto a destra. ℞. THVSCORVM. ET. LIGVRVM. SECVRITATI. — ILVA. RENASCENS. Porto di mare.

Bellissimo esemplare. Diam. 0,04. BR.

145. Altro esemplare con variante dalla parte della testa.

Bellissimo. BR.

146. Due altri esemplari.

Bellissimi. BR.

147. COSMVS. MED. II. REI. FLOR. DVX. Ritratto a destra. ℞. ANIMI. CONSCIENTIA. ET. FIDVCIA. FATI. Capricorno.

Due esemplari. Diam. 0,034. BR.

148. Due esemplari vari. COSIMO. I. E COSIMO. II.

BR.

149. ALEXANDER. FARNES. PAR. PLA. PRIN. BELG. DVM. GVB. Ritratto a destra. ℞. CONCIPE. CERTAS. SPES. 1585-ΣΑΤΥΡΟΣ. Soggetto allegorico.

Diam. 0,055. AR.

150. OCTAVIVS. F. PARM. ET. PLAC. DVX. II. I. F. P. Ritratto a sinistra. ℞. CVM. DIIS. NON. CONTENDENDVM. Apollo e Marsia.

Bello esemplare. Diam. 0,030. BR.

151. P. LOYSIVS. FAR. PAR. ET.PLAC. DVX. I. Ritratto a destra. ℞. IN. VIRTVTE. TVA. SERVATI SVMVS. Lupa, licorna e toro.

Bello esemplare. Diam. 0,035. BR.

152. P. LOYSIVS. F. PARM. ET PLAC. DVX. I. F. PARM. Ritratto a destra. ℞. AD. CIVITAT. DITIONIS. Q. TVTEL. MVNM.EXTRVCTVM. Veduta della cittadella di Parma.

Diam. 0,039. BR.

153. Altro esemplare meno bello.

Argentato. BR.

154. HER. II. DVX. FERRARIAE. IIII. Ritratto a destra. ℞. FERRARIA. Figura allegorica.

Diam. 0,040. BR.

155. HER. II. DVX. FERRARIS. IIII. Ritratto a sinistra. ℞. SI. TOT. PRO. NOBIS. QVIS. CONTRA. NOS — 1534. La Vergine seduta in mezzo ai Santi.

Diam. 0,033. BR.

156. ALPHON. ESTEN. FERRAR. PRINCEPS. Ritratto a destra. ℞. LVCRETIA. MED. ESTEN. FERR. PRINCEPS. Ritratto a sinistra.

Diam. 0,048. BR.

157. DOMINVS. BORSIVS. MARCHIO. ESTENSIS. Ritratto a sinistra. ℞. Pianta di girasole.

Diam. 0,060. BR.

158. MAXIMILIANVS. FR. CAES. F. DVX. AVSTR. BVRGVND. Busto a dritta con lunghi capelli. ℞. MARIA. KAROLI. F. DVX. BVRGVNDIAE. AVSTRIAE. BRAB. C. FLAN. Busto a dritta.

Magnifico esemplare. Diam. 0,050.

159. Altro esemplare bello.

160. Altro esemplare meno bello.

161. FER. D. G. EC. RO. IM. S. AV. GE. HV. BO. R. 1563. Ritratto a destra. ℞. MAXIMILIAN. D. G. RO. HVN. BO. REX. 1563. Ritratto di Massimiliano II e sua moglie.

Bello. Diam. 0,034. BR.

162. FERDINANDVS. ARCHIDVX. AVSTRIAE. HISPANIARVM. INFANS. AETATIS. XIX. Ritratto a sinistra. Senza rovescio.

Diam. 0,055. BR.

163. FERDINANDVS. D. G. ROM. HVNG BOEM. DALMA. GROA. REX. 1541. Ferdinando a cavallo a sinistra. ℞. INFANS. HISPANIEN. ARCHIDVX. AVSTRIE. DVX. BVRGVNDIE. Stemma.

Bello esemplare. Diam. 0,052. ARG.

164. DIVA. MARIA. DIVVS. MAXIMIL. REG. BOHE: CONIVG Ritratti a sinistra. ℞. MAIOR. A. C. ONOR. DIBVS. Stemma in mezzo a due amorini.

Diam. 0,03. BR.

165. MATHIAS REX HVNGARIAE BOHEMIAE DALMAT. Ritratto a destra ℞. MARTI FAVT. Battaglia di cavalieri.

Bellissimo esemplare con bella patina. Diam. 0,05. BR.

166. SIGIS. AVG. REX. POLO. MG. DVX. LIT. AET. S. XXIX. Ritratto a destra. ℞. DOMINICVS. VENETVS. FECIT. ANO. D. NR M. D. XLVIII. Aquila.

Bello esemp. Diam. 0,052. BR.

167. GEORGIVS DEI. GRACIA. DVX. SAXONIE. T. C.—ANNO DOMINI MDXXVII. ETATIS. SVE. LVI. Ritratto a sinistra. ℞. SIT. NOMEN. DOMINI. BENEDICTVM. Stemma.

Diam. 0,042 BR.

168. IMAGO. IOANNIS. FRIDERICI. ELECTORIS. DVCIS. SAXONIAE. Ritratto di fronte a destra ℞. NON. FRVSTRA GLADIVM. GESTAT. NAN DEI. MINISTER. EST. VLTOR AD. R MDXXXVII. Battaglia di cavalieri.

Diam. 0,050. BR.

169. S. SCHERMAR. AETATIS. SVAE. XXXII A. Ritratto in alto rilievo di fronte ℞. Stemma.

Magnifico esemplare. Diam. 0,035. ARG.

170. KATARINA. SLICKIN. GENEROSA. DE. VVARTENBVRG—1535. Ritratto a sinistra ℞. LAVRENTIVS. SCHLIK. COMES. ET. DOMINVS T. BASSAV ET VVISKIRG — 1534. Ritratto a destra.

Diam. 0,036. BR.

171. IOANNES. ALOYSIVS. TVSCA. AVDITOR. CAM. Ritratto a sinistra. ℞. VICTA. IAM. NVRSIA. FATIS. AGITVR. Carro di Nettuno in prospetto.

Bello. Diam. 0,041. BR.

172. IOANNES ALOISIVS TVSCANVS AVDITOR. CAM. Ritratto a sinistra ℞. L. P. Stemma.

Bello. Diam. 0,034. BR.

173. IOANNES ALOYSIVS TVSCANVS AVDITOR. CAM. Ritratto a sinistra ℞. L. P. QVID NON PALLAS. Minerva in piedi.

Diam. 0,034. BR.

174. Altro esemplare simile.

175. ANDREAS DORIA. Ritratto a destra. ℞. Galera sul mare.
Bello esemplare. Diam. 0,40. BR.

176. Altro esemplare simile.

177. ANDREA DORIA. Ritratto a destra. ℞. Testa di uno schiavo contornata da catene.
Diam. 0,042. BR.

178. VALERIVS BELLVS. Ritratto a sinistra. ℞. CHANDOOR ILLESVS. Scritto nel campo entro una ghirlanda.
Diam. 0,035. BR.

179. LUDOVICVS ARIOSTVS. Ritratto a destra. ℞. Diana.
Diam. 0.048. BR.

180. LVDOVICVS ARIOSTVS. Ritratto a sinistra ℞. MALUM PRO BONO. Altare.
Diam. 0,037. BR.

181. DOMINIC. FONTANA. CIV. RO. COM. PALAT. ET. EQ. AVR. Ritratto a destra ℞. EX. NER. CIR. TRANSTVLIT. ET EREXIT. — IUSSU XISTI. QVINT. PONT. OPT. MAX. — 1586. Obelisco.
Diam. 0,037. BR.

182. Altro esemplare simile.

183. DOMINICVS. FONTANA. AMELINO. NOVO COMEN. AGRI. Ritratto a destra. ℞. CESARIS. OBELISCVM. MIRE. MAGNIF. ASPORTAVIT. ATQVE. IN. FOR. DE. PETRI. FELICITER. EREXI. AN. D. MDLXXXVI. Obelisco.
Bello esemplare. Diam. 0,048. BR.

184. DOMINIC. FONTANA. CIV. RO. COM. PALAT. ET. EQ. AVR. Ritratto a destra. ℞. IVSSV. SIXTI. V. PON. OM. EREXIT — 1580. Quattro obelischi.
Diam. 0,040. BR.

185. MICHAELANGELVS. BONARROTVS. FLO. R. AET. S. ANN. 88. — LEO. Ritratto a destra. ℞. DOCEBO INIQVOS. V. T. E. IMPII. AD. TE. CONVER. Cieco condotto da un cane.
Bello esemplare. Diam. 0,06. ARG.

186. MICHAELANGELVS. BONARROTVS. FLO. R. AES. ANN.

88. Ritratto a dritta. ℟. DOCEBO. INIQVOS. VT. E. IMPII. AD. TE. CONVER. Un cieco guidato da un cane.
Bello esemplare. Diam. 0,06. BR.

187. Altro esemplare meno bello.

188. BACIVS. BAN. SCVLP. FLO. Ritratto a destra. ℟. CHANDOR ILLESVS. Scritto entro di una ghirlanda.
Bello esemplare. Diam. 0,036. BR.

189. MARCVS.ANTONIVS COLVMNA. Ritratto a sinistra. ℟. Chiesa e santo, incisi.
Bello esemplare. Diam. 0,042. BR.

190. GABRIEL. FADDIN. BERG. EQ. HIER. CAES. TORMEN. PRAEF. CEN. Ritratto a sinistra. ℟. VBI. RATIO IBI. FORTVNA. PFVGA. — MCCCCCXXXVIII. Quattro cannoni.
Bello esemplare. Diam. 0,038. BR.

191. ALEXANDER. PICVS. PRINC. MIRAND. MARCHIO. COM. Ritratto a sinistra. ℟. ETERNIT. TEMPLO. D. AVGVST. ECCL. DICATO. 1606. Chiesa e campanile.
Diam. 0,04. BR.

192. BRAMANTES. ASDRVVALDINVS. Ritratto a sinistra. ℟. FIDELITAS LABOR. L' Architettura seduta.
Bello esemp. Diam. 0,044. BR.

193. HYPPOLITVS. BRACCIOLINVS. — S. P. Ritratto a destra. ℟. PVTIDIS. NON. ASSIDET. VLLIS. Un albero.
Bello esemplare. Diam. 0,043. BR.

194. BALTHASAR. CASTILION. CR. F. Ritratto a destra. TENEBRARVM ET LVCIS. Soggetto mitologico.
Bello esemp. Diam. 0,036. BR.

195. BALTHASAR. CASTILION. GR. F. Ritratto a destra. ℟. TENEBRARVM ET LVCE. Il carro del Sole.
Diam. 0,036. BR.

196. PETRVS. TOLETVS. OP. T. PRIN: Ritratto a destra. ℟. ERECTORI IVSTITIE. Pietro di Toledo seduto, rimettendo una spada alla Giustizia.
Bello esemplare. Diam. 0,036. BR.

197. VINCENTIVS. MARIPETRO. AND. F. AN. AET. XLVII. Ritratto a destra. ℟. REGALIS CONSTANTIA.—MDXXII. Aquila incoronata.
Magnifico esemplare. Diam. 0,065. BR.

198. MARIANVS. VICT: EIVS: SERVVS. Ritratto a destra. ℞. MAGNVM: ECCL. LVMEN. Figura di Santo.

Diam. 0,042. BR.

199. IAC: MALAT LEON. FIL. MAR. I. — 1573. Ritratto a destra. ℞. SIS. SEMPER. Una mano tenendo il fulmine.

Diam. 0,042. BR.

200. P. VICTORIVS: AET. SVAE. AN. LXXIX. Ritratto a sinistra. ℞. OMNIA. LABOR. Ramo d' olivo.

Bello esemp. Diam. 0,044. BR.

201. FRANCISCVS. COR. CAR. Ritratto a sinistra. ℞. Sacrifizio.

Diam. 0,035. BR.

202. NICOL. TODIN. ANG. ARCIS. S. ANG. PREFECTVS. Ritratto a destra ℞. Castello Sant'Angelo.

Diam. 0,045. BR.

203 VINCENTIO ALBARESANO. Ritratto a destra. ℞ Satiro e Ninfa.

Diam. 0,059. BR.

204. IO. BAP. MARINVS. Ritratto a sinistra. ℞. HIC NIHIL EXPECTES. Scritto nel campo.

Diam. 0,040. BR.

205. HIER. CARDANVS. AETATIS. AN. XLVIIII. Ritratto a destra. ℞. ONEIPΩN. Soggetto mitologico.

Diam. 0,050. BR.

206. Altro esemplare simile con testa a sinistra.

207. GVIDVS RANGONVS BELLO PACEQ INSIGNIS. Ritratto a destra ℞. EXTENSIO ALARVM. DEI. Donna seduta sopra un toro e tenendo un ramo; dietro, Vittoria volante.

Bello esemp. Diam. 0,032 ARG.

208. IOHANNES. GRIMAN PATR. AQ. BEN. Ritratto a sinistra ℞. MAR. ANTONIVS BARBARO AEDIFICATOR. Ritratto a sinistra.

Bello. Diam. 0,032. BR.

209. ACTIVS SYNCERVS. Ritratto a sinistra ℞. La natività.

Diam. 0,035. BR.

210. JOHANNES. BATISTA DE MILITIBVS II. Ritratto a sinistra ℞. IOVI. OPT. MAX. Sacrifizio.

Diam. 0,045. BR.

211. ASCANIVS. MACAR. SFOR. VICECOSRE. VICE. CANCE. Ritratto a destra ℞. SACER. EST LOCVS .ITER. P. O. AN. Sacerdote sacrificando su di un altare.

Diam. 0,043. BR.

212. SCIPIO DE MONTIBVS. Ritratto a destra. ℞. TOT. LINGVIS. TOTIDEM. MERVIT. Scritto nel campo in mezzo a sette corone di alloro.

Diam. 0,050. BR.

213. FRANCISCVS. MARIA. EX MARCH. MON. AN. XVI. Ritratto a sinistra. ℞. COR. EXEST NVMQVAM EX. CORDIS. REGINA VOLANT. Prometeo.

Diam. 0,057. BR.

214. ALIBERTVS. etc.. Ritratto a destra. Senza rovescio.

Bello esemp. Diam. 0,043. BR.

215. MARCHIO. RODERICVS. DE. BIVAR. Ritratto con elmo a dritta. ℞.QVORVM. OPUS ADEST. AETATIS.ANO. XXVI. MARS. VENVS. Marte e Venere in piedi.

Diam. 0,036. BR.

216. IOHANNES BATTAGLINUS. Ritratto a sinistra. ℞. EN. HAEC. VESTI. VETE. Giobbe piangendo in mezzo a rovine.

Diam. 0,037. BR.

217. HORATIVS. FVSCVS. ARIMINEN. I. C. Ritratto a destra. ℞. NON. SEMPER. — 1589. La Fortuna vicino a una donna seduta e addormentata.

Bello. Diam. 0,038. BR.

218. Altro esemplare simile.

219. BERARDINVS. ROTA. Ritratto a destra. ℞. NUSARVM. CONSVLTO. Due figure di fiumi.

Diam. 0,037. BR.

220. D. PETRVS. II. XX. MILIVS. COM. COLLISAN. ET: DN. GRATTER.—PRETOR. Ritratto a sinistra. ℞. S. P. Q. R. Aquila coronata.

Bello esemplare. Diam. 0,035. BR.

221. VINCENTIVS GONZAGA. — GASP. MOLO. Ritratto a destra. D. G. DVX. MANT. II. E MONT. F. II. E. C. — PROTEC. NOSTER. ASPICE. San. Giorgio a cavallo.

Bello. Diam. 0,043. dorato. BR.

222. IO. BA. CAS. CARV. CAES. FER. RO. REG. ET. BOE. ET. EXERCIT. DVX. — ANIB. Ritratto a sinistra. ℞ TRANSILVANIA. CAPTA.—MAVRVSCIVS. Donna nuda seduta, tenendo una corona reale; dietro, un trofeo d' armi; in fondo, una città e paesaggio.

Bello. Diam. 0,044. dorato. BR.

223. Altro esemplare simile.

224. PETRVS. GVRON. OSS. DVX. VRENIAE. COM. X. Ritratto a destra. ℞. PRIMVS ET IRE VIAM. Cavallo.

Diam. 0,047. BR.

225. Altro esemplare simile.

226. THOMAS. MORVS. VENETVS. VERONAE. PRAEFECTVS. Ritratto a destra. ℞. MORIENS REVIVISCO — IO MARIA. POMEDELVS. VERONEN. — MDXXVII. Fenice.

Belliss: esemp. Diam. 0,05. BR.

227. FRANCISCVS GVICOIARDINVS. Ritratto a destra. ℞. Scoglio in mezzo al mare.

Bello esemplare. Diam. 0,066. BR.

228. ALEXAND. BASSIANVS. ET. IOHAN. CAVINEUS. PATAVINI. Ritratti a destra. ℞. MARCVS. MANTVA. BONAVITVS. PATAVINVS. IVR. CON. Ritratto a sinistra.

Bello esemplare. Diam. 0,036. BR.

229. TITVS. LIVIVS. PATAVI. Ritratto a sinistra. Senza rovescio.

Diam. 0,046. BR.

230. FED. CAESIVS. LYNC. PRINC. ET. INST. PISA SPMHINA CAELER. Ritratto a destra. ℞. CAESIA PALLAS. Minerva in piedi.

Belliss. esemp. Diam. 0,045. BR.

231. Altro esemplare simile meno bello.

232. ANT. GRIMANVS DVX VENETIAR. Ritratto a sinistra.

℞. IVSTITIA ET PAX OSCVLATE SVNT. La Pace e la Giustizia dandosi la mano.

Diam. 0,030. BR.

233. THOM. PHILOL. RAVEN. PHVS. EQ. GVARD. D. MAR. MAG. — 1562. Ritratto a destra. ℞. A. IOVE ET SORORE GENITA. Aquila deponendo un bambino sul seno di una donna, che, riposa sopra un letto di stelle.

Bello esemplare. Diam. 0,04. BR.

234. THOMAS PHILOLOGVS. RAVENNAS. Ritratto a destra. ℞. Simile al precedente.

235. THOMAS. PHILOLOGVS. RAVENNAS. Ritratto a destra. ℞. VIRTVTE. PARTA. DEO. ET. LABORI. Figura coronando un bove.

Belliss: esemp. Diam. 0,055. BR.

236. F. HVGO. DE. LOVBENX. VERDALA. MAG. HOSP. HIE. Ritratto a sinistra. ℞. GERMINATI. GERMINABIMVS. ID. MART. — 1586. Stemma.

Belliss. esemp. Diam. 0,053. BR.

237. F. IO. VALLETA. M. M. HOSP. HIER. Ritratto a destra. ℞. VNVS X. MILLIA. Davide e Golia.

Belliss. esemplare. Diam. 0,05. BR.

238. FER. GONZ. PRAEF. GAL. CISAL. TRIB. MAX. LEGG. CAROLI. V. CAES. AVG. Ritratto a sinistra. ℞. TVNE CEDE. MALIS. Ercole e il Leone.

Diam. 0,070. BR.

239. IVLIVS. LIGVR. PAPA. SECVND. Ritratto a dest. ℞. OSCVLATE. SVNT. La Pace e la Giustizia dandosi la mano.

Bellissimo. Diam. 0,035. ARG.

240. Idem. — ARCIS. FVNDAT. ℞. CIVITAVECHIA. Fortezza di Civitavecchia.

Bella. Diam. 0,030, *bucata*. BR.

241. Idem — PAPA. SECVNDVS. MCCCCCVI. Ritratto con camauro a destra. ℞. TEMPLI. PETRI ecc. Tempio di S. Pietro. *Del Caradosso.*

Diam. 0,056, *bucata*. BR.

242. Il medesimo a capo nudo. — *Del Caradosso.*

Bella. Diam. 0,055, *bucata*. BR.

243. LEO. X. P. MAX. Ritratto a s. ℟. GLORIA. ET HONORE. CORONASTI. EV. DE. Stemma.

Bella. Diam. 0,077. BR.

244. CLEM. VII PONT. MAX. Ritratto a d. ℟. EGO. SVM. IOSEPH. ecc. Giuseppe che si mostra ai fratelli. *Del Bernardi*.

Bella. Diam. 0,033, *bucata*. BR.

245. Idem. AN. XI. MDXXXIIII ℟. VT. BIBAT. POPVLVS. Mosè fa scaturire le acque da una rupe. *Del Cellini*.

Bella. Diam. 0,037. BR.

246. PAVLVS. III. PONT. MAX. Ritratto a destra. ℟. EGO. SUM. IOSEPH ecc. Giuseppe che si mostra ai fratelli. *Del Bernardi*.

Diam. 0,032. BR.

247. Idem. AN. IIII. MDXXXVIII ℟. DOMINVS. CVSTODIT. TE ecc. Cavalieri che fuggono la tempesta.

Diam. 0,045, *bucata*. BR.

248. Idem. ℟. S. C. Roma seduta nell'alto; al basso, la figura del Tevere.

Diam. 0,040, *bucata*. BR.

249. Idem. AN. XIII. ℟. DAPSILITAS. Figura muliebre in piedi a sinistra, con vittoria nella destra e cornucopia nella sinistra. Ai piedi, un modio; nell'esergo, RAVEN.

Belliss. Diam. 0,035. BR.

250. Idem. AN. XIII ℟. PETRO. APOST. PRIN ecc. Tempio di S. Pietro.

Bello. Diam. 0,039. BR.

251. Idem. AN. XIII. ℟. TV. AVTEM. IDEM. IPSE. ES. Gesù che disputa tra i Dottori.

Bellissima. Diam. 0,030. BR.

252. Idem. AN. XVI. ℟. ALMA. ROMA. Veduta della città di Roma.

Bellissima. Diam. 0,040. ARG.

253. Idem. AN. XVI. FEDE. PARM. ℟. NEC. PRIMVS. TERTIO ec. Nel campo FVTVRA. VIRVM ecc.

Bella. Diam. 0,036. BR.

254. Idem. AN. XVI. ℟. SECVRITAS. POPVLI ecc. La Sicurezza seduta.

Bellissima. Diam. 0,035. ARG.

255. Idem. AN. XVI. ℟. HARVM. AEDIVM. FVNDATOR. Il Palazzo Farnese.

Belliss. Diam. 0,035. BR.

256. Idem. AN. XVI ℟. TVSCVLO. REST. Veduta della città di Rufina.

Belliss. Diam. 0,035. ARG.

257. Idem. AN. XVI ℟. ΦΕΡΝΗ. ΖΗΝΟΣ. ecc. Ganimede che inaffia i gigli Farnesiani ecc.

Belliss. Diam. 0,040. ARG.

258. La medesima.

Belliss. ARG.

259. Idem. AN. XVI. ℟. PETRO. APOST. PRINC. Facciata del Tempio di S. Pietro.

Diam. 0,041. BR.

260. Card. Guido Ascanio Sforza. SEDE VACANTE 1549. A. S. Padiglione, Chiavi e Stemma. ℟. BEATI. QVI. ecc. Busto del Salvatore.

Belliss. Diam. 0,034. ARG.

261. Idem. 1550.

Belliss. Diam. 0,034. ARG.

262. IVLIUS. III. PONT. MAX. AN. PRIMO. Porta Santa ecc. ℟. BEATI. QVI. ecc. Busto del Salvatore.

Belliss. Diam. 0,033. ARG.

263. Idem. ANNO. I. Ritratto a destra. ℟. IVSTI. INTRABVNT. ecc. La Porta Santa.

Bella. Diam. 0,027, *bucata*. ARG.

264. Idem. AN. IVBILEI ℟. HILARITAS. PVBLICA. Figura stante.

Belliss. Diam. 0,043. ARG.

265. Idem. ℟. IOBILAEO ecc. Basilica Vaticana.

Diam. 0,043. Belliss. AR.

266. Idem. A. V. — IO. CAVINO. P. ℟. ANGLIA. RESURGENS. Il Pontefice che solleva una donna inginocchiata fra due Principi. Un' altra donna ed un Cardinale.

Belliss. Diam. 0,048. BR.

267. MARCELLVS. II. PONT. MAX. Ritratto a s. ℟. CLAVES. REGNI ecc. Gesù che da le chiavi a S. Pietro genuflesso.
Bella. Diam. 0,031. *bucata*. BR.

268. PAVLVS. IIII. PONT. OPT. M. Ritratto a d. ℟. ROMA. RESVRGENS. Roma stante ecc.
Belliss. Diam. 0,029. ARG.

269. ROM. SEDE VACANTE MDLIX. A. S. Padiglione, Chiavi e Stemma. ℟. ROMA. RESVRGENS. Roma stante ec.
Belliss. Diam. 0,034. ARG.

270. PIVS. IIII. PONT. MAX. A. I. Stemma ℟. ROMA. RESVRGENS. Roma stante ecc.
Belliss. Diam. 0,029. ARG.

271. Idem. PONT. MAX. O. P. Ritratto a destra. ℟. PORTA. PIA. ecc. Porta Pia.
Belliss. Diam. 0,030. BR.

272. Idem. ℟. PORTVS. CENTVM CELL. ecc. Porto di Civitavecchia.
Bella. Diam. 0,031. *bucata*. BR.

273. Idem. PONT. MAX. — IO. ANT. RVB. M. F. ℟. INSTAVRATIO. COLLEGII. — I. C. MEDIOL. Donna seduta che porge la mano a tre figure genuflesse.
Belliss. Diam. 0,031. BR.

274. Idem. PONTIFEX. MAXIMVS. ℟. FVNDIT. AQVAS ecc. Albero con frutti. Pegaso ecc.
Belliss. Diam. 0,068. BR.

275. Idem. PON. MAX. O. I. ℟. ROMA. RESVRGENS. Roma stante ecc.
Belliss. Diam. 0,029. AR.

276. PIVS. V. PONT. MAX. Stemma ℟. PROVIDENTIA. PONT. La Providenza stante presso un modio.
Bella. Diam. 0,029. *bucata*. AR.

277. PIVS. V. PONTIFEX. MAX. Ritratto a sinist. ℟. CLAVES. REGNI. CELOR. Gesù che da le chiavi a S. Pietro genuflesso.
Bella. Diam. 0,031. BR.

278. Idem. ℟. DOMINE. QVIS. SIMILIS. TIBI. Busto del Salvatore.
Bella. Diam. 0,029. BR.

279. Idem. — F. P. ℟. PAVLVS. IIII. PONT. OPT. M. Ritratto a destra.

Belliss. Diam. 0,032. BR.

280. Idem. ℟. PAX. Figura stante della Paçe, che, abbraccia delle insegne militari.

Bella. Diam. 0,030. BR.

281. Idem. PONT. MAX — IO ANT. R. F. A. IV. ℟. CONTRIBVLASTI. CAPITA. DRACONIS. Donna stante che trafigge un drago.

Bella. Diam. 0,030. BR.

282. Idem. IO. ANT. R. F. A. IV. ℟. IMPERA. DNE. ecc. Gesù nella nave cogli Apostoli.

Diam. 0,030, *bucata*. BR.

283. Idem. BOSCHEN. PONT. M. ℟. NE. DETERIVS ecc. Cristo che benedice gli Ebrei.

Bella. Diam. 0,035, *bucato*. BR.

284. Idem. ℟. S. ROSA. VIRGO. ecc S. Rosa incoronata dalla B. V. col Bambino.

Diam. 0,036, *bucata*. RB.

285. Idem. PONTIFEX. MAX.—F. P. ℟. E. TENEBRIS. DIES ecc. Tempietto in un bosco.

Bella. Diam. 0,031. BR.

286. Idem. AN. V. ℟. FECIT. POTENTIA. IN. BRACHIO ecc. Il Papa genuflesso presso un tempio; in lontananza si vede un combattimento.

Belliss. Diam. 0,038. BR.

287. Idem. ℟. A. DOMINO. FACTVM. EST. ISTUD. 1571. Armata navale preparata contro i Turchi.

Belliss. Diam. 0,040. BR.

288. Idem. ANNO. VI.—F. P. ℟. DEXTERA. TVA. ecc. Armata navale.

Bella. Diam. 0,037. BR.

289. Idem. ℟. BOSCHEN. SANCTE ecc. Facciata della Chiesa di S.ta Croce in Bosco.

Belliss. Diam. 0,035, *bucata*. BR.

290. Idem. ANN. SAL. MDLXXI. ℟. FOEDERIS. IN. TVRCAS. ecc. Tre figure stanti.

Diam. 0,041. BR.

291. GRECORIVS. XIII. ecc. AN. II — L. P. Ritratto a sinistra ℞. RESTAVRAVIT. Ponte.

Belliss. Diam. 0,031. ARG.

292. Idem. AIII ℞. MAGNIFICENTIAE. REGNI ecc. Porta Santa.

Diam. 0,038 *(bucata)*. BR.

293. Jdem. AN. III. C. L. P. ℞. RESTAVRAVIT. Ponte.

Belliss. Diam: 0,033. BR.

294. Idem. A. III. — IO. ANT. R. ℞. ET. IN. NATIONES. ecc. S. Pietro che predica alle turbe.

Belliss. Diam. 0,035. AR.

295. Idem. A. III. F. C. ℞. NIHIL. COINQVINATVM. ecc. La Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,035. AR.

296. Idem. ANNO. IVBILEI. FED. PARM. ℞. APERVIT. ET. ecc. La Porta Santa.

Bella. Diam. 0,039, *bucata*. BR.

297. Idem. A. IVBILEI. Porta Santa. ℞. BEATI. QVI. ecc. Busto del Salvatore.

Bella. Diam. 0,033 BR.

298. Idem. A. IVBILEI. Porta Santa. ℞. Busto del Salvatore.

Bella. Diam. 0,030. BR.

299. Idem. PONTIFEX. MAXIMVS — LAVR. PARM. Ritratto a sinistra. R. DOMVS. DEI. ecc. Il Papa che apre la Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,036. ARG.

300. Idem. ANNO. IVBILEI — FED. PARM. ℞. Medio tipo e leggenda.

Belliss. Diam. 0,036. AR.

301. Idem. A. III. — F. C. ℞. INFINITVS THESAVRVS. ecc. La Porta Santa.

Bella. Diam. 0,023. BR.

302. Idem. MDLXXV. — LAV. P. ℞. VIRGO. TUA. ecc. Mezza figura della B. V. col Bambino.

Bella. Diam. 0,032. BR.

303. Idem. A. VIII. ℞ VIATORVM. SALVTI. Ponte.

Bella. Diam. 0,042. BR.

304. Idem. OPT. MAXIMVS. — L. PARM. ℞. VT. FAMVLV. TVV. ecc. Facciata di una Chiesa.

Bella. Diam. 0,039 *bucata*. BR.

305. Idem. A. 1582 — LAV. P. ℞. VERUS. DEI. CVLTVS. Figura stante della Chiesa Romana.

Belliss. Diam. 0,034. AR.

306. Idem. PONT. M — IO. ANT. R. F. ℞. DOMINE. ADIVVA. NOS. Gesù in nave cogli Apostoli.

Belliss. Diam. 0,033. AR.

307. Idem. BONON. S. P. Q. R. ℞. LEVATA. ONERE. PATRIA. Felsina in piedi ecc. (*Il Cinagli pubblica questa medaglia come moneta rarissima, alla pag.* 137. *N.* 33).

Belliss. Diam. 0,036. AR.

308. Idem. PONT. MAX. S. P. Q. R. ℞. PRO. CVNCTIS. Drago ecc.

Belliss. Diam. 0,029 *bucata*. AR.

309. Idem. PONTIFEX. MAXIMVS. ℞. SVPER. HAN. ecc. Facciata della Basilica Vaticana.

Diam. 0,039. *bucata*. BR.

310. Idem. PO. MA. ℞. IVVENT. GERMANICA. Vestibolo in cui i Gesuiti ecc.

Bella. Diam. 0,038. *bucata*. BR.

311. Idem. PONT. MAX. ℞. IVSTITIA. PACE ecc. La Giustizia seduta fra due donne ecc.

Belliss. Diam. 0,045, BR.

312. Idem. SOC. IESV. EXTVXIT ℞. IHS. SACERDOS. MAGNVS. ecc. *Scritto in* 9 *righe*.

Belliss. Diam. 0,047. BR.

313. Idem. EXTRVXIT. ET. DOTAVIT ℞. BONAS. ARTES. ecc. La religione seduta fra 4 donne.

Belliss. Diam. 0,051. *bucata*. BR.

314. Idem. OMNIVM. NATIONUM. ℞. IHS. SACERDOS. MAGNVS. ecc. *Scritto in* 9 *righe*.

Belliss. Diam. 0,058. BR.

315. GREGORIVS. XIII. ecc. PONT. SVI X. ROME. *Scritto in* 15 *righe* ℞. SEMINANS. IN. BENEDITIONIBUS ecc. Il Pontefice che predica ai gesuiti.

Belliss. Diam. 0,057. BR.

316. Idem. ET. LIT. OPT. MER. Ritratto a sininistra ℟. VT. ERVAT. PRAEDAM ec. Abramo che predica ad una turba di guerrieri.

Diam. 0,058. Belliss. BR.

317. SIXT — V. ecc. ANN. I. Ritratto a destra. ℟. PIVS V. ecc. Ritratto a d.

Diam. 0,031. *bucata* BR.

318. Idem. ANNO. I. ℟. HILARITAS. PONTIFICIA. ecc. Figura dell'Ilarità .

Diam. 0,031 Bella BR.

319. Idem. ANNO. II. ℟. FECIT. IN. MONTE ecc. Tre monti ecc.

Diam. 0,034 *bucata* Bella. AR.

320. Idem. ANNO. IIII ℟. SVPER. HANC. PETRAM ecc. Facciata della Chiesa di S. Pietro.

Diam. 0,036 Belliss. AR.

321. Idem. ANNO. IIII ℟. QVARTVM. ANNO ecc. Obelisco a Porta del Popolo.

Diam. 0,049, Belliss. BR.

322. Idem. A. IIII. ℟. FOELIX. PRESIDIVM. 1588. Cinque triremi.

Diam. 0,028 Bella. BR.

323. Idem. AN. V. ℟. PONS. FELIX. ecc. Il Ponte Felice.

Diam. 0,043 Belliss. BR.

324. Idem. AN. V. ℟. B. MARIAE. D. POP. S. Maria a Porta del Popolo.

Diam. 0,031 Belliss. AR.

325. Idem. ANNO. V. ℟. B. DIDACUM. ecc. Il Papa in trono.

Diam. 0,029. Belliss. AR.

326. Idem. ANNO V. ℟. CONCIS. CELEBRAV. ecc. Obelisco a S. Giovanni in Laterano.

(Mill. 21) Bella. AR.

327. Idem. PONT. MAX. ℟. DOMVS. MEA. Cristo che scaccia dal tempio i negozianti.

Diam. 0,028. Bella AR.

328. VRBANVS. VII. ecc. 1590. Ritratto a s. ℞. LVX. VESTRA ecc. Il candelabro di Gerusalemme.

Diam. 0,035. Bella. BR.

329. GREGORIUS. XIIII. PONT. MAX. Ritratto a d. ℞. DIEBVS. FAMIS ecc. Donna stante ecc.

Diam. 0,033. Bella BR.

330. Idem. PON. MAX. ℞. A. TEMPORALI ecc. B. V. col Bambino che incorona il Papa genuflesso.

Diam. 0,035. Bella BR.

331. Idem. AN. I. ℞. DEXTERA DOMINI ecc. Il Papa in trono. ecc.

Diam. 0,034. Belliss. AR.

332. INNOCENT. IX ecc. AN. I. Ritratto a destra. IVSTITIA. ET. PAX ecc. Due chiavi decussate.

Diam. 0,029. Bella BR.

333. Idem. AN. I ℞. RECTIS. CORDE. Angelo con triregno.

Diam. 0,029. Belliss. AR.

334. CLEMENS. VIII. ANNO I ℞. CONFREGISTI DRAGONUM ecc. Serpe che attornia una croce.

Diam. 0,029 *bucata*. BR.

335. Idem. A. V. ℞. RVTHENIS. RECEPTIS ccc. Il Papa in trono.

Diam. 0,035. Belliss. AR.

336. Idem. A. VII ℞. FERRARIA. RECVPERATA. La Città di Ferrara.

Diam. 0,034 Belliss. AR.

337. Idem. PONT. MA. ℞. FERRARIA. RECVPERATA. Un Cardinale ed un giovane.

Diam. 0,023. Belliss. AR.

338. Idem. A. VIII. ℞. IVBILEI. INDICTIO ecc. Pubblicazione del Giubileo.

Diam. 0,041. Belliss. AR.

339. Idem. A. IX. ℞. PORTAM. SAN. ecc. La Porta Santa.

Diam. 0,041 Belliss. AR.

340. Idem. A. IX. ℞. LAVDATE. NOMEN ecc. Pellegrini che entrano nella Porta Santa.

Diam. 0,039. Belliss. AR.

341. Idem. A. X. ℞. PAX. ET. SALVS. ecc. Figura muliebre con croce nella destra ecc.

Diam. 0,040 Belliss. AR.

342. Idem. A. XII. ℞. SALVA. NOS. DOMINE. Gesù cogli Apostoli nella nave.

Diam. 0,040 Bella. BR.

343. FEDERICVS. EPS. PRENESTIN. S. R. E. CARDIN. CAESIVS. Ritratto a sinistra. ℞. DIVE. CATHERINE. TEMPLVM. ANNO. CHRISTI. MDLXI. Prospetto di una Chiesa.

Diam. 0,035 dorata. BR.

344. FR. ALIDOXIVS. CAR. PAPIEN. BON. ROMANDIOLAE. Q. C. LEGAT. Ritratto a destra. ℞. HIS AVIBVS. CVRRVQ. CITO DVCERIS ADASTRA. Giove in un carro tirato da due Aquile.

Diam. 0,060. dorato. BR.

345. ARITIVS. VARANEVS. CAMER. APO. PROTONOTAR. Ritratto a sinistra. ℞. DELECTANS CALAMOS DV....ITER ORE CIET. Figura di donna sotto un albero.

Diam. 0,042. Bucata. BR.

346. RAYNALDVS. DE. VRSINIS. ARCHIEPISCOPVS FLOREN. Busto a sinistra. ℞. BENE FACERE. ET. LETARI. — FORT. RED. La Fortuna seduta, portando un cornucopia.

Bello esemp. Diam. 0,060 BR.

347. IO. BAP. S. MARIAE. IN. COSM. S. R. E. DIAC. CARD. Ritratto a destra. ℞. VALIDIOR. SI. TARDIOR. — P. SANQVIRIC. P. Il Sole e la Terra.

Bello esemp. Diam. 0,055. BR.

348. OCTAVIVS. BANDINVS. R. E. PRE. CAR. S. SABI. LEG. MARC. Ritratto a sinistra. ℞. D. O. M. P. V. S. IOB. DONVM. D. COL. SOC. IESV. B. M. 1600. Busto di fronte di San Giovanni.

Bella. Diam. 0,045. BR.

349. HIER. S. R. E. CARD. COLVMNA. ARCHIEPISCO BONONIE. Ritratto a sinistra. ℞. PALLIANI. ET. MARINI. DVX. SONNINI. PRINCEPS. ET. C. Stemma.

Diam. 0,047. dorato. BR.

350. HIPPOLYTVS. ESTENS. R. E. PRESB. CARD. FERRAR. — FED. PARM. Ritratto a sinistra. ℞. NE. TRANSEAS. SERVVM. TVVM. Abraham inginocchiato davanti tre Angeli.

Bello esemp. Diam. 0,046. BR.

351. CAR. BORROMEVS. CARD. ARCHIEP. MEDI. Ritratto a sinistra. ℞ SOLA. GAVDET. HVMILITATE DEVS. Agnello sopra un altare.

Bello esemp. Diam. 0,050. BR.

352. Altro esemplare simile, variando dalla parte della testa.

353. DIDACUS. SPINOSA.... E. CARD. AET. S. AN. LV. Ritratto a sinistra. ℞. IN. DOMINO. Figura di donna in piedi. Nel fondo un tempio.

Bello esempl. Diam. 0,044. BR.

354. ALEXANDER. CARD. FARN. S. R. E. VICECAN. — IO. V. MILON. F. Ritratto a destra. FECIT. ANNO. SAL. MDLXXV. — ROMAE. Prospetto di una Chiesa.

Bello esempl. Diam. 0,047. Argentato. BR.

355. Altro esemplare in bronzo dorato.

356. OCT. S. R. E. P. R. CAR. BANDINUS. LEG. A.IVB. M.D.C. Ritratto a destra. ℞. D. IO. BAP. COLL. MACER. SOC. IESVS. San Giovanni seduto.

Diam. 0,037. BR.

357. FRANC. M. RV. PROT. APP. CARD. RUST. PATRVVS. Ritratto a sinistra. ℞. TEMPORE. PII. V. MEM. ETERNE.— DEO. OPT. M. Tempio a due piani, adorno di quattro statue.

Belliss. esempl. Diam. 0,045. BR.

358. FRANCISCVS. EPIS. PORTVEN. CARD. BARBERINVS. S. R. E. VICECANCEL. Ritratto a dritta. ℞. IN. HONOREM. DEIPARAE. VIRG. CRVPTAE. FERRATAE. Altare con due Angeli.

Bello esemplare. Diam. 0,075. BR.

359. FRAN. TIT. S. MARIAE. IN. VIA. S. R. E. PRESB. CARD. ALBITIVS. Ritratto a sinistra. ℞. HIC. TRES. ILLE. DVAS. Ercole e Cerbero.

Diam. 0, 070. BR.

360. ANT. S. R. E. PER. CARD. GRANVELANVS. Ritratto a destra. ℞. DVRACE. Nave sul mare in burrasca.

Diam. 0,042. BR.

361. ANT. S. R. E. PBR. CARD. GRANVELANVS. — I.MELON. F. Ritratto a sinistra. ℞. IN. HOC. VINCES. Il Cardinale rimettendo a D. Giovanni d'Austria la bandiera della S. Chiesa.

Bello esemplare. Diam. 0,043. BR.

362. Altro esemplare simile.

Bellissimo.

363. ANT. S. R. E. PBR. CARD. GRANVELANVS. Ritratto a dritta. ℞. INICVS. AVALVS. CAR. ARAGONIVS. Ritratto à sinistra.

Bello. Diam. 0,072. BR.

364. PROSPER. SANCTA CRVCIVS. S. R. E. CARD.—FED. COC. Ritratto a destra. ℞. GEROCOMIO.— 1579.—Veduta di un' Ospizio.

Bello. Diam. 0,055. Argentato. BR.

365. Altro esemplare di modulo più piccolo con rovescio diverso.

366. BER. RV. CO. B. EPS. TAR. LE. BO. VIC. GV. ET. PRAE. Ritratto a destra. ℞. OB. VIRTVTES. IN. FLAMINIAM. RESTITVTAS. Figura in un carro tirato da un drago e un' aquila.

Bello esemplare. Diam. 0,066. BR.

367. SPINELLVS. BECIVS EPS. ET. POP. POLICIANVS. Martirio di San Giovanni. ℞. ECCE NOVA FACIO OMNIA. Tempio.

Diam. 0,042. BR.

368. MARGARITA. DE. FRANTIA. D. SABAVDIAE. Ritratto a sinistra. ℞. TV. SOLA. CLAVSISTI.—SIC. OMNIA. SERVANTVR. Tempio a quattro colonne.

Magnifico esemplare. Diam. 0,055. BR.

369. CHRISTIANA. PRINC. LOTHAR. MAG. DVX. HETR. Ritratto a destra. ℞. FERDINANDVS. M. MAGN. DVX. ETRVRIAE. III. Ritratto a destra.

Bello esempl. Diam. 0,043. BR.

370. BARBARA. AVSTR. ESTEN. 1565. Ritratto a destra. ℞. Incuso.

Diam. 0,064, argentato. BR.

371. ISABELLA. ESTEN. MARCH. MANTVAE. Ritratto a destra. ℞. BENEMOERENTIVM. ERGO. Figura alata ed una serpe; in fondo, il Sagittario.

Diam. 0,037. BR.

372. BIANCHA CAPP. MED. DVC. ETRVRIAE. Ritratto a sinistra. Senza rovescio.

Diam. 0,050. BR.

373. FAVSTINA. SFORTI. MARCH. CARAVAGII. — V. G. L. FF. Ritratto a destra. Senza rovescio.

Bello esemplare. Diam. 0,070. BR.

374. DIVA. ANTONIA. BAVDIA. DE. GONZ. M. R. Ritratto a destra. ℞. SVPEREST. SPES. Figura dell' Amore in un carro tirato da due cavalli alati.

Diam. 0,040. BR.

375. HIPPOLYTA. GONZAGA. FERDINANDI. FIL. AN. XVI. — ΑΕΩΝ ΑΡΗΤΙΝΟΣ. Ritratto a sinistra. ℞. PAR. VBIQ. POTESTAS. Diana cacciatrice.

Diam. 0,066. BR.

376. MARIA. CARDONA. MARCH. PADVLAE. Ritratto a destra. ℞. FIRMA. FIDES ET. NESCIA. VINCI. Figura di donna presso un' albero di palma.

Magnifico esemplare. Diam. 0,063. BR.

377. CAMILLA ALBITIA. FLOS. VIRG. AETAT. SVAE. Ritratto a dritta. ℞. FORTVNA NON MVTAT GENVS. 1556. P. C. Apollo e Dafne.

Magnifico esemplare. Diam. 0,045. BR.

378. DIANA MANTVANA. Ritratto a destra. ℞. AES. INCIDIMVS. Una mano tenendo un bastoncino.

Diam. 0,040. BR.

379. LIVIA. COLVMNA. Ritratto a sinistra. ℞. Musa e Amorino.

Bella. Diam. 0,040. BR.

380. HIERONYMA. VRSINA. Ritratto a destra. Senza rovescio.

Bellissimo esemplare. Diam. 0,033. BR.

381. HIERONIMA. SACRATA. M. D. L. V. — P. Ritratto a destra. ℞. Incuso.

Bello esemplare. Diam. 0,070. BR.

382. EVFRASIA PLAC. Ritratto a destra. ℞. Statua di Venere in un tempio.

Bello esemplare. Diam. 0,036. BR.

383. FAVSTINA. RO. O. P. Ritratto a sinistra. ℞. SI IOVI. QVID. HOMINI. Giove e Leda.

Diam. 0,050. BR.

384. LUDOVICAE POGGIAE. Ritratto a destra. ℞. EXCELSAE... MITVDENT. Statua di donna.

Diam. 0,085. BR.

385. ALVIRA CONSALVI. AGIDARI. MAGNI. FIL. Ritratto di fronte in alto rilievo. ℞. TEMPLVM.... Tempio.

Diam. 0,063. BR.

386. PHILENA PERVGINA. Ritratto a sinistra. Senza rovescio.

Diam. 0,034. BR.

387. SIBILA. FVGGERIN. F. F. ZV. KIRCHE. VND. VVEISS ENHORN. Ritratto a destra. Senza rovescio.

Diam. 0,042. BR.

388. M. FVLVIA SERGARDI DE SPANOCH. Ritratto a sinistra. Senza rovescio.

Bello esemplare. Diam. 0,050. BR.

389. ΕΛΕΝΗ ΑΗΑΑΙΑ. ΣΓΑΡΤΗΣ. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ. Ritratto a sinistra. ℞. ΑΚΑΘΑΡΙΟΣ ΓΑΡΙΔΟΣ ΚΡΙΣΙΣ. Il giudizio di Paride.

Magnifico esemplare. Diam. 0,046. BR.

390. ΔΙΔΩ. ΒΑΙΣΙΛΙΣΣΑ. Ritratto a destra. ℞. La città di Cartagine.

Diam. 0,042. Argentato BR.

391. ΕΛΕΝΗ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ. Ritratto a d. ℞. ΚΟΙΝΟΝ ΑΘΗΝΩΝ. Statua di Minerva in un tempio.

Diam. 0,032. BR.

392. ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΑΓΑΜΕΜΝΟΝΟΣ. Ritratto a d. ℞. ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΛΛΙΕ ΡΗΜΑ. Sacrifizio.

Magnifico esemplare. Diam. 0,03. ARG.

393. MEI RAM. RESPICE. ET. FORMAM. HABEBIS. VIVE. ET. VALE. ET. PEN. MEMOR. ESTO. Ritratto di donna con velo a destra. ℞. RECEDANT. VETERA. ET. NOVA. FACTA. SVNT. OTA. Figura di donna in piedi portando un cornucopia ; ai piedi, una volpe. Unica con bellissima patina.

Magnifico esemplare. Diam. 0,09. BR.

394. Senza leggenda. Ritratto di donna a destra. ℞. Sei divinità dell'Olimpo.

Bello esemp. Diam. 0,042. BR.

395. Senza leggenda. Ritratto di donna a destra. Senza rovescio.

Magnifico esemplare con bella patina. Diam. 0,048. BR.

396. FORTVNENT. TANDOS. CVRSVS. TESTVDINIS. ALE. DII. FORTVNARVNT. CETERA. VIVE. ALACER. Amore tenendo una tartaruga con la mano destra e due ali con la sinistra, seduto sopra un mostro marino, che, porta una corona su la testa. Di sotto un cartello dove è scritto: DILIGENS. CVNCTATOR. DII. TE. FORTVNENT. ℞. FERT. LEO. SVPPLICIBZ. GRYPHIS. QVAE. MVNERA TRINA. LILIA. CVM. SEIPSO. SVNT. TVA. NON. SVA. PLVS. PLVS. SVA. NON. TVA. SVNT. SEIPSO CUM. LILIA. TRINA. MVNERA. QVAE. GRYPHIS. SVPPLICIBZ. LEO. FERT. Stemma, leone rampante e tre fiordalisi.

Magnifico esemplare con belliss. patina. Diam. 0,125. BR.

397. DILECTVS. MEVS MICHI ET EGO ILLI. Madonna seduta col Bambino. ℞. MVNERE OFE REGES TARSIS. I tre re Magi.

Diam. 0,062. BR.

398. CHRISTVS.TRIDVV. SEPVLIVS. POST. DEVICTOS. HOSTES. RESVRREXIT. MA. Σ..... La Resurrezione di Cristo. ℞. VT. IONAS. IN. VENTRE. GETI. TRIDVV. LATVIT. ET. INDE. REDIIT. INCLVIS. ION. Z. Gionata che esce dal ventre della balena sul mare ; una nave in lontano, ed una città.

Diam. 0.046. ARG.

399. PATRIAE SALVTI. Orso tenendo una colonna sormontata da una corona. ℞. SENATVS. P. Q. R. CONCORDIA. Scritto nel campo entro una ghirlanda.

Diam. 0,033. BR.

400. AVLTRE. NE. VEIL. BVNO. — ECCE. AGNVS. DEI. San Giovanni Battista in piedi ; nel campo uno stemma. ℟. IANETVS DARBOVVILLE. DOMINVS. DE. BVNO. CASTELLANVS. ARCIS. SANCTE. CRVCIS. CREMONE. PRO. XPANISSIMO. REGE. FRAÑ. FRANCOR. REX. AC. MLI. DVCE. H. O. F. F. A. D. 1521. Scritto nel campo.

Diam. 0,080. BR.

401. IMAGO AD. VIVA. EFFIGIE. EXPRESSA. — 1531. — ER. FO. Ritratto a sinistra. ℟. MORS. VLTIMA. LINEA. RERVM. — CONCEDO. NV. III. — TERMINVS. Testa sopra un termine.

Diam. 0,033. AR.

402. DIMIDIVM. FIDES. FORMA. DIMIDIVM. — A. S. Ritratto a dritta. ℟. VENVS. EXTRA. EGO. INTVS. — AL. P. D. Mercurio.

Bello esemp. Diam. 0,06. BR.

403. VERE. HABENS. LILIA. — T. M. F. Ritratto a destra. ℟. QVIA. IN. CVLMINE. Città col mare e sole raggiante.

Bello esemp. Diam. 0,052. BR.

404. Senza leggenda. Ritratto di donna a sinistra.

Bello esemp. Diam. 0,050. ovale BR.

405. Senza leggenda. Ritratto a destra. ℟. PERPETVA SOBOLES. Romolo e Remo allattati dalla lupa.

Diam. 0,035. BR.

406. Senza leggenda. Ritratto di Filippo II° a destra. Senza rovescio.

Bellissimo esemplare. Diam. 0,035. BR.

407. Testa di Fauno. ℟. Osceno.

Diam. 0,040. BR.

408. Tre medaglie diverse.

409. EGO. SVM. VIA. VERITAS. ET. VITA. Testa del Cristo a sinistra. Senza rovescio.

Bellissimo esemp. Diam. 0,088. BR.

410. PAVLATIM. Stemma. ℟. IN. HONOR. PASSION. D. N. etc. ...... MDXCVI. Scritto nel campo.

Diam. 0,085. BR.

411. MARGARITA. DE. AVSTRIA. D. P. GERMANIAE. INFERIORIS. GVB. Ritratto a destra. ℞. FAVENTE. DEO. Figura allegorica su di uno scoglio; nel fondo, veduta di un porto.

Bello esemp. Diam. 0,058. BR.

412. FRANCISCVS. MAR. MANTVE. IIII. Ritratto a s. ℞. DIVINVM ecc. Quattro figure in piedi.

Diam. 0,031. dorata. BR.

413. S. CAROLVS. BOR. CAR. S. P. AM. Busto a s. ℞. La Maddalena pregando.

Medaglia argentata di forma ovale. Lunghezza 0,057. BR.

414. IO. PICVS. MIRANDVLAN. VIRGINIVS. CAESARINVS. Due busti accollati a destra. ℞. ALTERA. ROMAE. Due Fenici su di un rogo.

Diam. 0,046. BR.

415. IGNAT. SOCIET. IESV. FVNDAT. Busto a s. ℞. OBIIT. PRID. KAL. AVG. ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,045. BR.

416. BALDVINVS. DE. MONTE. COMES. Ritratto a s. ℞. SED. TIBI. MAGIS. VICI. Due cavalieri combattendo.

Bello esemp. Diam. 0,045. BR.

417. IOANNES. III. D. G. REX. POL. M. D. LI. T. RVS. PRVS. Ritratto a destra. ℞. SIC MVNITA. TVTIOR. Aquila volante.

Diam. 0,045. BR.

418. DANIELE CENTURIONE. Ritratto giovanile a d. ℞. SEMPER INTACTA. Pianta.

Diam. 0,040. BR.

419. SIMON. PISTOR. V. I. D. AETA XLVII. Ritratto a destra. ℞. PEL. ET. ME. SAPI. VI. GE. RES. AN. M. D. XXXVI. Due stemmi.

Bellis. esemp. Diam. 0,025 ARG.

420. V. CAMFII. F. Figura nuda sedente a destra. Nel campo; attributi. diversi ℞. Ercole portando un cervo sulle spalle. Nel campo, tre fauni e due puttini.

Magnifico esemplare. Diam. 0,032. ARG.

421. AMICVS. SINIBALDVS. AN. AETAT. SVAE. LV. Ritratto a sinistra. ℞. VERVS. PRAESTAT. AMICVS. Scritto su di una benda. Nel campo, scudo.

Bello esemp. Diam. 0,053. BR.

422. PHIL. LAVORVS. ROMANVS. PICTOR. Ritratto a destra. ℞. AEMVLAT. ET. SVPERAT. Scritto su di una benda. Figura in atto di dipingere.

Bello esemp. Diam. 0,053. BR.

423. HENR. FOX. VALETTAE. DVX. CANDALLAE. Ritratto a sinistra. ℞. Stemma.

Bello esemp. Diam. 0,043. BR.

424. PASCALE. CICONIE. DVCE. VENETIAR. ecc. Leone di San Marco. ℞. PALMA ecc. Croce.

Diam. 0,040. F. D. C. BR.

425. CHRISTIANVS. D. G. DVX. SAXONIAE. SA. ROM. IMP. ARCHI. Il duca a cavallo a d. C. PRIVIL. C. ℞. MARSCHALCVS. ET. ELECTOR. 1590. Stemma.

Bello esemp. Diam. 0,048. F. D. C. ARG.

426. I. P. OLIVA. SOC. IESV. PR. GEN. XI. PP. M. IV. A SAC. CONC. Ritratto a destra. F. CHERONI. ℞. PROC. HONORIB. eec.... Santo portato in cielo dagli angioli.

Bello esemp. Diam. 0,068. C' BR.

427. Quattro medaglie varie.

F. D. C. ARG.

## XVII SECOLO

428. MARIA AVGVSTA. MED. FR. REG. MODERATRIX. Ritratto a sinistra. ℞. SEXVS. ET. GLORIA. REGNI. 1615. Stemma.

Diam. 0,0 BR.

429. CAROLVS. II. DEI. G. MAG. BRI. FRAN. ET. HIB. REX. Ritratto a destra. ℞. CATHARINA. D. G. MAG. BRI. FRAN. ET. HIBER. REGINA. Ritratto a destra.

Diam. 0,045. F. D. C. AR.

430. MARIA. II. D. G. MAG. BR. ecc. Ritratto a destra. ℞. NAT. APR. 30 — 1662 ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,050. F. D. C. BR.

431. IACOBVS. II. D. G. ANG. SCO. FR. ET. HI. REX. Ritratto a destra ℟. A. MILITARI. AD REGIAM. ecc. Corona. 1685.

Diam. 0,033. F. D: C. ARG.

432. VVILH. III. G. ANG. SCO. FR. ET. HIB. REX. DEF. FID. Ritratto a destra ℟. MARIA. D. G. ANG. SCO. FR. ET. HI. REGINA. Ritratto a sinistra.

Diam. 0,043. F. D. C. ARG.

433. GVGLIELM. III. M. BRIT. R. OB. IMPERIVM. MARIS. ASSERT ecc. Combattimento navale e due figure allegoriche. ℟. DELETA. AC. INCENSA. GALLORVM. CLASSE. M. D. C. XCII. Vittoria su di una barca.

Diam. 0,050 F. D. C. ARG.

434. VVILHELM. III. D. G. MAG. BRIT. FRAN. ET. HIB. REX. GALLORVM. VICTOR — CONCORDANT. Il Re in piedi coronato dalla Vittoria e due figure allegoriche. ℟. SOLIS. ITER. — VICT. NAV. DE. GALLIS. MAX. DIE. 29. MAV. MDCXCII. Combattimento navale.

Diam. 0,055. ARG.

435. LVDOVIC. XIII. D.G. FRANCOR. ET. NAVARRAE REX. Ritratto a destra. ℟. VT. GENTES. TOLLAT. QVE. PREMAT. QVE. 1621. La Giustizia seduta.

Diam. 0,06. BR.

436. PRO: SCEPTRIS. ARAS. DAT. TELLVS. ET. DEVS. ASTRA. Ritratto del Re San. Luigi. ℟. LVDOVICVS. XIII. D. G. FRANCOR. ET NAV. REX. FVNDAVIT. AN. MDCXXVII.

Magnifico esemp. Diam. 0,056. BR.

437. LVDOVICVS. XIII D. G. FRANCORVM. ET. NAVARRAE. REX. Busto a sinistra. ℟. TANDEM. VICTA. SEQVOR.— VVARIN. 1630 Carro della fama a sinistra.

Bello esemp. Diam. 0,075. BR.

438. LVD. XIII. D. G. FRANCORVM. ET. NAVARRAE. REX. Ritratto a destra. ℟. HANC FATA MANVM POSCEBANT— 1624. Monumento.

Bello esemplare. Diam. 0,033. ARG.

439. LVDOVIC. XIII. D. G. FRANCOR. ET. NAVARRAE. REX. Ri-

tratto a destra. ℞. VT. GENTES. TOLLAT. QVE. PREMAT. QVE. — 1623. La Giustizia seduta.

Diam. 0,05. BR.

440. ANNA D. G. FR. ET. NAV. REG. Busto a destra. ℞. DIVA. SE. IACTAT. ALVMNA. — 1660. Un giglio.

Diam. 0,046. F. D. C. ARG.

441. LVDOVICVS. MAGNVS. REX ecc. Ritratto a destra. ℞. GENOVA. OBSEQVENS ecc.

Diam. 0,070. BR.

442. LVDOVICVS. MAGNVS. REX CHRISTIANISS. M. AVGER. F. Ritratto a destra. ℞. REGIS ET. POPVLI. AMOR. MVTVVS ecc. Il Re seduto in trono e donna turrita genuflessa, che, gli presenta in dono delle frutta.

Diam. 0,072, C' ARG.

443. Altra con rovescio diverso.

Diam. 0,072, F. D. C. ARG.

444. Altra con rovescio FELICITAS PVBLICA. L'Abbondanza seduta a s.

Diam. 0,055. C' ARG.

445. LVDOVICVS. MAGNVS REX ecc. Due medaglie diverse.

C' BR.

446. LVD. XIV D. G. FR. ET. NAV. REX — IO — HAMERANVS. FECIT. ROMAE. Il Re a cavallo a s. ℞. QVIS. CONTRA. NOS. Guerriero calpestando una Furia ecc.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

447. Altra simile in bronzo.

F. D. C.

448. Medaglie varie di Luigi XIV. Sette esemp.

F. D. C. ARG.

449. LVDOVICVS MAGNVS. REX. CHRISTIANISS. — Ritratto a destra. ℞. CELERITAS ET. PROVIDENTIA. — EXPEDITIO. GANDAV. MDCLXXVIII. Due figure allegoriche.

Diam. 0,070. BR.

450. LVDOVICVS MAGNVS FRANC. ET. NAV. REX. P. P. Ritratto a destra. ℞. FELICITAS PUBLICA. — LVTETIA Figura allegorica della Città di Parigi.

Diam. 0,082. BR.

451. LVDOVICVS. MAGNVS. REX. CHRISTIANISS. Ritratto a destra. ℞. PROLUSIO AD. VICTORIAS. — DISCIPLINA MILIT. RESTITUTA. MDCLXV. — C. BERNARD. F. Una Rivista.

Diam. 0,07. C' BR.

452. LVD. XIIII. D. G. FR. ET. NAV. REX. — C. VARIN. Busto a destra. ℞. Liscio.

Bello esempl. Diam. 0,102. BR.

453. LVDOVICVS. XIIII. D. G. FR. ET. NAV. REX. — VVARIN. 1645. Ritratto a destra. ℞. ANNA. D. G. FR. ET. NAV. REG. — VVARIN. Ritratto a destra.

Bello esempl. Diam. 0,055. BR.

454. CAROLVS. XI. D. G. REX. SVECIAE. Ritratto a destra. ℞. SED. ET. HAEC. QVAE. NON. POSTVLASTI. DEDI. TIBI. Il re Carolo XI che prega inginocchiato.

Diam. 0,05. C' BR.

455. CHRISTINA ALEXANDRA. Ritratto a destra, con elmo. Senza rovescio.

Diam. 0,090. BR.

456. REGINA CHRISTINA. Ritratto a destra. ℞. NEC. FALSO. NEC. ALIENO. Il Sole.

Diam. 0,072. C' BR.

457. REGINA CHRISTINA. Ritratto a destra. ℞. Genio scrivendo sopra uno scudo attaccato ad un albero. G. D. MAXIMA.

Diam. 0,036. F. D. C. BR.

458. REGINA CHRISTINA. Ritratto a destra. ℞. DECIVS. R. E. DIAC. CARD. AZZOLINVS. Ritratto a destra.

Diam. 0,055. BR.

459. REGINA CHRISTINA. Ritratto a destra. ℞. NEC FALSO. NEC ALIENO. Il Sole.

Diam. 0,055. C' BR.

460. REGINA CHRISTINA. Ritratto a destra. ℞. Quattro esemp. diversi.

Diam. 0,040. F. D. C. BR.

461. REGINA CHRISTINA. Ritratto a destra. ℞. Quattro esemplari diversi.

Diam. 0,040. F. D. C. BR.

462. CHRISTINA. REGINA. Ritratto a sinistra. ℞. AVITAM. ET. AVCTAM. Braccio sostenendo una corona.

Diam. 0,031. F. D. C. ARG.

463. REGINA CHRISTINA. Ritratto a destra. ℞. Diversi quattro esemplari

Diam. 0,062. F. D. C. BR.

464. REGINA CHRISTINA. Ritratto a destra. ℞. Diversi quattro esemplari.

Diam. 0,062. F. D. C. BR.

465. REGINA CHRISTINA. Ritratto a destra. ℞. Diversi quattro esemplari.

Diam. 0,062. F. D. C. BR.

466. REGINA CHRISTINA. Ritratto a destra. ℞. Diversi quattro esemplari.

Diam. 0,062. F. D. C. BR.

467. VLADISLAO. IV. POL. AC. SVEG. REGI. ET. LVDOVICAE. MARIAE. CONIVGIBVS. Due stemmi. Veduta di un porto con bastimenti. ℞. MARTE ecc. Figure allegoriche.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

468. VLADISLAVS. D. G. REX. POL. ET. SVEC. M. D. LIT. RVS. P. Busto di prospetto. ℞. LVDOVICA MARIA ecc. Busto di prospetto.

Diam. 0,050, F. D. C. ARG.

469. VLADISLAVS. IV ecc. Scritto in un cartello. ℞. HONOR ecc. Figura in piedi presso di un' obelisco.

Diam. 0,030. C' ARG.

470 IOAN. III. D. G. REX. POLONIARVM. Busto laureato a destra. ℞. VIENNA LIBERATA ecc. Veduta della Città. Sopra, due aquile.

Diam. 0,060. F. D. C. ARG.

471. VIVAT. IOANNES. TERTIVS. REX. POLONIE. ecc. Ritratto laureato a destra. ℞. VIVAT. PROTECTRIX. MARIA. REGINA. POLONIAE ecc. Ritratto a destra.

Diam. 0,054. F. D. C. ARG.

472. IO. III. DACICVS. TVRC. TART. POLON. REX. MAX. Busto coronato a destra. ℞. PAX. FVNDATA. CVM. MOSCHIS. Due figure in piedi.

Diam. 0,065. BR.

473. LEOPOLDI. MAGNI. ROM. IMPERATORIS. IOHAN. III. POLON. REGIS. ET. REIPVBLICAE VENETAE. ecc. Scritto nel campo ℞. CONCORD. ISTIAN. Donna seduta.

Diam. 0,045. BR.

474. FRID. AVGVST. D. G REX. POLONIAR.—MD. Busto a destra. ℞. SAC. ROM. IMP. ARCHIM. ET. ELECTO. SAXON. ecc. Stemma. 1697.

Diam. 0,045. dorata. BR.

475. FERDINANDVS. II. ROM. IMP. SEMP. AVG. Ritratto a destra. ℞. LEGITIME: CE-RTATIBVS. Quattro corone.

Diam. 0,045. BR.

476. LEOPOLDVS GVILIELMVS. D. G. ARCHIDVX.AVSTRIAE. Busto a destra. ℞. TIMORE DOMINI. Croce ſra un leone ed un agnello.

Medaglia ovale lungh. 0,045. BR.

476. *bis* VICTORIA. FERDINANDI. II. Ritratto a destra. ℞. FAMAM QVAE. TERMINET. ASTRIS. La fama volando a sinistra.

Diam. 0,083. BR.

477. LEOPOLDVS. I. TVRC. VICTOR. Ritratto a destra entro una ghirlanda sostenuta da due Amorini ; sotto, veduta di una città. ℞. VERMEHRER. DES. REICHS. 1686. Varie vedute disposte entro delle cornici.

Diam. 0,045 F. D. C. ARG.

478. LEOPOLDVS. MAGNVS. ROM. IMP. P. P. Ritratto a destra. ℞. Simile al precedente.

Diam. 0,045 F. D. C. ARG.

479. IMPERY. MVRVM. AVSTRIACO. ecc. Aquila bicipite, poggiata su di un globo. ℞. 1683 DIE. 14 IVLV. VIENNA AVSTRIAE. A. TVRCIS. OBSESSA. ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,045. C' ARG.

480. LEOPOLDVS MAG. ROM. IMP. P. P. — ELEONORA. MAGD. THER. L. M. VX. III. Due medaglioni con i ritratti dei sovrani, sostenuti da un' aquila bicipite. In giro: IN. MEMOR ecc. ℞. Otto ritratti diversi in medaglioni.

Due esemp. Diam. 0,045. C' BR.

481. LEOPOLDVS. VLTORE. RESVRGES. — RESTITVTORI. VNGARIAE ecc. Leopoldo coronato dalla Vittoria che solleva l' Ungheria genuflessa, presso della quale, sta in piedi la figura della Religione. ℟. HOS FORNAX ecc. Bombardamento di una città.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

482. LEOPOLDVS. M. P. F. A. P. P. Leopoldo in quadriga di prospetto. ℟. LVD. VVILH. M. BADEN. TVRC ecc. Prigioniero incatenato e trofei d'armi.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

483. LEOPOLDVS. MAGNVS. ROM. IMP. P. P. — G. H. Ritratto a destra ℟. FORTVNA. REDVX. — MOGVNTIA RECEPTA. MDCLXXXIX. D $\frac{11}{1}$ SEPT. Bombardamento della città di Magonza.

Diam. 0,043. C' BR.

484. IOSEPH. I. D. G. ROM. ET. HVNG. REX. Ritratto a destra. ℟. CORON. REX. ROM. ecc. Scettro, corona, ecc. posti su di un cuscino.

Diam. 0,035 C' ARG.

485. IOSEPHVS. ET. VVILHELMIA AMALIA. ecc. Busti affrontati ℟. DVPLICEM. ecc. Donna in piedi, ricevendo due corone che gli porge un' amorino.

Diam. 0,048. C' ARG.

486. PETRVS. LEOPOLDVS. ARCHIDVX. AVSTRIAE. Busto a destra. A. VVIDEMAN ℟. HIC. LABOR. HIC. REQVIES. Albero di palma.

Diam. 0.048. F. D. C. ARG.

487. ELEONORAE AVSTRIACAE. ET. CAROLO. LOTHARINGICO. Due busti di prospetto. ℟. ELVIT. EX. ASTRIS. OMNIS. FELICITAS. Emblemi diversi. (Medaglia fusa e ritoccata a bulino).

Diam. 0,073. ARG.

488. MATTHIAS. D. G. ARCHID. AVST. ET. G. SVPR. EXERC. BEL. IN. HVN. INFER. DVX. Cavaliere a d. ℟. STRIGCAPAN. 1595. S. F. P. Z. Assedio di una città.

Diam. 0,050. C' ARG.

489. MAX. EMAN. D. G. V. BA. ET. P. S. D. C. P. R. S......

AR. ET. E. L. L. Ritratto a destra. ℟. SIC. VOLVIT. DEVS. — ALFAGRAECA. RECVP. MDCLXXXVIII. DIE. 6 sept. Veduta di una città.

Diam. 0,042. BR.

489. *bis*. MAXIMIL. COM. PAL. RH. VT. BA. DVX. S. R. I. ARCHIDAP. ET. ELECT. Massimiliano in piedi vestito della sua armatura. ℟. NISI. DOM. CVSTODIERIT. CIVIT. FRVST. VIGIL. QVI. CVSTODIT. Veduta della città; sopra, fra nuvole, la Vergine col bambino e due angioli.

Bellissima. Diam. 0, 038, ORO.

490. GVSTAVVS. ADOLPHVS. D. G. S. G. V. REX. Ritratto di prospetto. ℟. IMMOTA TRIVMPHO. Corona sopra un monte, in mezzo ai quattro venti.

Bello esemp. Diam. 0,05. ovale. ARG.

491. CAROLVS. V. D. GRATIA. LOTHARIN. ET. BARRI. DVX. 1686. Ritratto a destra. ℟. Soggetto allegorico.

Bello esemplare. Diam. 0,087. BR.

492. FRIDER. III. D. G. M. BRAND. S. R. I. A. C. ET. ELEC. Busto a destra. ℟. GLORIA. LEGIONVM. BRENNONIC. 1691. Vittoria ponendo degli scudi su di un albero di palma.

Diam. 0,043. F. D. C. ARG.

493. FRIDER. III. D. G. M. BRAND. ecc. Ritratto a destra. ℟. TVTELA. BELGII. Minerva in piedi accostata ad un leone.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

494. IOH. GEORG. II. DVX. ET. ELECT. SAX. ecc.... Scritto nel campo. ℟. Stemma.

Diam. 0,055. F: D. C. ARG.

495. MAGNI. DVCI. BERNHARDI. SAXON VVEIM. EFFIGIES. Busto di prospetto entro una cornice a cartocci, ecc. ℟. BRISACH ecc. Veduta di una città.

Diam. 0,050. C' ARG.

496. C. L. — SINCERE. ET. CONSTANTER. Monogramma entro ghirlanda; in giro, 14 stemmi diversi. ℟. Paesaggio; sopra, cavallo sfrenato a s.

Diam. 0,063. F. D. C. ARG.

497. D. G. RVD. AVG. ET. ANT. VLR. D. D. BRVN. ET. LVN. Busti accollati a destra. ℟. DVOBVS. FVLCRIS. SECVRIVS. Trofeo sostenuto da due colonne.

Diam. 0,054. C' ARG.

498. HENRICVS. IVLIVS. D. G. P. E. H. DVX. BRVN.EL. Stemma. ℟. DEPRESSA RESVRCIT. Simboli diversi.

Diam. 0,050, F. D. C. ARG.

499. LVDOV. VVILH. D. G. MARCH. BAD. HOCHB. ecc.... Ritratto a destra. ℟. MARS. BISVLTOR. Figure allegoriche.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

500. IOHAN. GEORG. I. S. R. IMP. ARCHIM. ET. EL. SAX. I. C. M.. D. ASS. ecc..... Busto di prospetto. ℟. DEO. CAESARI ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,045. C' ARG.

501. LVDOVICVS FRIDERICVS. D. G. DVX. VVIRTEMB. ET TEC. — 1619. Ritratto a destra. ℟. SECVNDVM. VOLVNTATEM. DEI. Stemma.

Diam. 0,038. *Bucata*, ovale C' ARG.

502. FERDINANDVS. M. MAGN. DVX. ETRVRIAE. III. Ritratto a destra. ℟. CHRISTIANA. PRINC. LOTHAR. MAG. DVX. HETR. 1592. Ritratto a destra.

Diam. 0,043. C' AR.

503. FERD. MED. MAGN. DVX. ETRVRIAE. III. Ritratto a destra. ℟. MAIESTATE. TANTVM. Sciame di api.

Diam. 0,043. BR.

504. CHRISTIANA. PRINC. LOTH. MAG. DVX. HETRVR. Ritratto a destra. Senza rovescio.

Bello esemp. Diam. 0,090. BR.

505. MAR. MAGDALENAE. ARCH. AVSTR. MAG. D. ETR. Ritratto a destra. Senza rovescio.

Bellissimo esemp. Diam. 0,095. BR.

506. D. CAROLVS. PHILIP. V. FIL. MAGN. HETR. PR. Ritratto a destra. ℟. ETRVRIAE. FELICITAS. Figura allegorica con cornucopia e scudo

Diam. 0,087. C' BR.

507. COSMVS. III. ETRVSCORVM. REX. Busto a dritta. ℟. FLO-

RET. UT. PHOENIX. — VRBS. FLORENTIA. Veduta della città di Firenze.

Diam. 0,048. BR.

508. COSMVS. III. PRINC. AETRVR. 1666. Busto a sinistra. ℞. CERTA FVLGENT. SIDERA. Bastimento in mezzo al mare.

Due esemplari. Diam. 0,050. F. D. C. BR.

509. COSMVS. III. ETRVSCORVM. REX. — G. FOSTIN. Ritratto a destra. ℞. DELICIA. POPULI. DELICIAE. DOMINI. San Giuseppe che offre un fiore a Gesù Bambino, con nel campo 6 angioli.

Diam: 0,088: C' BR:

510. ANNA. M. LVDOVICA. P. AB. ETR. COSMI. III. M. E. D. F. IO. VVILH. E. PAL. ETC. OLIM. VXOR. Ritratto a destra. ℞. LAETITIAE REDVCI.—FIRMANTVR SOLE. REGRESSO. Soggetto allegorico.

Diam. 0,082. C' BR.

511. VINCEN. II. D. G. DVX. MANT. VII. E. M. F. V. Ritratto colla corazza a sinistra. ℞. FERIS TANTVM INFENSVS. Cane.

Bello esemplare. Diam. 0,045. BR.

512. CAROLVS. I. D. G. DVX. MAN. ET. M. F. ET. C. — G. MORONI. 1625. Ritratto a destra. ℞. NEC. RETROGRADIOR. NEC. DEVIO. Il Sole.

Bello esemplare. Diam. 0,046. BR.

513. VINCENTIVS. CONZAGA. — GASP. MOLO. F. Ritratto a destra. ℞. VINCEN. II. D. G. DVX. MANT. VII. ET. M. F. V. — G. MORON. F. Ritratto a sinistra.

Bellissimo esemplare. Diam. 0,046. BR.

514. FRED. CAR. D. G. DVX. MANT. MONTISF. CAROLIV. GVST. ETC. — G. F. 1686. Ritratto a sinistra. ℞. CERTISSIMA SIGNA SEQVENTVR. Il sole e segni dello Zodiaco.

Diam. 0,047. C' BR.

515. FERDIN. D. G. DVX. MAN. VI. E. M. FER. IIII. Ritratto a sinistra. ℞. NON. MVTVATA. LVCE. Sole raggiante.

Bello esemplare. Diam. 0,047. ovale. BR.

516. ALFONSVS. DVX. FERR. III. Ritratto a sinistra. ℞. IN.

VIRTVTE. TVA. SERVATI. SVMVS. Lupa, licorna e toro.

Diam. 0,037. C' BR.

517. FRANC. I. PAR. ET PLAC. DVX — HAMERANVS. Ritratto a destra ℟. INGVNTVR. ecc. La Religione e la Giustizia sedute.

Diam. 0,052, F. D. C. BR.

518. OCTAVIVS. F. PARM. ET. PLAC. DVXII. Busto a sinistra ℟. CVM. DIIS. NON CONTENDENDVM. Apollo e Marsia.

Diam. 0,030. F. D. C. BR.

519. CAESAR. IGNAT. PRIN. AESTENSIS. 1637 — Ritrattto a sinistra. ℟. CANDORE. ET. CONSTANTIA. Aquila.

Diam. 0,041. C' BR.

520. FRANC. ERICIO. DVCAE. XI. KAL. AVG. MDCXXXIV. Busto del leone di S. Marco. ℟. T. DIVO. LAZARO. MENDICANT. ELEMOS. ERECTV. Figura di un vescovo.

Diam. 0,045, C' BR.

521. FRANC. ERICIO. D. IV. N. OCTOB. MDCXXIV. San Marco. ℟. T. MONIAL. DANNAE. EL. HEM. A. FVND. ERECTVM. G. M. P. Santa Elisabeth e la Vergine.

Diam. 0,041. C' BR.

522. CAROLVS. II. D. G. HISPANIARVM. ET. INDIARVM. ecc. Busto giovanile a destra. ℟. FLANDRIA. ecc. Veduta del porto di Ostenda.

Diam. 0,045. C' ARG.

523. CARLOS, II. DEI. GRATIA. REY. DE. LASPANAS. Y. DELAS. YNDIAS. 1679. Busto di fronte con scettro. ℟. SANTIAGO. PATRON. DE. SPAÑA. ORA. PRO. NOBIS. 1679. Il Santo a cavallo a destra.

Diam. 0.080. BR.

524. PAX. HISPANO. BATAVA. ecc. Carro tirato da due leoni. ℟. PACI. FOELICITAS ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,060. C' ARG.

525. PHILIPPVS. IIII. HISPANIARVM. REX. Ritratto a destra. ℟. LVSTRAT. ET. FOVET. Carro del Sole.

Diam. 0,045, C' BR.

526. PHILIPPVS. III. HISPAN. REX. CATHL. ARCH. AVSTRIA. EC. T. Ritratto di fronte. ℞. MARGRITHA. REGINA PHILIPPVS. III. REGIS. CATHL. AVST. ECT. Ritratto di fronte.

Bello esemplare. Diam. 0,045. BR.

527. RESPVBLICA. BERNENSIS. Stemma fra le due figure dell'Abbondanza e della Carità. ℞. INTVITO ecc. Veduta di un giardino.

Diam. 0,042. C' ARG.

528. PAVLVS. V. ecc. A. I. ℞. VBI VVLT. SPIRAT. Lo spirito Santo.

Diam. 0,030. Bella. BR.

529. Idem. A. I. ℞. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER. MDCVI. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Diam. 0,025. Bella. AR.

530. Idem. PONT. I. ℞. BEATISS. MARIAE ecc. Cappella a S. Maria Maggiore.

Belliss. Diam. 0,056. BR.

531. Idem. A. III. ℞. ET. CONGV. AGNOSCIT ecc. Il Papa nel Congo dei PP. Cappuccini.

Bella. Diam. 0,034. BR.

532. Idem. PONT. III. ℞. TEM. D. PETRI ecc. Facciata della chiesa di S. Pietro. *Del Sanquirico.*

Bella. Diam. 0,057. *bucata* BR.

533. Idem. A. IV. ℞. ET. TV. FRANCISCAS ecc. Canonizzazione di S. Francesca Romana.

Bella. Diam. 0,032. BR.

534. Idem. PONT. V. ℞. SECURITAS. POPVLI ecc. Fortezza di Ferrara. *Del Sanquirico.*

Bella. Diam. 0,056, *bucata.* BR.

535. Idem. A. V. ℞. PVBLICAE. COMODITATI ecc. Acquedotto dell'acqua Paola.

Belliss. Diam. 0,037. BR.

536. Idem. A. VII. ℞. INTER. SANCTOS. REFERT ecc. Canonizzazione del Card. Borromeo.

Belliss. Diam. 0,035. AR.

537. Idem. AN. VIII. ℞. DEI. GENITRICI ecc. Cappella Borghesi.

Belliss. Diam. 0,036. AR.

538. Idem. P. IX. ℞. PORTV. BVRGHESIO ecc. Porto di Fano. *Del Sanquirico.*

Belliss. Diam. 0,058. BR.

539. Idem. A. VIIII. ℞. FVNDA. NOS ecc. Colonna di S. Maria Maggiore.

Bella. Diam. 0,038. BR.

540. Idem. A. XI. ℞. PRO. TVI. NOMIM ecc. Colonna di S. Maria Maggiore.

Bella. Diam. 0,037. BR.

541. Idem. A. XI. ℞. SS. AGNETIS ecc. Ciborio di S. Agnese.

Belliss. Diam. 0,038. AR.

542. Idem. P. XIII. ℞. PALATII. VATICANI ecc. Porta del Vaticano.

Belliss. Diam. 0,056. BR.

543. Idem. AN. XIII. ℞. IN. HONOREM. PRINCIPIS ecc. Facciata della Chiesa di S. Pietro.

Bella. Diam. 0,037. BR.

544. Idem. 1618. A. XIIII. ℞. Med. tipo e leggenda.

Bella. Diam. 0,037. BR.

545. Idem. A. XIIII. Ritratto veduto di prospetto. ℞. TV. DOMINVS ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,027, *bucata.* AR.

546. Idem. AN. XIIII. ℞. CEPERANI. SVPER. LIRIM. ecc. Ponte a Ceprano. *Del Mori.*

Belliss. Diam. 0,049. BR.

547. Idem. AN. XV. ℞. SACELLVM. IN. PALATIO. ecc. Porta della Cappella Paolina. *Del Mori.*

Belliss. Diam. 0,050. BR.

548. VRBANVS. VIII. ecc. AN. P. ℞. FACIT. MIRABILIA ecc. La Trasfigurazione.

Belliss. Diam. 0,032. BR.

549. Idem. AN. I. ℞. PAX. IN. VIRTVTE. TVA. 1624. Figura seduta della Giustizia.

Belliss. Diam. 0,034. AR.

550. Idem. AN. III. ℞. RESERAVIT ET CLAVSIT ecc. Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,034. BR.

551. Idem. A. III.

Belliss. Diam. 0,038. BR.

552. Idem. ANN. III. ℞. TE. MANE. TE ecc. Arcangelo e Papa genuflesso.

Belliss. Diam. 0,036. AR.

553. Idem. A. III. ℞. PONAT. FINES ecc. Il Papa che chiude la Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,040. BR.

554. Idem. A. IIII. ℞. S. PETRI. BASILICA ecc. Croce.

Belliss. Diam. 0,036. BR.

555. Idem. A. IIII. ℞. S. PETRI. BASILICA. Il Papa che consacra la Basilica.

Belliss. Diam. 0,036. BR.

556. Idem. AN. IIII. ℞. TV. DOMINVS ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Bella. Diam. 0,027. BR.

557. Idem. A. VI. ℞. DORICAE. VRBI ecc. Monte con fortezza.

Bella. Diam. 0,051. BR.

558. Idem. A. X. ℞. ORNATO. SS. PETRI ecc. Prospetto della Confessione Vaticana. MDCXXXIII.

Bella. Diam. 0,040. BR.

559. Idem. A. X. ℞. TV. DOMINVS ET ecc. Gesù che lava i piedi.

Bella. Diam. 0,028. BR.

560. Idem. A. XIII. ℞. AEDE. EXORNATA ecc. Chiesa di S. Anastasia.

Bella. Diam. 0,040, *bucata*. ARG.

561. Idem. A. XIIII. ℞. ORNATO. CONST ecc. Spaccato del Battistero Costantiniano.

Bella. Diam. 0,042. ARG.

562. Idem. (*Conio diverso*).

Bella. Diam. 0,040. ARG.

563. Idem. A. XV. ℞. SVB. VRBANO. RECESSV. ecc. Palazzo di Castel Gandolfo.

Bella. Diam. 0,042 *bucata*. ARG.

564. Idem. A. XVI. ℞. PACIS INCOLVMITATI. ecc. Armeria pontificia.

Bella. Diam. 0,042. BR.

565. Idem. A. XVII ℞. AD. AEDIVM. PONTIFICVM. ecc. Baluardo del Palazzo Quirinale.

Bell:ss. Diam: 0,048. ARG.

566. Idem. SEDENTE. Mezza figura del Salvatore. ℞. MONS. PIETATIS. ecc. Scritto in 4 righe.

Belliss. Diam. 0,038. ARG.

567. Idem. A. XVIII ℞. FERRI. FONDINIS ecc. Ferriere di Monte Leone.

Belliss. Diam. 0,050. ARG.

568. Idem. A. XX. ℞. PROPVGNACVLIS. ADDITIS ecc. Mura di Roma.

Belliss. Diam. 0,041. ARG.

569. Idem. A. XX. ℞. ADDITIS. VRBI ecc. Mura di Roma.

Bella. Diam. 0,047, *bucata*. BR.

570. Idem. AN. XXI ℞. MONAST. INCARNATIONIS ecc. Cuore nel quale è scritto: V. C. F. E.

Bella. Diam. 0,038, *bucata*. BR.

571. Idem. AN. XXI. ℞. FORTITER. EGIT ecc. Figura della Pace, seduta fra la Giustizia e la Prudenza.

Diam. 0,043, *bucata*. BR.

572. INNOCENTIVS. X. ecc. AN. I — G. M. ℞. FRVCTVM. SVVM. ecc. Due Angeli sostenendo una croce.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

573. Idem. AN. I — OPVS. COXMANI. ℞. FRVCTVM. SVVM ecc. Due angeli genuflessi dinanzi ad una croce.

Belliss: Diam. 0,032. BR.

574. Idem. AN. I — OPVS CORMANI ℞. TV. DOMINVS ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,027. BR.

575. Idem. AN. I. ℞. VNDE. VENIT ecc. La Concezione.

Belliss. Diam. 0,030. ARG.

576. Idem. AN. II. ℞. IVSTITIA ET CLEMENTIA ecc. La Giustizia e la Clemenza.

Belliss. Diam. 0,033. BR.

577. Idem. AN. II. AEDIFICAT. ET. CVSTODIT. Palazzo del Museo Capitolino.

Belliss. Diam. 0,038. AR.

578. Idem. AN. III. ℞. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,030. AR.

579. Idem. AN. III. ℞. DECOR. DOMVS. ecc. Interno della Basilica Lateranense.

Belliss. Diam. 0,035. BR.

580. Idem. A. IIII. ℞. VATICANI. SACELLVM. ecc. Interno della Basilica Vaticana.

Diam. 0,036. Belliss. BR.

581. Idem. AN. V. ℞. ABSOLVTO. AQVA. ecc. Fontana in Piazza Navona.

Bella. Diam. 0,039. BR.

582. Idem. A. VI. ℞. VT. THESAVROS. ANNI ecc. San Pietro nelle nubi.

Bella. Diam. 0,037. BR.

583. INNOCENTIVS. X. PONT. MAX. A. VII. Porta Santa. AN. IVB 1650. Nell'esergo: ROMAE S. PAVLVS ecc. Festa di S. Paolo.

Belliss. Diam. 0,023. BR.

584. INNOCEN. X. ecc. A. VI. Ritratto a destra. ℞. ET. PORTAE. COELI ecc. Porta Santa ecc.

Belliss. Diam. 0,038. BR.

585. Idem. A. IVB. ℞. OSTIVM. COELI ecc. Il Papa che apre la Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,037. BR.

586. Idem. A. VII. ℟. LAVDENT. IN. PORTIS ecc. Il Papa che chiude la Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,038. BR.

587. Idem. A. VII. ℟. FIAT. PAX ecc. Il Padre Eterno nelle nubi.

Bella. Diam. 0,037. BR.

588. Idem. A. VII. ℟. APERVIT. ET. CLAVSIT ecc. La Porta Santa.

Bella. Diam. 0,037. BR.

589. Idem. A. VIIII. ℟. AGNETI. VIRGINI. ecc. Scritto in 5 righe.

Belliss. Diam. 0,038. BR.

590. Idem. AN. X. ℟. VATICANIS. SACELLVM ecc. Interno della Basilica Vaticana.

Bella. Diam. 0,037. BR.

591. Idem. A. XI. ℟. D. AGNETI. VIRGINI ecc. Chiesa di S. Agnese.

Bellissimo. Diam. 0,038. BR.

592. Idem. A. XI. ℟. REFLEVIT. ORBEM ecc. Lo Spirito Santo.

Belliss. Diam. 0,039. BR.

593. Idem. AN. XI. ℟. FRVCTVM. SVVM ecc. Due angioli, che, reggono una croce.

Belliss. Diam. 0,030, BR.

594. ALEX. VII. PONT. MAX. A. IX. Ritratto a sinistra col triregno. ℟. REGIA. AB. AVLA. AD. DOMVM DEI. La Scala Santa.

Diam. 0,042. F. D. C. ORO.

595. ALEXANDER. VII. ecc. A. I. — G. M. ℟. VIVO. EGO ec. Busto del Redentore.

Belliss. Diam. 0,031. AR.

596. Idem. A. I. — G. M. ℟. IVSTITIA. ET. PAX ecc. La Giustizia e la Pace ecc.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

597. Idem. A. I. — I. F. T. F. ℟. OMNIA. AD. VNVM ecc. Triangolo.

Belliss. Diam. 0,037. BR.

598. Idem. A. II. — G. M. ℞. FEL. FAVS ecc. Prospetto della Porta del Popolo.

Belliss. Diam. 0,034. BR.

599. Idem. A. II. — A. H. ℞. POPVLVM. RELIGIONE ecc. Un'angelo appoggiato ad una croce.

Belliss. Diam. 0,034. BR.

600. Idem. PONT. MAX. ℞. ASSAGIVM. GENERALE ecc. Chiavi e Padiglione.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

601. Idem. A. III. — G. M. ℞. VT. VMBRA ecc. Allusione alla pestilenza del 1656.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

602. Idem. A. III. Ritratto a sinistra. ℞. Medesimo tipo e leggenda.

Belliss. Diam. 0,034. BR.

603. Idem. A. III. ℞. POPVLVM. RELIGIONE ecc. Angelo appoggiato ed una croce ecc.

Belliss. Diam. 0,034. BR.

604. Idem. A. IV. ℞. DIVO. NICOLAO ecc. Facciata della Chiesa di Castel Gandolfo.

Belliss. Diam. 0,036. BR.

605. Idem. A. IV. ℞. DILEXI. DOMINEM ecc. Facciata antica della Chiesa di Castel Gandolfo.

Belliss: Diam. 0,036. BR.

606. Idem. A. V. ℞. THOMAE. ARCH ecc. Facciata della Chiesa di Castel Gandolfo veduta dalla parte della piazza.

Belliss. Diam. 0,036. BR.

607. Idem. A. IV. ℞. DA. PACEM. DOMINE ecc. Prospetto della Chiesa di S. Maria della Pace.

Belliss. Diam. 0,037. BR.

608. Idem. AN. VI. ℞. OMNIS. SAPIENTIA ecc. Il Cortile dell'Archiginnasio Romano.

Belliss. Diam. 0,040. BR.

609. Idem. ANNO. VI. ℞. NAVALE CENTVMCELL ecc. Arsenale di Civitavecchia.

Belliss. Diam. 0,040. AR.

610. Idem. A. VII. ℟. FVNDAMENTA. EIVS ecc. Pianta della Piazza Vaticana.

Belliss. Diam. 0,041. BR.

611. Idem. A. VII. ℟. FVNDAMENTIS. EIVS ecc. Scritto nell' esergo. Med. tipo.

Belliss. Diam. 0,043. BR.

612. Idem. A. VIII. ℟. VIRGINIS. AEDE. Facciata di S. Maria in Via Lata.

Belliss. Diam. 0,043. BR.

613. Idem. A. VIII. ℟. PRIMA. SEDES ecc. Cattedra di San Pietro.

Belliss. Diam. 0,044. BR.

614. Idem. A. IX. ℟. REGIA. AB. AVIA ecc. La scala regia del Palazzo Vaticano.

Diam. 0,040, *bucata*. BR.

615. Idem. A. X. ℟. PROCIDAMVS. ET. ADOREMVS ecc. Processione del Corpus Domini.

Diam. 0,041, *bucata*. AR.

616. Idem. A. XI. ℟. BEATO. FRANCISCO ecc. Canonizzazione di S. Francesco di Sales.

Bella. Diam. 0,041. AR.

617. Idem. A. XII. ℟. AEDIBVS. OECONOMIA ecc. Ospedale di S. Spirito.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

618. Idem. A. XII. ℟. FVNDAMENTA. EIVS ecc. Piazza Vaticana.

Belliss. Diam. 0,042. BR.

619. Idem. A. XII. ℟. VATICANI. TEMPLI scc. Piazza Vaticana.

Belliss. Diam. 0,042. BR.

620. Idem. A. XII. ℟. S. ANDREAE. APOSTOLO ecc. Facciata di S. Andrea della Valle.

Belliss. Diam. 0,040. BR.

621. Idem. A. XIII. ℟. IMMACVLATAE VIRGINI ecc. Facciata di S. Maria in Capitelli.

Belliss. Diam. 0,040. BR.

622. Idem. A. IIII. ℞. DILEXI. DOMINE ecc. Facciata di San Nicolò a Castel Gandolfo.

Belliss. Diam. 0,063. BR.

623. Idem. MDCLIX. ℞. ET. FERA. MEMOR ecc. Un leone che lecca un piede ad un guerriero nel Circo.

Belliss. Diam. 0,098, BR.

624. Idem. MDCLIX. ℞. NAVALE. CENTVMCELI. Fortezza di Civitavecchia.

Bella. Diam. 0,068. BR:

625. Idem. A. VII. ℞. BENE. FVNDATA ecc. Chiesa della B. V. ad Aricia.

Belliss. Diam. 0,066. BR.

626. Idem. A. VII. ℞. OSTENDIT. DOMINVS ecc. Chiesa ad Aricia.

Belliss. Diam. 0,065. BR.

627. Idem. ANNO. MDCLXII — G. F. T. ℞. QUAE. NOVI. REDDAM ecc. Chiesa.

Belliss. Diam. 0,070. BR.

628. Idem. A. VIII. ℞. SAPIENTIAM. IN. PLATEIS ecc. Piazza del Popolo.

Belliss. Diam. 0,065. BR.

629. Idem. VATICANI. TEMPLI. ecc. Ritratto a s. ℞. FVNDAMENTA. EIVS ecc. Piazza Vaticana.

Belliss. Diam. 0,074. BR.

630. Idem. VATICANI ecc. Ritratto a destra. ℞. Med. tipo e leggenda.

Belliss. Diam. 0,071. BR.

631. CLEMENS. IX. P. M. CREAT. XX. IVN. 1667. Ritratto a d. ℞. CONSTANTIA. SILVERII ecc. ROMAE. Rombo, chiavi e padiglione.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

632. Idem. ℞. Med. rovescio senza ROMAE.

Belliss: Diam. 0,031. AR.

633. Idem. ℞. Rovescio incusso.

Belliss: Diam. 0,031. BR.

634. Idem. A. I. ℞. DEDIT. INDICA ROSA ecc. Scritto in 6 righe.

Belliss: Diam. 0,031. BR.

635. Idem. ANNO. I. ℞. ALIIS. NON ecc. Il Pellicano ecc.

Belliss: Diam. 0,034. BR.

636. Idem. A. I. ℞. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Diam. 0,031. *bucata*. BR.

637. Idem. A. I. ℞. IPSE. DOMINVS ecc. Agnello Pasquale.

Belliss. Diam. 0,032. BR.

638. Idem. ANNO. I. ℞. EXEMPL. DEDI. VOBIS. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,029. BR.

639. Idem. ANN. II. ℞. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,040. BR.

640. Idem. A. III. ℞. PROTECTOR. NOSTER ecc. S. Pietro seduto.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

641. Idem. A. II. ℞. PACE. POPVLIS ecc. Processione.

Belliss. Diam. 0,034. ARG.

642. Idem. A. III. ℞. ADDITVM. ECCLESIAE ecc. Due Santi genuflessi.

Belliss. Diam. 0,034. ARG.

643. Idem. AN. III. ℞. IN. SPLENDORIBVS ecc. Cristo seduto fra due Santi genuflessi.

Belliss. Diam. 0,41. BR.

644. Idem. A. III. ℞. BB. PETRO DE ALCANTARA ecc. Scritto in 7 righe.

Belliss. Diam. 0,033, BR.

645. Idem. A. III. ℞. AELIO. PONTE ecc. Il Ponte di Castel S. Angelo.

Belliss. Diam. 0,040. BR.

646. CLEMENS. X ecc. A. I — GL. Ritratto a d. ℞. SPIRITV. ORIS ecc. Lo Spirito Santo ecc.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

647. Idem. A. I. ℟. ROMA RESVRGENS. S. Pietro che solleva Roma genuflessa ecc.
Belliss. Diam. 0,031. BR.

648. Idem. Ritratto con triregno. ℟. Med. tipo e leggenda.
Belliss. Diam. 0,031. BR.

649. Idem. A. I — A. H. ℟. CVM. ME. LAVDARENT ecc. La Concezione.
Belliss. Diam. 0,036. BR.

650. Idem. AN. I. ℟. COLLES. FLVENT ecc. S. Pietro Martire ecc.
Belliss. Diam. 0,034. BR.

651. Idem. AN. II. TRAVANVS, ℟. PLENA. EST ecc. Canonizzazione di 5 santi.
Belliss. Diam. 0,032. ARG.

652. Idem. A. II. ℟. Med. tipo e leggenda.
Belliss. Diam. 0,032. BR.

653. Idem. A. II. — C. L. ℟. Med. tipo e leggenda.
Bella. Diam. 0,032. BR.

654. Idem. A. II — ℟. SOLEM. NOVA ecc. Canonizzazione di 5 Santi.
Belliss. Diam. 0,031. BR.

655. Idem. A. II. ℟. DECOR. EIVS ecc. Canonizzazione di 5 Santi.
Belliss. Diam. 0,033. BR.

656. Idem. A. III. ℟. DEVS FVNDAVIT ecc. Tribuna della Basilica Liberiana.
Bella. Diam. 0,034. BR.

657. Idem. ANNO. III — TRAVANVS. ℟. IPSE. FVNDAVIT ecc. Med. tipo.
Belliss. Diam. 0,035. ARG.

658. Idem. A. III. ℟. VIVIFICAT. ET. BEAT. La figlia che nutre del suo latte il padre nel carcere ecc.
Belliss. Diam. 0,033. BR.

659. Idem. A. III — LVCENTY. ℟. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.
Belliss. Diam. 0,029. BR.

660. Idem. A. IIII. Ritratto di prospetto ℟. PER. ME. VITA ecc. Figura della Religione ecc.

Belliss. Diam. 0,036. BR.

661. Idem. A. IIII. — TRAVANVS. ℟. INTERCEDITE ecc. S. Pietro e S. Paolo.

Diam. 0,033. ARG.

662. Idem. AN. IIII. ℟. VT. ABVNDANTIVS ecc. Figura dell'Abbondanza seduta. ecc.

Belliss. Diam. 0,035. BR.

663. Idem. AN. V. — LVCENTI. ℟. TVRCAR. SIGNA ecc. Il Pontefice che riceve in trono lo stendardo dei Turchi.

Belliss. Diam. 0,037. ARG.

664. Idem. ANNO V. — TRAVANVS. ℟. Med. tipo e leggenda.

Belliss. Diam. 0,034. BR.

665. Idem. A. IIII. ℟. INTERCEDITE. PRO. NOBIS. S. Pietro e S. Paolo.

Belliss. Diam. 0,034. BR.

666. Idem. AN. V. ℟. DOMVS. DEI ecc. Il Pontefice che apre la Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,040. ARG.

667. Idem. A. IVB. ℟. APERI. EIVS ecc. Il Pontefice che apre la Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,040. ARG.

668. Idem. A. V. ℟. FLVENT. A. DEVM ecc. Prospetto della Basilica Vaticana ecc.

Belliss. Diam. 0,041. BR.

669. Idem. A. VI. ℟. CITA. APERITO ecc. Il Pontefice che apre la Porta Santa ecc. *Del Paladino.*

Belliss. Diam. 0,042. BR.

670 Idem. AN. VI. ℟. BENEDIXIT. FILYS ecc. Il Pontefice che chiude la Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,036. BR.

671. Idem. A. VII. ℟. CVNCTIS. PATET ecc. Porto di Civitavecchia.

Belliss. Diam. 0,039. BR.

672. INNOCENTIUS. XI. ecc. PON. M. Ritratto a d. ℟. INNOCENS. MANIBVS ecc. Processione.
Belliss. Diam. 0,037. BR.

673. Idem. ℟. DE. COELO ecc. Figura della Giustizia seduta.
Belliss. Diam. 0,035. BR.

674. Idem. ℟. FIAT. PAX ecc. Lo Spirito Santo.
Belliss. Diam. 0,029. ARG.

675. Idem. ℟. DIVINAE. NVNCIA ecc. Aquila, leone e coppa.
Belliss. Diam. 0,038. BR.

676. Idem. A. I. ℟. FIAT. PAX ecc. Lo Spirito Santo.
Belliss. Diam. 0,031. BR.

677. Idem. A. I. ℟. SALVA. NOS ecc. S. Pietro nelle acque, sostenuto dal Salvatore.
Mediocre. Diam. 0,029. AR.

678. Idem. A. II. ℟. AVDITE. VOCES ecc. S. Pietro e San Paolo.
Belliss. Diam. 0,031. AR.

679. Idem. A. III. ℟. NON. DEFICIET ecc. S. Pietro seduto.
Belliss. Diam. 0,033. BR.

680. Idem. A. III. ℟. VNDE PENDET ecc. Figura coronata, genio con bilancia, ecc.
Bella. Diam. 0,040. BR.

681. Idem. A. IIII. ℟. IN. SAECVLVM ecc. La Fede.
Belliss. Diam. 0,036, *bucata*. AR.

682. Idem. A. V. ℟. IN. COELO. SEMPER ecc. S. Michele che schiaccia il demonio.
Belliss. Diam. 0,037. BR.

683. Idem. A. VI. ℟. VNA. SEMPER. VNVM. La Chiesa seduta ecc.
Belliss. Diam. 0,036. BR.

684. Idem. A. VII. ℟. IN. SAECVLVM. STABIT. La Religione stante ecc.
Belliss. Diam. 0,037. BR.

685. Idem. A. VIII. ℟. TV. DOMINVS. ET. MAC. ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.
Belliss. Diam. 0,030. BR.

686. Idem. PONT. MAX. ℟. DEXTERA. TVA ecc. Scritto in 4 righe in forma di corona.

Belliss. Diam. 0,049. AR.

687. Idem. A. VIII. ℟. HABEATO. VOS ecc. Altare ecc.

Belliss. Diam. 0,035. BR.

688. Idem. A. XI ℟. IN. PERPETVVM. CORONATA. ecc. Croce fra 4 venti.

Belliss. Diam. 0,036. BR.

689. Idem. A. XII. ℟. SPERENT. IN. TE ecc. Figura della Speranza.

Belliss. Diam. 0,037. AR.

690. Idem. PONT. MAX. ℟. VENITE. ET. VIDETE ecc. Il Pontefice in trono ecc.

Belliss. Diam. 0,0.... BR.

691. Idem. A. XIII. ℟. FORTITVDO. MEA ecc. Figura seduta della Fortezza ecc.

Belliss. Diam. 0,037. AR.

692. Idem. A. XIII. ℟. TV. DOMINVS. ET. MAG ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,028. BR.

693. Idem. PONT. MAX. ℟. SALVATOR. MVNDI. Testa del Salvatore.

Belliss. Diam. 0,030 BR.

694. Idem. ℟. NATVS. COMI ecc. Scritto in 18 linee.

Belliss. Diam. 0,038. BR.

695. Idem. ℟. EXEMPL. DEDI. VOBIS. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,029. BR.

696. Idem. P. M. ℟. S. PAVLVS ecc. Testa di S. Paolo.

Belliss. Diam. 0,022, BR.

697. SEDE VACANTE. Stemma. ℟. IOS. RENAT. IMPERIALIS ecc. CASTRI. S. ANG. PRAEFECT. 1689.

Belliss. Diam. 0,027. AR.

698. Stemma ℟. LIVIVS ODESCALCVS. CAPIT. GEN. ecc.

Bella. Diam. 0,028. BR.

699. ALEXAN. VIII. ecc. 1689. Ritratto a destra. ℞. MVNIT. ET. VNIT. Globo tagliato da zona zodiacale.
Belliss. Diam. 0,038. AR.

700. Idem. A. I. ℞. SVAVITATE. Turibolo con incenso.
Belliss. Diam. 0,031. BR.

701. Idem. A. I. ℞. DOMINI. EST. ecc. La Cattedra di San Pietro.
Belliss. Diam: 0,030 AR.

702. Idem. AN. I. ℞. VICTRICEM. MANVM ecc. La B. V. fra le nuvole, due Turchi prigionieri, ecc.
Belliss. Diam: 0,040. BR.

703. Idem. VENETVS ℞. LAVRENTIO IVST ecc. S. Lorenzo Giustiniani seduto.
Belliss. Diam. 0,033. AR.

704. Idem. PONT. MAX. ℞. PETRVS. CARD. OTTHOBONVS ecc. Il Sepolcro d' Alessandro VIII.
Belliss. Diam. 0,065. AR.

705. Idem. A. I. ℞. SPIRITVS. CONSILII. Lo Spirito Santo.
Belliss. Diam. 0,030. AR.

706. Idem. A. I. ℞. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.
Bella. Diam. 0,029. AR.

707. Idem. PONT. MAX. ℞. NOSTRA. FELICITAS. 1690. Donna seduta con caduceo e corno d'abbondanza.
Belliss. Diam. 0,032. BR.

708. SEDE. VACANTE. MDCXCI. Teste accollate dei SS. Pietro e Paolo. ℞. VENI. LVMEN. ecc. Lo Spirito Santo.
Belliss. Diam. 0,030. BR.

709. INNOCEN. XII ecc. A. I. Ritratto a d. ℞. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.
Belliss. Diam. 0,031. BR.

710. Idem. A. I. ℞. A. DEO DATVS ecc. Scritto in quattro righe.
Belliss. Diam. 0,031. BR.

711. Idem. A. I. ℟. IVSTITIA. ET. ABVNDANTIA ecc. Figura della Giustizia seduta ecc.

Belliss. Diam. 0,030. AR.

712. Idem. A. I. ℟. A.DEO. ET. PRO. DEO. Figura della Carità.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

713. Idem. A. I. ℟. PACEM. DONES ecc. Lo Spirito Santo.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

714. Idem. A. II. ℟. BEATVS. QVI. INTELLIGIT ecc. Il pontefice seduto in trono ecc.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

715. Idem. A. III. ℟. VIGILAT. QVI ecc. S. Pietro stante ecc.

Bella. Diam. 0,033. BR.

716. Idem. A. III. ℟. ERIT. EGENO ecc. Facciata dell'Ospizio Apostolino a Ripa Grande.

Belliss. Diam. 0,41. BR.

717. Idem. A. IV. ℟. IVSTITIAE. ET. PIETATI ecc. Facciata del Palazzo della Curia Romana.

Belliss. Diam. 0,035. AR.

718. INNOCENTIO XII ecc. Facciata della Chiesa di S. Maria delle Fornaci. ℟. AEDIS. D. MARIAE ecc. Scritto in 12 righe.

Belliss. Diam. 0,048. BR.

719. Idem. AN. V. ℟. QVAESTVS. MAGNVS ecc. Facciata della Basilica Antonina.

Belliss. Diam. 0,036. AR.

720. Idem. A. VI. ℟, ANNVNTIATE. INTER. GENTES. Il Pontefice in trono ecc.

Belliss. Diam. 0,037. AR.

721. Idem. A. VII. ℟. FVNDAMENTA. FIDEI ecc. Busti di S. Pietro e S. Paolo.

Belliss. Diam. 0,037. AR.

722. Idem. A. VIII. ℟. IVBILEI. SAECVLARIS ecc. Porta Santa ed Angelo con due trombe ecc.

Belliss. Diam. 0,037. AR.

723. Idem. A. IVB. ℟. TV· DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro

Belliss. Diam. 0,031. BR.

724. Idem. PONT. MAX. ℟. SVB. TVVM. PRAESIDIVM ecc. La B. V. col Bambino.

Belliss. Diam. 0,037. *bucata*. BR.

725. Idem. AN. IVB. ℟. INTROITE. PORTAS ecc. Processione.

Belliss. Diam. 0,037. AR.

726. Idem. A. IVB. ℟. IVSTITIA. ET. ABVNDANTIA ecc. Figura della Giustizia ecc.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

727. Idem. A. VIII. ℟. ASSAGIVM. GENERALE. Padiglione e chiavi.

Belliss. Diam. 0,032. BR.

728. Idem. PONT. MAX. ℟. HAEREDITAS. SANCTA. La Carità ecc. *Del S. Urbain.*

Belliss. Diam. 0,053. BR.

729. Idem. ℟. IVSTITIA. ET ABVNDANTIA ecc. Figura della Giustizia seduta a s.

Belliss. Diam. 0,040. BR.

730. Idem. ℟. VIRTVS. PROMOTA. Angelo in piedi con corona nella s. *Del S. Urbain.*

Belliss. Diam. 0,037. BR.

731. IVLIVS. CARDINALIS. MAZARINVS. Busto a destra. ℟. NVNC. ORBI. SERVIRE. LABOR. Rivista di cavalleria.

Diam. 0,050. C1 BR.

732. ARMAND. SANCT. ROM. ECCL. CARD. DE. RICHELIEV. NVNCVRATUS. Busto a sinistra. ℟. EX OPERE GLORIAM. Due mani intrecciando una corona di alloro.

Bello esemp. Diam. 0,050. BR.

733. ARMANVS. IOAN. CARD. DE. RICHELIEV. Busto a destra. I. VVARIN. ℟. MENS. SIDERA VOLVIT. 1631. Il globo entro un cerchio seminato di stelle, e mosso da un puttino alato.

Diam. 0,050. C1 BR.

734. FRIDERICVS. S. R. E. DIAC. CARD. LANDGRAVIVS. HASSIAE. Busto a d.. F. CHERON. ℞. PRO. DEO. ET. ECCLESIA. Figura in piedi della Religione.

Bello esemp. Diam. 0,053. dorato. BR.

735. CHRISTOPHORVS. MAD. ET. C. CARD. TRIDEN.E. AVRAE. Busto a sinistra. ℞. REVIXIT. La Fenice.

Bella. Diam. 0,040. BR.

736. FLAVIVS. S. R. E. CARD. CHISIVS. — M. SOLDANVS. F. Busto a destra. ℞. IVSTITIAE. ET. VERITATI. — M. SOLDANVS. F. ANN. MDCLXXX. La Giustizia e la Verità sedute.

Bello esemp. Diam. 0,062. BR.

737. DIVVS. THOMAS. DE AQVINO. Ritratto a destra. ℞. RORATE. COELI. DESVPER. Albero di Palma.

Bello esemp. Diam. 0,070. BR.

738. FRANC. MARIA. S. R. E. CARDINALIS. BRANCATIVS. Ritratto a destra. ℞. QVIS. NOS. SEPARABIT. Leone morto, dalla bocca del quale, esce uno sciame di api.

Bello esemp. Diam. 0,080. BR.

739. FRANC. M. S. R. E. DIAC. CARD. MEDICES. Ritratto a destra. ℞. MAIESTAS. ET. COMITAS. Due figure allegoriche.

Bella. Diam. 0,080. BR.

740. DECIVS. CARD. AZZOLINVS.— M. SOLDANVS. F. Ritratto a sinistra. ℞. EXPERTVS. FIDELEM. Aquila guardando il Sole.

Bello esemp. Diam. 0,061. BR.

741. VINCENTIVS. S. R. E. DIAC. CARD. COSTAGVTVS. Ritratto a destra. ℞. VT. GRAVIORA ecc. Veduta di una città.

Diam. 0,042. F. D. C. ARG.

742. Tre medaglie di Cardinali: FEDERICO, BORROMEO E LVDOVISI — Tre esemp.

Diam. 0,070. C[t] BR.

743. VLDERICVS. ET. GASPAR. S. R. E. CARDD. DE. CARPINEO.—C. C. F. M.DCLXXV. Ritratto accollato a destra.

℞. NOMEN. FAMAQUE VESTRA SVMVS. Veduta di una città fra le montagne.

Diam. 0,062. C1 BR.

744. ANT. M. BISCIONIVS. FLOR. BASIL. S. LAVR. CAN. MEDIC. LAVR. BIBLIOTH. REG. PRAEF. AETAN. LXXIII. Ritratto a destra. ℞. NEGATA. TENTAT. Ercole e l' Idra di Lerna.

Bello esemp. Diam. 0,082. BR.

745. P. PAVLVS. SEGNERI. SOC. IESV. Ritratto a s. ℞. Liscio.

Diam. 0,067. C1 BR.

746. PHILIPPVS NERIVS ALTOVITA EPISCOPVS FESVLANVS. — M. S. F. Ritratto a destra. ℞. FESVLANVM EPISCOPIVM FLORENTIAE AVGET.ET.ORNAT.M.D.C.LXXXV. Chiesa di Fiesole.

Diam. 0,072. dorato. C1 BR.

747. ALFONSVS. PALEOTVS. ARCHIEP. BON. SAG. ROM. IMP. PRINCEPS. Ritratto a sinistra. ℞. D. PETRO. APOSTOLO DICATVM. HOC TEMPLVM. PRAE. BON. CIVITE. AMPLITVD. ANGVSTVM. AC SEMI COLAPSVM. A. FVND. AMPLIAVIT POST. CLEM. VIII. SED. ROM. VAC. ANNO. SAL. M.D.C.V. Scritto nel campo.

Diam. 0,066. BR.

748. LEONAR. MARINVS. ARCHIEPS. LANC. — P. P. R. Ritratto a sinistra. ℞. IN LEGE. DIVI. MEDITABITVR. ET. FOLIVM. EIVS. NÔDEFLVE. Dafne cambiata in alloro.

Bello esemp. Diam. 0,058. BR.

749. VIRGILIVS. ROSARIVS. CAR. DE. SPOLETO. Ritratto a sinistra. ℞. FEDE ET. PRVDEN COLVA DONEC. Fiore e mano accerchiata da un serpente.

Diam. 0,035. BR.

750. Cinque varie medaglie religiose.

C1 BR.

751. NIC. VERTIVS. P. F. IVSTIN. IVRECON. Ritratto a destra. ℞. SVPER. ASPIREM. Figura di donna in piedi.

Diam. 0,035. BR.

752. SEN. FERRANTES. CAPPONIVS. M.DVC. ETR. AVDIT. AET. SVE. ANN. LXVI. Busto a destra. ℞. NEC. SPES. NEC. METVS. Bilance.

Diam. 0,065. C1 BR.

753. CAROLVS. STROZZA. SEN. FLORES. ANTIQVITS. INDAGATOR. ERVDITIS. — OBIIT. MDCLXX. Ritratto a sinistra. ℟. RAPIT. VT. SERVET. SERVAT. VT. IVVET. Il Tempo che divora un libro.

Bello esem. Diam. 0,120. BR.

754. CAMILL. MARC. MAXIMVS. 1625. Busto a destra. ℟. AD. NVLLIVS. OCCVRSVM. Leone a sinistra.

Diam. 0,053. C1 BR.

755. CAROLVS. ALOTH. PRINCEPS. A. VAVDEMONT. Busto a destra. GASP. 1621. ℟. VIRTVS EST. PATRVM. Aquila.

Medaglia di forma ovale. Lunghezza 0,050. F. D. C. BR.

756. IOANNES. CIAMPINVS. ROMANVS. Busto a destra. ℟. OPTIMVM. OBSONIVM. LABOR. SENECTVTI. Tre spighe di grano ligate insieme.

Diam. 0,066. C1 BR.

757. CARLO SILVESTRO. Ritratto a destra. Senza rovescio.

Diam. 0,062. C1 BR.

758. ✝ COME. OCT. TASSONVS. 1606. ESTEN. COMS. SP. Ritratto a sinistra. ℟. ✝ ARCE ANTIQVA. LABENTI NOVAM EXTRVXIT. Castello.

Bello esemp. Diam. 0,054. BR.

759. CORNELIVS. DE. VVITT. NAT. A. 1623. IOHANNES. DE VVITT. NAT. A. 1625. Due busti affrontati. ℟. NUNC REDEUNT. ANIMIS ecc. Due figure divorate da vari animali feroci.

Diam. 0,07. C1 BR.

760. IOHANNES. AD. D. G. DVX. OPPA. ET. CARR. PRINC. ET. GVBER. DONS. DE. LICHTENSTEIN. Ritratto a destra. ℟. DOMINVS ILLVMINATIO MEA. Scritto su di una benderuola. Sole e scoglio in mezzo al mare.

Diam. 0,07. C1 BR.

761. ANGELVS ALTERIVS. TREMIVM. CAP. GENERALIS. Ritratto a sinistra. ℟. ANGELVS. ARCHANGELVS MICHAEL. VENI. IN. ADIVTORIVM POPVLO DEI. L' Arcangelo San Michele.

Diam. 0,07. C1 BR.

762. EVSTACHIVS MANFREDIVS. BONON. ASTRON. ET. HY-

DROST. Ritratto a destra. ℞. AD. SIDERA. FERTVR. L' Astronomia seduta.

Diam. 0,07. Cl BR.

763. COMES LAVRENTIVS MAGALOTTI. — ANTON. MONTAVTI. F. Ritratto a sinistra. ℞. OMNIA LVSTRAT. CIƆ. IƆ. CC. XII. Apollo.

Diam. 0,092. Cl BR.

764. MICHAE. LETELLIER. FRANCIAE. CANCELLARIVS. — C. BERNARD. F. Ritratto a destra. ℞. FORTVNATAE. VIRTVTI. — FILIORVM PIETAS. MDCLXXXIIII. Tre figure allegoriche.

Diam. 0,085. Cl BR.

765. COS. SERRISTORI. PATRITIVS. FLORENT. Ritratto a destra. Senza rovescio.

Diam. 0,09. Cl BR.

766. IOHANNES. BAPTISTA. PRINC. BVRGHESIVS. Stemma. ℞. S. P. GREG. VIGILA. TVTELAE. NOSTRAE—MDCLXVI. Prospetto di una chiesa.

Diam. 0,058. Cl BR.

767. STANIS. LVBOMIRSKI. SVPE. REG. POLMARESCH. S. R. I. P. — I. P. H. Busto a sinistra col bastone del comando ℞. QVOD. EX. MVNERE. OFFICI. BENE. PROSPEXIT. etc. Scritto nel campo entro ghirlanda.

Diam. 0,058 F. D. C. BR.

768. ANDREAE. GRITO. PROCVR. MARCI. — F. Ritratto a sinistra. Senza rovescio.

Bello esemp. Diam. 0,065. BR.

769. RM. P. PETR. ANT. ROSSI. M. D. ETR. THEOL. — B. VAG. Ritratto a destra. ℞. AB. IOVE. PRINCIPIVM. — 1716. Figura allegorica.

Diam. 0,85. Cl BR.

770. EQVES. CAROLVS. FONTANA. ETATIS. SVE. A. XXXXIII.— GAL. Ritratto a sinistra ℞. SVPEREMIN. ET. OMNES. Figura rappresentante l'Arte.

Bello esemp. Diam. 0,072. BR.

771. EQVES. CAROLVS. FONTANA. ETATIS. SVAE. A. XXXXIII. Ritratto a sinistra. ℞. SVPEREMIN. ET. OMNES. Figura allegorica.

Diam. 0,072 dorato. Cl BR.

772. EQVES. IOA. LAVRENT. BERNINVS. ETATIS. SVE. ANNO. 76-1674 — F.CHERON. Busto a destra. ℟. SINGVLARIS. IN. SINGVLIS.IN OMNIBVS VNICVS. Quattro figure rappresentanti le Arti.

Diam. 0,075 C1 BR.

773. EQVES. IOA. LAVRENT. BERNINVS. ETATIS SVAE ANNO. 76 — C. CHERON. Ritratto a destra. ℟. SINGVLARIS. IN. SINGVLIS. IN. OMNIBVS. VNICVS. Le figure allegorighe della Scultura.

Diam. 0,07. BR.

774. METASTASIVS. Ritratto a destra. ℟. VLTIMI. NOSCVNT. GELONI. — FLORENTIAE. AN. MDCCLIIII. Lira e attributi vari.

Diam. 0,83. C1 BR.

775. HEN. NEVVTON. ABLEG. EXT. BRIT. AD. M. ETRVR. D. ET. R. P. GEN. — FLOREN. 1709. Ritratto a destra. ℟. ALTERIVS. ALTERA. POSCIT. OPEM. — MAX. SOLDANVS. F. Due figure allegoriche.

Diam. 0,085. C1 BR.

776. PETRVS BERETINVS. E. CORTONNA. — F. CHERON. F. R. Ritratto a destra. ℟. BENE SVPER VIRTVS TE CORONAT. ANAGR. — CHERON. F. R. Angiolo coricato mostrando una corona di stelle.

Diam. 0,070. C1 BR.

777. Altro esemplare simile.

C1

778. PETRVS. BERETINVS. E. CORTONNA. — CHERON. F. Ritratto a destra. ℟. BENE. SVPER. VIRTVS. TE. CORONAT. — ANAGR. — F. CHERON. F. R. Angelo coricato mostrando una corona di stelle.

Diam. 0,072. C1 BR.

779. CYRVS. FERRVS. PICT. ET. ARCHIT. — AETATIS. 46. 1650. Ritratto a destra. ℟. IN. VTRAQUE. CYRVS. — M. SOLDANVS F. Due figure allegoriche.

Diam. 0,066. BR.

780. FAVSTINA. BORDONI. — IOS. BROCCETTI. Ritratto a destra. ℟. VNA. AVIS. IN. TERRIS. — MDCLXXIII. La Musica seduta.

Diam. 0,080. BR.

781. LAVRA. CORSI. MARCH. SALVIATI. — MDCC.VIII. Ritratto a destra. ℞. MENS. IMMOTA. MANET. MDCCXIX. Minerva in piedi con attributi varii.

Diam. 0,085. BR.

782. LVCRETIA. CAPRANICA. COM. ANTELMINELLA. Ritratto a destra. ℞. RERVM. FATO. PRVDENTIA. MAIOR. Lucrezia in piedi.

Diam. 0,042. BR.

783. IO. THOM. HENRIQ. CABRERA. ET. TOL. CO. MELGAR. PRO. HISP. REG. ININSVB. IMP. — G. F. Ritratto a sinistra. ℞. PROVIDENTIA. ET. FORTITVDINE. IANVA. SERVATA. Città assediata da un' armata.

Diam. 0,062. C1 BR.

784. ALEX. MARCELLVS. PATRIT. VEN. Ritratto a sinistra. ℞. M.. CENTVR. IN. VNVM. Albero.

Diam. 0,053. BR.

785. CHA. DAILLI. DVC. DE. CHAVNES. PAIR. DE. FRANCE. V. D. — F. CHERON. Ritratto a destra. ℞. ELISABETH. LE. FERON. DVCHESSE. DE. CHAVLNES. — F. CHERON. Ritratto a destra.

Diam. 0,056. BR.

786. CAROLVS. MARATTVS. — F. CHERON. Ritratto a destra. ℞. ARS. GENIVSQVE. SIMVL. — F. CHERON. Un genio e la Pittura.

Diam. 0,07. BR.

787. O. SOL. LVNA. NIMIS. LVCES. — CR. CHER. Ritratto a destra. ℞. A. VIRTVTE. TRIVMPHVS. Cavallo portando un ramo.

Diam. 0,066. BR.

788. IO. DOM. CASSINVS. ARCHIGYM. BONON. PRIMAR. astron. ET. R. ACAD. Ritratto a destra. Senza rovescio.

Diam. 0,06. BR.

789. DIESEGEN KOMEN. AVF. DAS. HAVET. IOSEPH. Ritratto a destra con nel campo due amorini. ℞. DO. IOSEPHO. PARTEM. QVAM. TVLI. DEMANV. HOSTIS. IN. GLADIO. GEN. 48... etc..... Guerriero ungherese rimettendo la corona a Giuseppe.

Diam. 0,043. BR.

790. FRANCISCVS. REDI. PATRITIVS. ARETINVS. — A SOLD. 1624. Ritratto a destra. ℟. SALVT. Scritto sulla facciata di un tempio; indi Minerva che discovre la figura della Salute.

Diam. 0,088. Cl BR.

791. FRANCISCVS. REDI. PATRITIVS. ARETINVS. — M. SOLD. 1634. Ritratto a destra. ℟. CANEBAM. Una Baccanale.

Diam. 0,085. BR.

792. FRANCISCVS. REDI. PATRITIVS. ARETINVS. — M. SOLD. 1684. Ritratto a destra. ℟. CANEBAM. Baccanale.

Diam. 0,087. Cl BR.

793. D. VINCS. VICTORIVS. CANS. SETSE. 36—1680. Ritratto a sinistra. ℟. AQVA POTES. Due figure allegoriche.

Diam. 0,06. Cl BR.

794. SOPHIA. NATA. PR. PAL. AD. RHE. D. B. ET. L. Ritratto a destra. ℟. SENZA. TVRBARMI. AL. FIN. MACOSTO. — 1684. Il levar del sole.

Diam. 0,045. BR.

795. GIVSEPPE. SCALMANI. Ritratto a sinistra. ℟. IN. OMNIBVS. — C. CITERNA. Calamaio e libri di musica.

Diam. 0,058. Cl BR.

796. D. ELISAB. DE. MONTEAPTO. MARCHESA. DE. M. APER. Ritratto a sinistra. ℟. AD. ASTRA. — 1616. Pegaso sopra due montagne.

Bello esemplare. Diam. 0,046. BR.

797. IOAN. BAPT. PORTA. LYNCEVS. NEAPOL. Ritratto a sinistra. ℟. NATVRA. RECLVSA. Figura nuda tenendo un globo e cornucopia.

Diam. 0,035. Cl BR.

798. FED. CAESIVS. LYNC. PRINC. ET. INST. P. I. S. A. S. P. M. II. M. CAEL. B. Ritratto a destra. ℟. LYNCEIS INSTITVTIS. Lince in una corona di alloro sormontata da altra reale.

Diam. 0,035. Cl BR.

799. GABRIEL TRYPHON. Ritratto a sinistra. ℟. INNOCENS MANVS. ET. MVNDO. CORDE. Figura allegorica.

Bello esemp. Diam. 0,042. BR.

800. FR. MAV. EQ. D. M. PR. VE. III. IM. C. T. Ritratto di prospetto. ℞. CORON. Pianta di una fortezza in mezzo al mare.

Bello esemplare. Diam. 0,068. BR.

801. MARTINVS DE. HANNA. Ritratto a destra. ℞. SPES MEA IN DEO EST. La Speranza.

Bello esempl. Diam. 0,068. BR.

802. DANIEL DE HANNA. Ritratto a destra. ℞. Figura di donna che guarda Ixio girando la ruota.

Diam. 0,040. BR.

803. DANIEL. HANNA. Ritratto a destra. ℞. VOΣI. L'Abbondanza in piedi.

Diam. 0,032. C1 BR.

804. IOANNES. KEVENHVLLER. BARO. — AN. AP. Ritratto a destra. ℞. Soggetto mitologico.

Diam. 0,055. C1 BR.

805. M. ANTONIVS. PASSERVS. PAT. Ritratto a d. ℞. PHILOSOPHIA DVCE RECREDIMVR. Doppia figura d'uomo.

Diam. 0,036. BR.

806. LEONIDES. MALATESTA. CAROL. F. FIL. MAR. RONC. III. Ritratto a destra. ℞. DEIANIRA COPPOLA. MALATESTA. VXOR DILECTA. 1630. Ritratto a destra.

Diam. 0,058. C1 BR.

807. LVCAS. SALVIONVS. PAT. IVR. CON. Ritratto a destra. ℞. LEGIFERAE. CERERI. Cerere in piedi portando il libro della legge.

Diam. 0,038. dorato. C1 BR.

808. CAGNINVS GONZAGA. Ritratto a destra. ℞. OMNINO. Figura d'uomo che accende un rogo.

Bello esemplare. Diam. 0,037. BR.

809. GASP. GVZMAN. DVCI. SANLVC. C. C. OLIVAR. Ritratto a sinistra. ℞. STAT. GVB. PR. A. HIP. SVP. ET. MAG. IND. CAN. CAT. M. A. G. Stemma.

Diam. 0,050. BR.

810. CONSERVA. ME. DOMINE. Ritratto a destra. ℞. GVIDO POTERIVS. V. MED. ET. PHILOSOPH. DOCTOR. LVDO-

VICI. XIIII. REG. CHRISTIANISS. ET. IOANNIS. CASIMIRI. POLON. ET. SVEC. REG. CONSILIAR. ILLIVS. VTRIVSQ. MEDIC. ROMAE. 1659. Scritto nel campo.

Diam. 0,042. C1 BR.

811. LIVIVS. ODESC. S. R. E. G. — HAMERANVS 1680. Ritratto a destra. ℞. NON. NOVVS. SED. NOVITER. Il Sole che illumina l'Italia. Altra con rovescio diverso.

Tre esemp. Diam. 0,060. F. D. C. BR.

812. LIVIVS. ODESCALCVS. — ANT. DE IANVARI. Ritratto a destra ℞. D. G. SIRM. BRAC. DVX ecc. Ercole che sbrana il leone. Cinque esemplari con rovesci diversi.

Diam. 0,036. F. D. C. ARG.

813. LIVIVS. ODESCALCVS. INNO. XI NEP. — HAMERANVS. Ritratto a destra ℞. DVX. CERE. Figura sedente presso di un'ara accesa. Altra, con rovescio diverso.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

814. LIVIVS. ODESCALCVS. INN. XI. NE. C. B. D. — P. SILVESTRIS. Ritratto a destra. ℞. IN. OMNEM TERRAM. EXIVIT. SONVS. — PSAL. 15. Amore suonando la tromba.

Diam. 0,068. C1 BR.

815. LIVIVS. ODESC. D. G. SIRM. BRAC. D. 1600. Ritratto a destra. ℞. TVETVR. FT. ARCET. Un porto, altro esemp. con rovescio diverso. Tre esemp.

Diam. 0,060. BR.

816. LIVIVS. I. ODESCALCVS. Ritratto a destra. ℞. D. G. SIRM. ET. BRAC. DVX. Figura di donna coricata.

Diam. 0,06. F. D. C. BR.

817. IVLIVS. ODESCALCVS. INN. XI. NEP. Ritratto a destra. ℞. IOVANNA. SOROR. CARISS. Ritratto a sinistra.

Diam. 0,045. F. D. C. BR.

818. PETRVS. GRIMANO. LOC. C. FORII. P. P. Ritratto a destra. ℞. VIA. NOVA. ANNONA. RESTIT ecc. La Fortuna seduta, e l'Abbondanza in piedi.

Diam. 0,040· C1 BR.

819. PAVL. IORD.II. DG. ANG. C. BRACC. DVX. SRI. P. Ritratto a destra. ℞. VT. VTRVNQVE. TEMPVS. Minerva in piedi.

Diam. 0.033. BR.

820. PAVL. LORD. II ecc. Quattro esemp. vari.
Diam. 0,033. F. D. C. BR.

821. PAVL. IORD. II. BRACC. DVX. PIVMB. P.—I. I. C. F. Ritratto a sinistra. ℟. D. G. ANG. M. COM. G. V. O. R.DOM. S. R. I. PRINC. — ET. SINE. TE. 1635. La Fortuna.
Diam. 0,033 F. D. C. BR.

822. I. P. ZVPONVS — PETRI. BEMBI. Due medaglie diverse.
Diam. 0,038. C1 BR.

823. BREMA. ecc. Veduta della Città. ℟. STATVA. ROLANDI. BREMENSIS — J. BLVM. FE. La Statua di Rolando.
Diam. 0,058 C1 ARG.

824. AMORIS. TELA. OMNIVM. QVERELA. Carro tirato da due leoni con vari puttini e figure allegoriche. ℟. AMOR. INCENSVS.FIGVRAT.SENSVS.Donna seduta con quattro bambini. Scritta in bordo.
Diam. 0,060. C1 ARG.

825. VIM. PROMOVET. INSITAM. Su di una benderuola si legge: GLI SFACCENDATI. Il tutto entro ghirlanda. ℟. MITTIT. ARICIA. PORROS. Veduta di una piazza. Il tutto in ghirlanda.
Diam. 0,070. BR.

826. HONORIVS. DE. MARINARI. Ritratto a destra. Senza rovescio.
Diam. 0,085. C1 BR.

827. NA. COYPEL. RECT. ACADE. REG. ROMAE. Ritratto di fronte a destra. Senza rovescio.
Bello esemp. Diam. 0,068. BR.

828. Quattro medaglie di rovescio con l'effigie del Salvatore. Moduli diversi.
C1 ARG.

829. Cinque medaglie di modulo diverso con calendari.
C1 ARG.

830. Quattro medaglie di modulo diverso con calendari.
C1 BR.

831. Due medaglie diverse.
Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

832. Quattro medaglie diverse.
Diam. 0,045. C1 BR.

833. GEORGIVS. SECVNDVS. DEI. GRATIA. REX. Ritratto a sinistra. ℞. PARCERE. SVBIECTIS. ET. DEBELLARE. SVPERBOS. —DE GALLOS. VICTOS APVD. DETTINGEN. PER. EXER. FAED. SVB. AVSPICIO. GEO. II. IVN. 16. 1743. La Giustizia seduta.

Diam. 0,037. F. D. C. BR.

834. GEORGIVS. II. REX. ET. CAROLINA. REGINA. MDCCXXXII. Busti affrontati. ℞. FELICITAS IMPERII. ecc. Sette ritratti.

Diam. 0,070. C1 ARG.

835. GIORGIVS. TERTIVS. REX. Ritratto a sinistra. ℞. RR. of VVALES etc. Serpente, bilance ed ancora.

Diam. 0,040. BR.

836. CAROLVS. VVALLIAE. PRINCEPS. 1745. Ritratto a destra ℞. AMOR ET. SPES — BRITANNIA. Figura in piedi.

Diam. 0,042. C1 ARG.

837. HEN. IX. MAG. BRIT. FR. ET. HIB. REX. FID. DEF. CARD. ET. TVSC. Ritratto a destra. ℞. NON. DESIDERIIS.HOMINVM. SED. VOLVNTATI. DEI — AN. MDCCLXXXVIII. Figura in piedi della Religione.

Diam. 0,053. ARG.

838. ANNA. D. G. MAGN. BRI. FR. ET. HIB REG. Ritratto a sinistra ℞. INSVLAE. CAPTAE. M.DCCVIII. Vittoria tenendo una palma ed uno scudo con un giglio. Quattro esemp. vari.

Diam. 0,050. C1 ARG.

839. MARIA. D. G. ANG. SCO. FR. ET. HI REGINA. Ritratto a destra. ℞. O. DEA. CERTE. Donna sedente.

Diam. 0,035. F. D. C. ARG.

840. CAROLVS. III. N. 1720. M. B. ET. H. REX. 1766. Ri-

tratto a sinistra. ℞. LVDOVICA. M. B. F. ET. REGINA. 1772. Ritratto a sinistra.

Diam. 0,032. F. D. C. ARG.

841. LVD. XV. etc. Sei medaglie varie.

Diam. 0,042. F. D. C. ARG.

842. LVD. XV ecc. Sette medaglie varie.

Diam. 0,030 F. D. C. AR.

843. M. ANTO. A. A. LVDO. FRANCIAE ecc. Due piccole medaglie.

F. D. C. ARG.

844. M. ANTONIA. ARC. AVST. LUDOVIC. FRANCIAE DELPHIN. SPONSA. Ritratto a destra. ℞. NVPT. CELEBR. ecc.

Diam. 0,045. ARG.

845. AETERNAE. MEMORIAE. LVDOVICI. XVI ecc. Ritratto a destra. ℞. ATTONITVS. ORBIS ecc.

Diam. 0,046. F. D. C. ARG.

846. LUD. XVI. FR. ET. NAV. REX. MAR. ANT. AUSTR. REGIN. FRANC. Busti affrontati. ℞. NATALES. DELPHINI ecc.

Diam. 0,042. F. D. C. ARG.

847. LVDOVICVS. XVI ecc. Ritratto coronato a destra. ℞. DEO CONSECRATORI — UNCTIO ecc.

Diam. 0,042. F. D. C. ARG.

848. LOUIS XVI — LE PARLEMENT. etc. ℞. PRISONNIERS. DELIVRÉS etc.

Diam. 0,040. F. D. C. ARG.

849. MARIE ANTOINETTE etc. Ritratto a d. ℞. IMMOLÉE etc.

Diam. 0,030. F. D. C. STAG.

850. LOUIS XVI. ROI DE FR. IMMOLÉ PAR LES FACTIEVX. Ritratto a destra. ℞. PLEUREX ET VENGÉS LE etc.

Diam. 0,030. F. D. C. STAGNO.

851. LOUIS XVII. ROI DE FRNCE. Ritratto a destra. ℞. SI TÔT — QU' IL HAIT UN ROI — DOIT ON CESSER — DE L' ÊTRE ? — 1793. Scritto nel campo.

Diam. 0,030. F. D. C. STAGNO.

852. CAROL. XII. D. G. R. SVEG. OCCVB. D. 30. NOV. A. 1718. Ritratto a destra. ℞. INDOCILIS ecc. Leone spezzando la sua rete.

Diam. 0,052. C1 ARG.

853. GVSTAVVS. III. D. G. REX. SVEGIAE. Ritratto a destra. IOS. SCHVVENDIMANN. F. ℞. SVEGIA. SERVATA. Il Re dirigendo il timone di un bastimento in naufragio.

Due esemp. diversi. Diam. 0,064. F. D. C. BR.

854. CAROLVS. XI. D. G. REX. SVEGIAE. Ritratto a destra. ℞. CVM. CAROLO. Donna seduta a sinistra.

Diam. 0,048. C1 BR.

855. Serie di N° 28. Medaglie de' diversi sovrani della Svezia.

Diam. 0,033. F. D. C. BR.

856. FRIDERICVS. IIII. DANIAE. ET. NORVEG. REX — A. MONTAVTI. Ritratto a destra. ℞. FELICISSIMO. ADVENTVI FLORENTIAE. — A. IↃCC. VIII. IDIBVS. MARTIIS. CIↃ Figura di fiume.

Diam. 0,005. C1 BR.

857. D. G. AVGVSTVS. III. REX. POL. M. D. LITH. D. SAX. EL. ecc. Ritratto a destra. ℞. CONCORDIBVS. ecc. Incoronazione.

Diam. 0,066. F. D. C. ARG.

858. STANISLAVS. AVGVSTVS. D. G. REX. POLONIAE. M. D. LITVA. Testa a destra. ℞. Diversi. Quattro esemp.

Diam. 0,042. F. D. C. BR.

859. Testa laureata di Stanislao a destra. ℞. STAN. AVG. REGE. VIII. ecc. Scritto nel campo entro una ghirlanda.

Diam. 0,060. F. D. C. BR.

860. STANISLAVS. AVGVSTVS. ecc. Ritratto a destra. ℞. EL. VN. ecc. Corona.

Diam. 0,035. F. D. C. ARG.

861. STANISLAO. AVGVSTO. REGI. POLONIAE ecc. Scritto nel campo entro una ghirlanda. ℞. PROSPERITATIS. ecc. Pallade seduta, tenendo con la destra il ritratto del Re.

Diam. 0,068. F. D. C. BR.

862. STANISLAVS. I. REX. POL. MAG. D. LITH. Ritratto a destra. ℞. ACCEPTO ecc. Scritto nel campo.
Diam. 0,033. F. D. C. ARG.

863. AVGVSTVS. II. POLONIAR. REX. Ritratto a destra. ℞. CVNCTIS. ecc. Il Sole. Medaglia con contorno.
Diam. 0,063. F. D. C. BR.

864. Due altre simili senza il contorno.
Diam. 0,045. F. D. C. BR.

865. AVGVSTVS. III. POL. REX. M. D. LITH. EL. SAX. Ritratto a destra. ℞. Diversi. Tre esemplari.
Diam. 0,048. F. D. C. ARG.

866. AVGVSTVS. III. Simile alle precedenti.
F. D. C. BR.

867. MICHAEL. D. G. REX. POL. M. D. L. R. PR. Ritratto a destra. ℞. DEXTERA ecc. Simboli diversi.
Diam. 0,036. F. D. C. ARG.

868. FRID. CHRISTIANVS. AVGVSTI. III. REG. POL. M. D. LITH. D. SAX. EL. FIL. NATV. MAX. AET. AN. XVIII. Ritratto a destra. ℞. ORBIS DELICIAE. Soggetto allegorico.
Bello esemp. Diam. 0,084. BR.

869. HENRICVS. A. BRVHL. S. R. I. COM. REG. POL. ET. ELECT. SAX. MIN. PRIM. Ritratto a destra. ℞. MANSVRA ecc. Donna seduta presso di un tempio.
Diam. 0,052. F. D. C. ARG.

870. Figura di S. Ladislao in piedi contornata da 12 stemmi diversi. ℞. Vescovo in piedi, ed intorno 12 stemmi — CAPITVL. CATHED. PADERBONNENSE. SEDE. VACANTE 1719. Scritto sul bordo.
Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

871. LEOPOLDVS. AVG. PANNON. DAC. ILLYR. TVRC. MAX. Ritratto a destra. ℞. PANNONIIS. Figure allegoriche.
Diam. 0,065. F. D. C. BR.

872. CAROLVS VI. VIVAT. Costellazioni. ℞. CAESARIS ecc. Pianeti.
Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

873. VIDETE. REGEM. ecc. Busto di prospetto. ℞. IOSEPH. T. D. G. ELECT. ET. CORON. REX ecc. Il sovrano genuflesso a destra.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

874. FRANCISCVS. D. G. ROM. IMP. S. A. GERM. ecc. Ritratto a destra. ℞. AETERNITATI. ecc. La Pietà e la Religione presso di una tomba.

Diam. 0,046. F. D. C. ARG.

875. IOSEPH. A. A. ELISAB. BOVRB. PHILIP. HISP. INF. FILIA. Busti accollati a destra. A. VVIDEMAN. ℞. CELEBRAT. VINDOB. Imeneo in piedi presso di un ara.

Diam. 0,040. F. D. C. ARG.

876. LEOPOLD. ARCHID. AVST. M. LVDOV. INF. HISP. Busti affrontati. VVIDEMAN. ℞. NVPT. CELEB. ecc. Due figure allegoriche con altra simile più piccola. Due esemplari.

Diam. 0,040. F. D. C. AR.

877. FERDINANDVS. ARC. AVST. M. BEATRIX. ESTENSIS. SPONSI. Busti accollati a destra. A. VVIDEMAN. ℞. NVPTIIS ecc. Mercurio seduto tenendo due stemmi, e fiume.

Diam. 0,043 F. D. C. ARG.

878. M. ANNA. AVSTRIACA. Ritratto a destra — A. VVIDEMAN. ℞. PRIMA. ANTISTES ecc. Edificio.

Diam. 0,048. F. D. C. ARG.

879. IOSEPHA. ROM. IMPERATRIX. Ritratto a sinistra. F. A. SCHEGA. ℞. VIAS. IMITATA. PARENTVM. Veduta di una città; sopra, aquila volante.

Diam. 0,050. C[1] ARG.

880. FRANCISCVS. I. D. G. ROM. IMP. SEMP. AVG. — VESTNER. Ritratto a destra. ℞. ADVENTI ecc. Entrata trionfale.

Diam. 0,045. C[1] BR.

881. CAROLVS. VII. D. G. ROM. IMP. SEMP. AVG. — VESTNER. Ritratto a destra. ℞. O. LVX. TEVTONIAE. SPES. O. FIDISSIMA. — MORTALITATI. EREPTVS. D. XX. IAN. M.DCC.XXXXV. Leone incoronato presso di una tomba.

Diam. 0,045 F. D. C. BR.

882. CAROLVS. VII. D. G. ROM. IMP. S. A. MARIA. AMALIA. D. G. ROM. AVG. CORONATA. Busti accollati a destra. ℟. VNVS. AMOR. VNA. MAIESTAS. VNA. CORONA. L'Imperatore e l' Imperatrice dandosi la mano presso di un altare.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

883. CAROLVS. VII. D. G. ROM. IMP. SEMP. AVG. — P. P. VV. Ritratto a destra ℟. Diversi. Due esemplari.

Diam. 0,045, F. D. C. ARG.

884. CAROLVS. VII. D. G. ROM. IMP. SEMP. AVG. — VESTNER. F. Ritratto a destra. ℟. Diversi. Due esemp.

Diam. 0,045. F. D. C. BR.

885. IOSEPHVS. ARCH. AVST. REGI. HVNG. BOH. LOTH. MAG. H. ETR. PRINCEPS. — DE. BECKER. F. Ritratto a destra entro ghirlanda. ℟. NATVS. MDCCXLI. Ercole fanciullo, che strangola i serpenti. Forma ovale.

Lunghezza. 0,050 F. D. C. ARG.

886. CAROLVS. VI. Due medaglie di diverso modulo e rovescio.

F. D. C. ARG.

887. CAROLVS. VI. D. G. R. I. G. H. H. B. RX. Ritratto a destra contornato da sei altri ritratti posti in medaglioni. ℟. CORONATIO ecc. Aquila bicipite.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

888. CAROLVS. VI. CAES. AVG. G. H. H. B. REX. — ELIS. CHR. AVGVSTA. G. H. H. B. REG. Busti accollati a destra. ℟. CORONATIS. AVGVSTIS. ecc. Il Re e la Regina seduti in trono ecc.

Diam. 0,050. C.I ARG.

889. CAROL. VI. R. IMP. S. A. G. HISP. HVNG. BOREX. A. A. Ritratto a destra. C. VV. ℟. CAROLO. VI. ROM. IMP. COMMISSARIO ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,033. F. D. C. ARG.

890. CAROLVS. VI. D. G. ecc. Ritratto a destra. ℟. Diversi. Tre esemplari.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

891. CAROLVS. VI. D. G. ROM. IMP. SEMP. AVG. Ritratto a destra. ℟. Diversi. Tre esemplari.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

892. CAROLVS. VI. D. G. IMPERATOR. AVG. Ritratto a destra. ℟. ELIS. CHRIST. AVG. IMPERAT. Ritratto a sinistra.

Diam. 0,054. C1 BR.

893. IOSEPHVS. II. PIVS. FELIX. AVG. — KRAFFI. F. Ritratto a destra. ℟. FELICITAS. DACIAE ecc. L'Imperatore a cavallo, che solleva la Dacia.

Diam. 0,050. F. D. C. BR.

894. IOSEPHVS. II. D. G. R. IMP. G. ET. H. REX ecc. — A. VVIDEMAN. Busto a destra. ℟. VIRTVTE. EX. EXEMPLO... Il Globo con attributi diversi in mezzo alle nuvole.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

895. IOSEPHVS. II. AVGVSTVS. — KRAFFT. F. Ritratto a destra. ℟. Diversi. Due esemplari.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

896. FERDINANDVS. ARCHIDVX. AVST.— KRAFFT. F. Ritratto a destra. ℟. Diversi. Due esemplari.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

897. FRANC. I. ROM. IMP. AVG. MAR. THER. ROM. IMP. AG. H. REG. MANT. DVX. Busti accollati a sinistra. ℟. SALVBRITATI. AERIS. NAVIGATIONIS ET. COMMERCIJ ecc. ANN. M.DCCLVI. ecc. Monumento.

Diam. 0,048. C1 BR.

898. FRANC. ROM. R. IMP. A. M. THER. AVG. HVN. BO. R. Busti affrontati. ℟. AETERNITAS. IMPERII. Teste di due bambini affrontate.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

899. IMP. FRANCISCVS. AVG. M. THERESIA. AVG. Busti accollati a destre. ℟. SECVRITAS. DACIAE. Figura di donna seduta presso di un' albero.

Diam. 0,060. F. D. C. BR.

900. IMP. IOSEPHVS. II. AVG. M. THERESIA. AVG. Busti accollati. ℟. MAGNVS. TRANSILVANIAE ecc. La Fama presso di un albero di palma. Altro con rovescio diverso. Due esemp.

Diam. 0,060. F. D. C. BR.

901. IOSEPHVS. II. M. THERESIA. AVGG. Busti affrontati. ℞. Diversi. Due esemp.

Diam. 0,043. F. D. C. ARG.

902. Simile al precedente. Due esemplari.

F. D. C. BR.

903. M. THERESIA. PIA. FELIX. AVG. Busto a destra. ℞. Diversi sei esemp. Vari.

Diam. 0,060. F. D. C. BR.

904. MARIA. THERESIA. AUG. LOTH. BRAB. LIMB. DVX. M. S. I. Busto a destra. ℞. S. P. Q. B. ecc. Edificio.

Diam. 0,035. F. D. C. ARG.

905. MARIA. THERESIA. Quattro esemplari con rovesci diversi.

Diam. 0,050 F.D. C. ARG.

906. MARIA. THERESIA. Tre esemplari con rovesci diversi.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

907. MARIA. THERESIA. AVGVSTA. Ritratto a destra. ℞. Diversi. Tre esemp. vari.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

908. M. THERESIA. D. G. ROM. IMP. HVNG. ET. BOH. REG. A. AVST. — M. KRAFFT. F. Busto a destra. ℞. PROVIDENTIA. VOTIS ET. ARTE. ecc. Figure allegoriche.

Diam. 0,058 F. D. C. ARG.

909. REGNATI. MARIAE. THERESIAE. VT PRINCIPI. SVAE. VOTIS. SE. IVRATI. OBSTRINXERE. DACI. Stemma. ℞. COELO. NVMEN. ecc. Grande edificio, che, occupa l'intero campo: sulla sommità del quale, a destra, la Vergine seduta, a sinistra, la Regina genuflessa.

Diam. 0,071. F. D. C. ARG.

910. FRANCISCVS. A. A. LEOP. M. D. H. F. ELISABET. H. F. EVG. D. WVRTEM. M. F. Busti accollati a destra. I. N. VVIRT. F. ℞. NVPTIAE. CELEBRATAE. VINDOBONAE. ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,043, F. D. C. ARG.

911. CAR. LOR. PR. PERFIDORVM. VINDE. Cavaliere a destra. ℞. PRAGA. RECAPTA ecc. Veduta della città.

Diam. 0,043. C1 BR.

912. CAROLVS. VVILH. FRID. D. G. ecc. Ritratto a destra. ℞. OBLECTAMINA ecc. Cavaliere. a sinistra.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

913. IOHAN. FRIEDRICH. D. G. DVX. BRVNS. ET. LVN. Ritratto a destra. ℞. EX. DVRIS. GLORIA. Paesaggio.

Diam. 0,066. F. D. C. ARG.

914. XXIV. FILII. A. PATRE IOAN. HENRICO. BARONE. A. VVALDSTEIN ecc. Scritto nel campo. ℞. Una rivista.

Diam. 0,072. C1 ARG.

915. FRIDERICVS. MARCHIO. RRANDENB. ET SOPHIA. CAROL. MAR. D. BRVNS. CONIVGES. Busti accollati a destra. OEXLEIN. F. ℞. BRVNSVIGAE ecc. Due stemmi sormontati da corona.

Diam. 0,063. F. D. C. ARG.

916. MATHIAE. COMITE. SCHVLEMBVRGIO ecc. Scritto su di uno scudo entro ghirlanda. ℞. SEMPER ecc. Statua.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

917. MAGNANIMO. RESTITVTORI. Statua equestre. ℞. POST. FATA. RESVRGENS. — OLISIPO. Figure allegoriche.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

918. FRIDER. I. D. G. PR. ELECTOR. BRAND. Ritratto a destra ℞. SOPHIA. CHARL. PRINC. BRVN. ET. LVN. Ritratto a destra.

Diam. 0,050. C1 BR.

919. D. G. CAR. THEOD. EL PALAT. ET. M. ELISAB. AVG. D. G. ELECTRIX. Busti accollati a destra. ℞. FELIX ANNVS. etc. Leone.

Diam. 0,050. C1 ARG.

920. MAX. IOS. H. I. B. CHURFURST. Ritratto a sinistra. ℞ NOSOCOMIO ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,040. F. D. C. ARG.

921. MATT. IOH. S. R. I. COM. DE. SCHVLENBVRG. ecc. Ritratto a destra. ℞. CORCYRAM ecc. Pianta della Fortezza con altra simile di modulo inferiore. Due esemp.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

922. CAROLUS. VVILH. FRID. D. G. M. B. D. P. ET. S. B. N.C.S.

Busto a destra. ℞ ELATVS. TENDET. IN. ALTVM. Falcone.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

923. CAR. PHIL. THODOR. D. G. G. P. R. DVX SVLTZ. B. Ritratto a destra. ℞ OMNIBVS. ET. PROSIT. MDCCXXXIX. Veduta di un vasto giardino.

Diam. 0,052. F. D. C. ARG.

924. VVILH. CAR. HENR. FRIS. AR. ET. NASS. PR. ANNA. REG. MAG. BRIT. FIL. PRIMOGEN. ecc. Busti affrontati. ℞. TERTIA. BRITONIO ecc. Imeneo.

Diam. 0,045, F. D. C. ARG.

925. IOSEPH. CLEMENS. D. G. ARC. COLON. PRIN. EL. Busto a destra. ℞. DIOCESIS. COLONIEN ecc. Figura dell'Arcivescovo in piedi, ed altre figure precipitate nelle fiamme.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

926. FOEDVS. QVADRVPLEX. IMPERFECTVM. REPVBLICA. BATAVA. ecc.... Scritto nel campo. ℞. SISTIT ecc. Carro a sinistra, e varie figure allegoriche.

Diam. 0,058. F. D. C. ARG.

927. IOSEPH. II. REX. S. A. M. IOSEPHA. BAV. ecc. Busti affrontati a destra. ℞. AVSPICIA. Una donna e l'Imeneo presso di una colonna, sostenendo due stemmi.

Diam. 0,040. F. D. C. ARG.

928. D. G. MAXIMILIANVS. IOSEPHVS. ELECTOR. BAVARIAE. Ritratto a destra. P. A. SCHEGA. ℞. D. G. MARIA. ANNA. ELECTR. BAV. ecc. Ritratto a sinistra.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

929. MAX. EMA. D. G. EL. BAV. BELG. HISP. GVBERN. PERPET. Ritratto a destra. ℞. ADVENTVS. ecc. Figure allegoriche.

Diam. 0,045. C[1] ARG.

930. IOSEPH. II. R. REX. S. A. M. IOSEPHA. BAV. CAROLI. VII. FILIA. Busti accollati. A. VVIDEMAN. ℞. AVSPICIA. FELICITATIS. PVBL. ecc. L'Imeneo e la Felicità in piedi.

Diam. 0,040. F. D. C. ARG.

931. IOSEPH. II. Due medaglie simili alla precedente.
Diam. 0,028. F. D. C: ARG:

932. FRID. AVG. BL. SAX. AMAL. AVG. BIPONT. Busti affrontati. ℞. Imeneo presso di un tempio.
Diam. 0,062. F. D. C. ARG.

933. FRIDERICVS. AVGVSTVS. SAXO. REX. POLONORVM ecc. Busto di faccia. ℞. HERCVLES. SAXONICVS. Ercole in piedi.
Diam. 0,038. F. D. C. ARG.

934. FRIDERICVS. PRINCEPS. VVALLIAE. SPONSVS. AVGVSTA. DVX. SAXO. GOTHANA. SPONSA ecc. Busti affrontati. ℞. ANGLIA. SAXONIAE ecc. Figura di donna seduta presso di un ara, ove son poggiati due stemmi.
Diam. 0,045, F. D. C. ARG.

935. MARIA. CHRIST. AVST. ALB. CAS. SAX. DVX. BELG. PRAEF. Busti affrontati. ℞. ALVMNIS. SACERDOTIO ecc. Scritto nel campo. Medaglia ottagonale.
Diam. 0,035.

936. FRIDERICVS. D. G. REX BORVSS. SILES. VTR. DVX. SVPR. Busto a destra. ℞. A. DOMINO. FACTVM. EST. ecc. Donna in piedi presso una colonna.
Diam. 0,046. F. D. C. BR.

937. FREDERIC. D. G. BORVS. REX. ET. PROTESTANTI. DEFENSOR. — LISSA. DEC. 5. Federico a cavallo a s. ℞. ROSBACH. NOVVS. Una battaglia. Tre esemplari vari.
C1 BR.

938. FREDERICVS. BORVSSOR. REX. Busto di prospetto. ℞. REX. NATVRA. Aquila volante con al basso un paesaggio.
Diam. 0,055. F. D. C. BR.

939. FRANC. II. AVG. ROM. IMP. FRID. VVILH. II. BORVS. REX. Ritratti affrontati. ℞. FELIX. VTRIVSQVE. PRINCIPIS. CONCORDIA. M.DCCXCII. Figura di donna sedente.
Diam. 0,051. F. D. C. ARG.

940. FREDERICVS. MAGN. D. G. REX. BORVSS. EL. BRAND.

DVX. SILES. ET. Ritratto a destra. ℞. FAMA PRVDENTIA. ET. VIRTVTE. etc. Soggetto allegorico.

Diam. 0,048. F. D. C. BR.

941. Sette medaglie diverse della Germania.

C1 BR.

942. Sei medaglie diverse.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

943. Ventuno monete diverse della Germania.

Diam. 0,020. F. D. C. ARG.

944. Dodici medaglie diverse della Germania.

Diam. 0,025. F. D. C. ARG.

945. Dodici medaglie diverse della Germania.

Diam. 0,025. F. D. C. ARG.

946. Sette medaglie diverse della Germania.

Diam. 0,030. F. D. C. ARG.

947. Cinque medaglie diverse della Germania.

Diam. 0,030. F. D. C. ARG.

948. Sei medaglie diverse della Germania.

Diam. 0,030. F. D. C. ARG.

949. Cinque medaglie diverse della Germania.

Diam. 0,038. F. D. C. ARG.

950. ANNA. D. G. RVSSSORVM. IMPERATRIX. Busto a destra. ℞. Diversi. Due esemp.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

951. ANNA. B. M. IMNEPATHII. ecc. Ritratto a destra di Anna di Russia. ℞ Pallade seduta su delle nuvole.

Diam. 0,065. C1 BR.

952. PETRVS. ALEXII. FIL. D. G. RVSS. IMP. ecc. Ritratto a destra ℞ NAVIGATIONE ecc. Nettuno in un carro in mezzo alle onde. Due altre monetine di piccolo modulo.

Diam 0,050. F. D. C. ARG.

953. FREDERICVS. IIII. D. G. DVX. LOTH. ET. MARCHI. Ritratto a destra. ℞ ELISABETH. AUSTRIACA. DVCISSA. LOTH. ET. MARCHIONISSA. Ritratto a sinistra.

Diam. 0,045. F. D. C. BR.

954. DVCVM. ET. DVCISSARVM. LOTHARINGIAE ecc... Scritto nel campo. ℞. MVTVIS ecc. Stemma contornato da altri trentadue piccoli stemmi.

Diam: 0,070. C1 BR.

955. LEOPOLDVS. T. D. G. DVX. LOT. BAR. REX. IER. Ritratto a destra. ℞. PROVIDENTIA. PRINCIPIS. Paesaggio.

Diam. 0,065. F. D. C. BR.

956. IOAN. II. ANDEG. D. G. DVX. LOTHARINGIAE. Ritratto a destra. ℞. MARIA. DE. BORBONIA. DVCISSA. LOTHARINGIAE. Ritratto a sinistra.

Diam. 0,045. F. D. C. BR.

957. SIMON. I. D. G. DVX. LOTH. ET. MARCHIO. Ritratto a sinistra. ℞. ADELEYDIS. QVERFORDIENS. DVCISSA. LOT. ET. MAR. Ritratto a destra.

Diam. 0,045. F. D. C. BR.

958. THEOBALDVS. I. D. G. DVX. LOT. ET. MAR. COMES. METENSIS. ET. DASBVRG. Ritratto a destra. ℞. GERTRVDIS. DASBVRGENSIS. DVCISSA. LOT. ET. MARCHIONISSA. Ritratto a sinistra.

Diam. 0,045. F. D: C. BR.

959. FRANC. D. G. DVX. LOTH. MARC. D. C. B. G. Ritratto a destra. ℞. CLAVDIA. A. LOTH. DVCISSA. LOTH. C. B. G. Ritratto a sinistra.

Diam. 0,045. F. D. C. BR.

960. FRANC. I. D. G. LOTHOR. RAR. GEL. DVX. Ritratto a destra. ℞. CHRISTINA. A. DANIA. LOTH. BAR. DVCISSA. Ritratto a destra.

Diam. 0,045. F. D. C. BR.

961. CAROL. D. LOTHARINGIAE. MAGNVS. ORDINIS. TEVTONICI. MAGISTER. Ritratto a destra. ℞. MAXIM. A. A. ELECT. IN. COADI. ecc... Ritratto a destra.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

962. VICTORIVS. AMEDEVS. III. REX. SARDINIAE. Busto a destra. ℞. Diversi. Due esemp.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

963. VICTORIVS. AMEDEVS. III. Tre esemplari con rovesci diversi.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

964. VICTOR. AMADEVS. II. D. G. DVX. SABAVD. ecc. Ritratto a destra. ℞. AVGVSTA. TAVRINORVM. ecc. Veduta della Città di Torino e due figure allegoriche.
Diam. 0,040. C1 BR.

965. CAR. EM. D. G. REX. SAR. CYP. ET. IER. Ritratto a destra. ℞. Diversi. Due esemp.
Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

966. CAR. EM. D. G. REX. SAR. CYP. ET IER. Ritratto a sinistra. Due medaglie simili.
F. D. C. BR.

967. CAR. EM. D. G. REX. SAR. CYP. ET. IER. Busto di prospetto. ℞. MINERVA. DVX. VICTORIA. COMES. Il Re in piedi, guidato da Minerva, e coronato dalla Vittoria.
Diam. 0,057. F. D. C. BR.

968. CAR. EM. D. G. REX. SAR. CYP. ET. IER. Quattro medaglie varie.
Bello esemp. Diam. 0,050. BR.

969. FERDINANDVS. HISP. INF. PARM. PLAC. VAST. DVX. Ritratto a sinistra. ℞. TRAGOED. ET. COMOED. ecc. La Vittoria che porge due corone alla Commedia ed alla Tragedia.
Diam. 0.053. F. D. C. ARG.

970. Altra simile in bronzo.
Diam. 0,073. F. D. C. BR.

971. Altra simile.
Diam. 0,073. BR.

972. M. AMALIA. AVSTR. FERDINANDO. BORBON. PARM. DVCI. NVPTA. Ritratto a destra. ℞. FELICI-NEXV. ecc. Albero di palma, e due figure allegoriche.
Diam. 0,045. ARG.

973. Altra simile di piccolo modulo.
ARG.

974. CAROLVS. D. G. INF. HISP. M. ETRVR. PRINCEPS. PARM. PLI. DVX. Ritratto a destra. ℞. SPES. PVBLICA. Figura di donna in piedi tenendo un giglio. M.DCCXXXI.
Diam. 0,040. ARG.

975. IO. GASTO. AB. AETRVRIA. PRINCEPS. AET. SVAE. A. XIV. — M. SOLD. F. Ritratto a destra. ℞. NVLLA. NISI. ARDVA. VIRTVS. Soggetto allegorico.

Diam. 0,085. C1 BR.

976. ARCH. PETRVS. LEOPOLDVS. M. E. D. Ritratto a destra. ℞. REI. AGRARIAE. AVGENDAE. Scritto entro una ghirlanda.

Diam. 0,030. ARG.

977. VIOLANTES. BEATRIX. VINDELIC. ET. M. AE. PR. — G. F. PIERI. F. 1738. Busto a destra. ℞. MAIORA. COELO. Obelisco fiancheggiato da due figure allegoriche.

Diam. 0,080. BR.

978. IO. GASTO. D. G. M. DVX. ETRVRIAE. VII. Busto a destra. — 1703. ℞. CRESCAM. LAVDE. RECENS. — F. PIEPI. F. Giov: Gastone in piedi ricevendo lo scettro e la corona della Toscana genuflessa.

Diam. 0,081 C1 BR.

979. PHILIPPVS. V. HISP. REX. MED. DVX. Busti accollati del Re e della Regina. ℞. COR. VNVM. Un cuore coronato.

Diam. 0,050. BR.

980. PHILIPPVS. V. HISPANIARVM. ET. VTRIVSQ. SICIL. REX. Il Re a cavallo a sinistra. ℞. NEAPOLIS, ecc. Minerva seduta.

Diam. 0,060. C1 ARG.

981. PHILIPPVS. V. CATH. FIDEI ecc. Ritratto a destra. ℞. S. P. Q. P. Scritto su di un cartello sormontato da aquila.

Diam. 0,045. C2 BR.

982. CAROLINA. A. AVSTR. SICIL. REGIN. Ritratto a destra. ℞. NEAP ecc. Quattro figure stanti presso di un fiume coricato; nel fondo, veduta di Napoli.

Diam. 0,045. BR.

983. M. CAROLINA. AVSTR. FERDINANDO. IV. VTR. SICILIAE. REGIN. VPTA. A VVIDEMAN. Ritratto a destra. ℞. NVPTIAE. CELEBRATAE ecc. Genio sostenendo due stemmi su di un' ara, avendo al lato, amorino.

Diam. 0,047. F. D. C. ARG.

984. CAROLVS. UTRIUSQUE SICILIAE. REX. MARIA. AMALIA. REGIA. POLONIAE. PRINCEPS. Busti affrontati. ℞. CAROLI ecc. Scritto nel campo.
Diam. 0,043. ARG.

985. M. CAR. A. FERD. IV ecc.
ARG.

986. CAROLVS. III. BORB. REX. CATHOLICVS. Ritratto a destra· ℞. ACCLAMATIO. AVGVSTA ecc. Pallade in piedi.
Diam. 0,040. ARG.

987. CAROLVS. ET. AMALIA. — VTR. SIC. ET. HIER. REG. Busti affrontati. ℞. PRIMVM. CALABRO ecc. MD.CCLIV. Figura sedente e Mercurio volante.
Diam. 0,048. ARG.

988. CAROLVS. III. D. G. HISPANIARVM. REX. Busto a destra. ℞. Diversi. Cinque esemplari di differente modulo.
C1 ARG.

989. CAROLVS. III. BORBONIVS. REX. CATHOLICVS. Busto a destra. ℞. Diversi. Due esemplari di differente modulo.
Diam. 0,055. F. D. C. ARG.

990. CAROLVS. III. PADRE. DE. LA. PATRIA. Busto a destra. ℞. REAL. MONTE. PIO ecc. Figure allegoriche.
Diam. 0,062. F. D. C. ARG.

991. PHILIPPVS. V. HISPANIARVM. REX. Ritratto a destra ℞ Diversi. Due esemplari.
Diam. 0,050. F. D. C. BR.

992. CAROLVS. HISPAN. ET. FERDINANDVS. SICILIAE. REGES. Due busti a destra. ℞. IN. NOVVM. ecc. Edificio.
Diam. 0,055. F. D. C. ARG.

993. CAROLVS. III. HISPANIARVM. REX. Ritratto a destra ℞. IVSTITIA. ecc. La Giustizia e la pace abbracciandosi.
Diam. 0,050. F. D. C. BR.

994. CAROLVS. VI. D. G. IMP. ET. III. HISP. R. Ritratto a destra. OTTO. AMERANI. ℞. Diversi. Due esemplari di differente modulo.
Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

995. CAROLVS. VI. Quattro esemp. di rovesci differenti.
Diam. 0,045. F. D. C. BR.

996. CAROLVS. III. HISPANIARVM. REX. Busto a destra. ℞. IVSTITIA. ET. PAX. OSCVLANTVR. SE. La Pace e la Giustizia in atto di baciarsi ecc.

Diam. 0,050. BR.

997. Due monete diverse della Spagna.

C1 BR.

998. Sette medaglie diverse della Spagna di differente modulo.

999. IOANNES. V. REX. PORTVG. ET. ALGARB. Busto di prospetto. ℞. QUA. DATA. PORTA. IVVAT. Bastimento passando fra due colonne.

Dorata. Diam. 0,050. F. D. C. BR.

1000. CAR. D. G. UTR. SIC. ET. HIER. REX. Ritratto a destra. ℞. INSTAVRATA. Prospetto di un edificio. — MDCCLI.

Diam. 0,043. ARG.

1001. EVGENIVS. FRANC. DVX. SAB. CAES. EXER. GENER. COMM. Busto a destra. ℞. Diversi. Due esemp.

Diam. 0,038. F. D. C. ARG.

1002. SEDE. VACANTE. Stemma. ℞. PAVLVS. BVRCHESIVS. CONCLAVIS. GVBERNATOR. 1700.

Belliss. Diam. 0,026. BR.

1003. CLEM. XI. ecc. AN. I. ℞. INFVNDE. LVMEN ecc. Lo Spirito Santo ecc.

Belliss. Diam. 0,032. BR.

1004. Idem. ANNO. I. ℞. FIAT. PAX. ecc. Figura della Chiesa.

Belliss. Diam. 0,032. BR.

1005. Idem AN. I. ℞. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER. ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,031 BR..

1006. Idem. AN. II. ℞. VADE. ET. PREDICA. ecc. Il Papa che spedisce alla Curia Mons. de Tournon.

Belliss. Diam. 0,032. BR.

1007. Idem. PONT. M. ℞. AVXILIVM. MEVM. Pianta della Basilica dei XII Apostoli.

Belliss. Diam. 0,044. BR.

1008. Idem. AN. III. ℞. HAVRIETIS. IN. GAVDIO. Il porto di Civitavecchia.

Belliss. Diam. 0,035. BR.

1009. Idem. A. III. ℞. ROBVR. AB. ASTRIS. Figura della Fortezza.

Belliss. Diam. 0,035. BR.

1010. Idem. ANN. IIII. ℞. VT. ERVANTVR. A. VIA. MALH. Il Carcere di correzione.

Belliss. Diam. 0,037. AR.

1011. Idem. PONT. MAX. ℞. ADDITO. ANNONAE. ecc. I Granaj di Termini.

Belliss. Diam. 0,050. BR.

1012. Idem. AN. V. ℞. COMMODIORI. ANNONAE. ecc. I Granaj di Termini.

Belliss. Diam. 0,037. BR.

1013. Idem. A. VI. ℞. COMMODITATI. ET. ORNAMENTO. Porto sul Tevere.

Belliss. Diam. 0,040. BR.

1014. Idem AN. VII. ℞. DEO. SACRA. La macchina ideata dal Cav. Fontana.

Belliss. Diam. 0,039. BR.

1015. Idem. AN. VIII. ℞. IN. HONOREM. CRESCENTINI. L' altare di S. Crescentino.

Belliss. Diam. 0,039. BR.

1016. Idem. AN. VIIII. ℞. PORTAVERVNT. TABERNACVLVM. ecc. Processione.

Belliss. Diam. 0,039. BR.

1017. Idem. AN. X. ℞. IN. HONOREM. S. FABIANI ecc. Spaccato della capella Albani.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1018. Idem. AN. XI ℞. DOMINE. DEPRECABILIS ecc. Donna con croce ecc.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1019. Idem. A. XII. ℞. INTER. SANCTOS ecc. Canonizzazion di 4 Santi.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1020. Idem. A. XIII. ℟. ECCLESIA. NOVISQVE ecc. Scritto in 5 righe.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1021. Idem. A. XIII ℟. IN. VIAM. PACIS ecc. Il passaggio del mar Rosso.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1022. Idem. AN. XIV ℟. ECCLESIA. ET. DOMIBVS ecc. Fabbriche ai bagni di Nocera ecc.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1023. Idem. AN. XIV ℟. ARCHICON. SACR ecc. Medaglia posta nelle fondamenta della chiesa delle Stimmate di S. Francesco.

Belliss. Diam. 0,039. BR.

1024. Idem. AN. XIV. ℟. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

1025. Idem. A. XV. ℟. TEMPLO. S. CLEMENTIS ecc. Prospetto della chiesa di S. Clemente.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1026. Idem. PONT. MAX. ℟. CORPORE. S. LEONIS. Scritto in 5 righe.

Belliss. Diam. 0,044. BR.

1027. Idem. AN. XVI. ℟. AVXILIVM. CHRISTIANORVM ecc. La B. V. del Rosario con popolo ecc.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1028. Idem. AN. XVII. ℟. VIRGO. POTENS ecc. B. V. col Bambino.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1029. Idem. A. XVIII. ℟. SVPER. FVNDAMENTVM ecc. La Chiesa seduta ecc.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1030. Idem. A. XIX. ℟. VENTI. ET. MARE ecc. Il Salvatore cogli Apostoli nella nave.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1031. Idem. AN. XX. ℟. BONARVM. ARTIVM ecc. L' Università di Bologna.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1032. Idem. PONT. OPT. MAX. ℟. ANNO. SAL. MDCCXX. PONT. XX. In corona di olivo.

Belliss. Diam. 0,053. AR.

1033. Idem. P. M. CREA. XXIII. NOV. MDCC. ℟. BENEDIXIT. FILIVS ecc. Il Pontefice che chiude la Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,039. BR.

1034. CLEMENS. XI. PONT. MAX. ANNO. XVI. — TIMENTEM. DOMINVS. GLORIFICAT. Il Pontefice in trono ecc. ℟. La Cattedra di S. Pietro. *Bellissimo lavoro dell'Hamerani.*

Belliss. Diam. 0,090. BR.

1035. CLEMENS. XI. ecc. A. II. APTATA SECVLA ecc. Orologio solare. *Del S. Urbain.*

Belliss. Diam. 0,053. BR.

1036. Idem. A. II. ℟. LVCET. IN. VVLTV. EIVS. Donna seduta. *Del S. Ursain.*

Bella. Diam. 0,053. BR.

1037. Idem. PONT. MAX. ℟. MEMORIAE. CHRISTINAE ecc. Il sepolcro di M. Cristina. *Lell' Hort.*

Belliss. Diam. 0,035. BR.

1038. Idem. ℟. ACCADEMIA. PICTOR. S. Luca che dipinge la Madonna. 1705.

Belliss. Diam. 0,062. BR.

1039. Idem. ℟. 1708.

Belliss. Diam. 0,062. BR.

1040. SEDE. VACANTE. Stemma. ℟. BARTHOLOMEAVS. RVSPVLVS. CONCLAVIS. GVBERNATOR. 1721.

Belliss. Diam. 0,028. AR.

1041. Idem. Stemma. ℟. CAROLVS. COLLIGOLA. ecc. CASTRI. S. ANG. PRAEFECT. ecc.

Belliss. Diam. 0,028. AR.

1042. Idem. Stemma. ℟. NICOLAVS. IVDICE. S. PAL. AP. PRAEFECTVS ecc.

Belliss. Diam. 0,028. AR.

1043. Stemma. ℟. AVGVSTVS. PRINCEPS. GHISIVS ecc. MARESCIALLVS ecc.

Belliss. Diam. 0,026. AR.

1044. INNOCENT. XIII. PONT. MAX. Ritratto a d. ℟. MICHELANGEL DE. COMITIBVS ecc. Scritto in sette righe.
Belliss. Diam. 0,031. BR.

1045. Idem. Ritratto di prospetto. ℟. RENOVABIS. FACIEM. ecc. La Chiesa e S. Michele ecc.
Belliss. Diam. 0,049. AR.

1046. Idem. A. I. ℟. COSTITVI. TE. PRINCIPEM. S. Michele Arcangelo.
Belliss. Diam. 0,032. AR.

1047. Idem. A. II. ℟. RENOVABIS. FACIEM. S. Michele Arcangelo ecc.
Belliss. Diam. 0,032. AR.

1048. Idem. A. II. ℟. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.
Belliss. Diam. 0,032. BR.

1049. Idem. AN. II. ℟. OMNIA. POSSVM ecc. Figura della Fede ecc.
Belliss. Diam. 0,034. AR.

1050. Idem. A. III. ℟. FRANCISCAN. COMITIIS ecc. Il Pontefice in trono fra i Minori Osservanti.
Belliss: Diam. 0,034. AR.

1051. ROMA. Stemma. ℟. SEDE VACANTE. 1724. In corona.
Belliss. Diam. 0,023. AR.

1052. SEDE VACANTE. Stemma. ℟. MAPHEIVS. FARSETTVS. CONCLAVIS GVBERNATOR. 1724.
Belliss. Diam. 0,025. AR.

1053. Idem. Stemma. ℟. CAROLVS. COLLIGOLA ecc. CASTRI. S. ANG. PRAEFECTVS. 1724.
Belliss. Diam. 0,028. BR.

1054. BENEDICTVS. XIII. ecc. A. I. Ritratto a d. ℟. DOMINVS. ILLVMINATIO ecc. Il Candelabro del Tempio di Gerusalemme.
Belliss. Diam. 0,032. BR.

1055. Idem. A. I. ℟. QVID. VOLO. ecc. S. Domenico nelle nubi ecc.
Belliss. Diam. 0,031. AR.

1056. Idem. A. I. ℞. HAVRIETIS. IN. GAVDIO ecc. Figura della Fede.

Belliss. 0,031. AR.

1057. Idem. A. I. ℞. DE. RORE. COELI. Una rosa.

Bella. Diam. 0,024. AR.

1058. Idem. A. I. ℞. BEATVS. QVI. INTELLIGIT ecc. Il Pontefice in trono tra la corte pontificia.

Belliss. Diam. 0,031. AR.

1059. Idem. AN. IVBIL. ℞. FLVENT. AD. EVM ecc. La facciata della Basilica Vaticana ecc.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1060. Idem. A. II. ℞. PER. ME. SI. QVIS ecc. La Porta Santa in mezzo alla quale il Redentore ecc.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1061. Idem. ℞. CAROLO. MAGNO ecc. Statua equestre di Carlo Magno.

Belliss. Diam. 0,048. BR.

1062. Idem. AN. IVBIL. ℞. ANNO. IVBILEI ecc. Medaglia posta nelle fondamente dell' Ospedale di S. Gallicano.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1063. Idem. AN. II. MDCCXXV. ℞. BENEDIXIT. FILIVS ecc. Il pontefice che chiude la Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,038. AR.

1064. Idem. AN. III. ℞. EREXIT. IN. TITVLVM. ecc. Giacobbe che unge la pietra ecc.

Belliss. Diam. 0,034. AR.

1065. Idem. A. IV. ℞. COR. NOSTRVM. ecc. Prospetto della Chiesa di S. Gallicano.

Belliss. Diam. 0,034. BR.

1066. Idem. A. IV. ℞. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

1067. Idem. A. V. ℞. ERGASTVLVM. CENTVMCELLENSE. Ergastolo presso Corneto.

Belliss. Diam. 0,031. AR.

1068. Idem. A. VI. ℞. APOTHEOSIS IN. VATICANO ecc. San Giov. Napomoceno fra le nubi. ecc.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1069. Idem. PONT. MAX. ℞. FVLGITE. ME. FLORIBVS. MDCCXXVI. Il pontefice seduto ecc.

Belliss. Diam. 0,057. AR.

1070. Idem. ℞. CORPORE. SANCTI. FLAVI ecc. Scritto in 6 righe.

Belliss. Diam. 0,057. AR.

1071. Idem. ℞. ACCADEMIA. PICTOR ecc. S. Luca che dipinge la Madonna ecc. 1725.

Belliss. Diam. 0,073. AR.

1072. Idem. — ℞. Idem. 1728.

Belliss. Diam. 0,073. AR.

1073. SEDE. VACANTE. MDCCXXX. Teste dei SS. Pietro e Paolo. ℞. OSTENDE. QVEM. ELEGERIS. Lo Spirito Santo.

Belliss. Diam. 0,030. AR.

1074. Stemma. ℞. SEDE VACANTE ecc. In cartella.

Bella. Diam. 0,027. BR.

1075. SEDE VACANTE. Stemma. ℞ CAROL. MARIA. SACRIPANTES. ecc. CASTRI. S. ANG. PROPRAEFECT. 1730.

Bellissimo. Diam. 0,028. BR.

1076. Idem. Stemma. ℞. TROIANVS. DE. ACQVAVIVA. S. PAL. AP. PRAEFECTVS. MDCCXXX.

Belliss. Diam. 0,027, AR.

1077. Idem. Stemma. ℞. IO. BAPTISTA. ARIBERTVS. ecc. CONCLAVIS. GVBERNATOR. 1730.

Belliss. Diam. 0,028 BR.

1078. CLEMENS. XII. PONT. M. Ritratto a destra. ℞. LAVRENTI. CORSINI ecc. Calice, triregno, chiavi, ecc.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1079. Idem. ℞. RECTIS. CORDA ecc. Figura della Giustizia.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1080. Idem. ℞. IN. HONOREM. INFANTIS ecc. Allusione alla fabbrica dell'Esquilino.

Belliss. Diam. 0,036. ARG.

1081. Idem. A. I. ℞. PORTAE. INFERI ecc. Figura stante della Chiesa ecc.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1082. Idem. 1732. ℞. PRIMO IMPOSITO ecc. Allusione alla costruzione della Cappella di S. Andrea Corsini in Vaticano.

Belliss. Diam. 0,044. BR.

1083. Idem. 1732. ℞. IVSTITIA. FIRMATVR ecc.

Belliss. Diam. 0,044. AR.

1084. Idem. A. II. ℞. ADIVTOR. IN. OPORTVNITI ecc. Prospetto di Ancona e del suo Porto.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1085. Idem. A. II. ℞. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Bella. Diam. 0,032. BR.

1086. Idem. A. III. ℞. OB. MEMOR. CHRISTIAN ecc. L'Arco di Costantino.

Belliss. Diam. 0,033. BR.

1087. Idem. 1733. ℞. ACCADEMIA. PICTOR ecc. S. Luca che dipinge la Madonna ecc.

Belliss. Diam. 0,064. AR.

1088. Idem. AN. III. ℞. ADORATE. DOMINVM ecc. Facciata di S. Giov. in Laterano.

Belliss. Diam. 0,071. AR.

1089. Idem. AN. III. ℞. SACELLO. IN. LATERANEN ecc. Spaccato della Cappella Corsini.

Belliss. Diam. 0,071. AR.

1090. Idem. AN. III. ℞. PVBLICAE. INCOLVMITATI ecc. Il Lazzaretto di Ancona.

Belliss. Diam. 0,071. AR.

1091. Idem. AN. IV. ℞. MVLTIPLICASTI. MAGNIFICENTIAM ecc. Roma seduta.

Belliss. Diam. 0,036. AR.

1092. Idem. A. V. ℞. SECVRITAS. POPVLI ecc. Figura di Ravenna seduta ecc.

Belliss. Diam. 0,037. AR.

1093. Idem. A. VI. ℟. FONTE. AQVAE. VIRGINIS ecc. Fontana di Trevi.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1094. Idem. A. VI. ℟. SACERDOS. MAGNVS ecc. Scritto in 6 righe.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1095. Idem. A. VI. ℟. EX. CONLATICIA ecc. Padiglione e chiavi.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1096. Idem A. VII. ℟. ADMINISTRORVM. COMMODO ecc. Palazzo della Consulta.

Belliss. Diam. 0,038. AR.

1097. Idem. 1737. ℟. S. Luca che dipinge la Madonna.

Belliss. Diam. 0,043. AR.

1098. Idem. A. VIII. ℟. ILLOS ET GLORIFICAVIT ecc. Canonizzazione di 4 santi.

Belliss. Diam. 0,038. AR.

1099. Idem. A. IX. ℟. PIA. DOMO. SERVATA. Il Pontefice che accoglie varie donne e fanciulli.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1100. Idem. CORSINVS ecc. ℟. REPARATIO. FELICITATIS PVBLICAE. MDCCXXX. Donna stante con ramo nella sinistra.

Belliss. Diam. 0,063. BR.

1101. Idem. PONT. M. ℟. NON. QVAERIT ecc. La Pietà.

Belliss. Diam. 0,036. AR.

1102. Idem. ℟. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,031. BR.

1103. SEDE VACANTE. MDCCXXXX. Festa dei SS. Pietro e Paolo. ℟. OSTENDE. QVEM. ELEGERIS. Lo Spirito Santo.

Belliss. Diam. 0,030. AR.

1104. Stemma. ℟. SEDE VACANTE. In cartella ecc.

Bella. Diam. 0,027. BR.

1105. SEDE. VACANTE. Stemma. ℞. MARIVS. BOLOGNETTVS. ecc. CASTRI. S. ANG. PRAEFECT. 1740.

Belliss. Diam. 0,028. AR.

1106. Stemma. ℞. AVGVSTVS. PRINCEPS. GHISIVS ecc. MARESCHALLVS ecc.

Belliss. Diam. 0,026. AR.

1107. BENED. XIV. LAMBERTINVS ecc. Ritratto a d. ℞. FACTVS EST ecc. Gesù che porta la croce.

Belliss Diam. 0,053. BR.

1108. Idem. ℞. IVDICABIT. IN. AEQVITATE ecc. Figura della Chiesa.

Belliss. Diam. 0.039. AR.

1109. Idem. ℞. EGO. IVSTITIAS. IVDICABO ecc. La Sapienza Pontificia.

Belliss. Diam. 0,039. BR.

1110. Idem. A. I. ℞. BASIL. LIBER ecc. S. Maria Maggiore.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1111. Idem. A. I. ℞. VT. MECVM. SIT ecc. La Provvidenza.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1112. Idem. A. I. ℞. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,032. BR.

1113. Idem. AN. II. ℞. VECTIGALIBVS. REMISSIS ecc. Figura dell'Abbondanza in piedi ecc.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1114. Idem. A. III. ℞. MEMORIAE. M. CLEM. BRIT. REGINAE. Il Sepolcro di Maria Clementina Sobieski.

Belliss. Diam. 0,031. AR.

1115. Idem. A. III. ℞. EX. PROBATAE. MONETAE ecc. Padiglione e chiavi.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1116. Idem. A. IV. ℞. TRICLINII. LEONIANI ecc. Triclinio di S. Giov: in Laterano.

Belliss. Diam. 0,038. AR.

1117. Idem. A. V. ℞. VIRTVTI. TROPHAEA ecc. Pa'lade in piedi ecc.

Belliss. Diam. 0,037. AR.

1118. Idem. A. VI. ℞. VNIVIT. PALMAMQVE ecc. Canonizzazione di 5 Santi.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1119. Idem. A. VII. ℞. CVRA. RERVM ecc. Il Pontefice in lettiga ecc.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1120. Idem. A. VIII. ℞. EGO. IVSTITIAS ecc. La Sapienza Pontificia ed Angelo.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1121. Idem. A. VIII. ℞. EX. COLLECTIS ecc. Padiglione e chiavi.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1122. Idem. A. VIIII. ℞. FRVCTVM. SVVM ecc. Due angeli inginocchiati innanzi ad una croce.

Belliss. Diam. 0,030. BR.

1123. Idem. A. IX. ℞. AMPLIORI. BONAR ecc. Il Genio delle Arti ecc.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1124. Idem. A. IVB. ℞. FLVENT AD EVM ecc. Facciata di S. Pietro ecc.

Belliss. Diam. 0,041 BR.

1125. Idem. A. X. IVB. ℞. MDCCL. Il Pontefice che apre la Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1126. Idem. A. IVB. ℞. INTROITE. PORTAS ecc. Processione.

Belliss. Diam. 0,036. AR.

1127. Idem. A. X. ℞. INTROITE. PCRTAS ecc. Il Pontefice che apre la Porta Santa.

Belliss. Diam. 0,034. BR.

1128. Idem. A. IVB. ℞. IN. COELO. SEMPER ecc. L' Angelo che schiaccia il demonio.

Belliss. Diam. 0,037. AR.

1129. Idem. A. XI. ℞. ET. CLAVSIT ecc. Il Pontefice che chiude la Porta Santa.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1130. Idem. A. XI. ℞. AN. MDCCL. Il Pontefice che assiste al capitolo dei francescani.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1131. Idem. A XII. ℞. SECVRITAS. PVBLICA. La Sicurezza seduta ecc.
Belliss. Diam. 0, 039. AR.

1132. Idem. A. XIII. ℞. CONCORDIA. MVTVA ecc. La Chiesa, la Repubblica Veneta ecc.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1133. Idem. A. XIV. ℞. ECCLESIARVM ecc. Due Vescovi.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1134. Idem. A. XV. ℞. VOTA. PVBLICA ecc. Concordato col re di Napoli.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1135. Idem. A. XIIII. ℞. FRVCTVM. SVVM ecc. Due Angeli presso una croce.
Belliss. Diam. 0,032. AR.

1136. Idem. A. XVI. ℞. PROVIDENTIA. PONTIFICIS ecc. La Giustizia in piedi.
Belliss. Diam. 0,033. BR.

1137. Idem. A. XVI. ℞ AVCTO. TERRA ecc. L'Abbondanza seduta ecc.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1138. Idem. A. IVB. ℞. ACADEMIA. PICTOR ecc. S. Luca che dipinge la Madonna.
Belliss. Diam. 0,064. ARG. BR.

1139. Idem. A. XVII. ℞. PANTHEI. DECORE ecc. Interno del Pantheon.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1140. Idem. ℞. TEMPLVM. CORONAVIT ecc. Scritto in 7 righe.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1141. Idem. ℞. OPTIMARVM. ARTIVM ecc. Scritto in 7 righe.
Belliss. Diam. 0,039.

1142. Idem. ℞. SVOS. PROPRIO SANGVINE ecc. Il Pellicano e i suoi piccoli.
Belliss. Diam. 0,033.

1143. SEDE. VACANTE. MDCCLVIII. Teste accollate dei SS. Pietro e Paolo. ℞. SPIRITV. ORIS. EIVS. Lo Spirito Santo.
Belliss. Diam. 0,030. AR.

1144. Idem. Stemma. ℞. SEDE VACANTE. In cartella ecc.
Belliss. Diam. 0,027. AR.

1145. Idem. Stemma. ℞. FR. IOACHIM ecc. PORTO CA - RERO ecc.
Bella. Diam. 0,028. R.

1146. Stemma. ℞. NICOLAVS. PERELLVS ecc. THES. GEN ecc.
Belliss. Diam. 0,028 AR.

1147. Idem. Stemma. ℞. IO. THAEODORVS ecc. BAVARIAE. DVX ecc.
Belliss. Diam. 0,026. BR.

1148. Idem. Stemma. ℞. FRANCISCVS. CONRADVS. S. A. E. CARD. DE. RODT ecc.
Belliss. Diam. 0,028. BR.

1149. Idem. Stemma. ℞. ALBERICVS. ARCHINTO ecc. VICE-CANCELLARIVS ecc.
Belliss. Diam, 0,028. BR.

1150. SEDE VACANTE. Stemma. ℞. MARCVS. ANTON. COLVMNA ecc. CONCLAVIS. GVBERNATOR ecc.
Belliss. Diam. 0,028. BR.

1151. Idem. Stemma. ℞. CORNELIVS. CAPRARA ecc. ET. VICECAM ecc.
Belliss. Diam. 0,028. AR.

1152. Idem. Stemma ℞. AVGVSTINVS. PRINCEPS. GHISIVS. ecc. MARESCHALLVS ecc.
Belliss. iam. 0,028 AR.

1153. CLEMENS. XIII. PONT. MAX. Ritratto a s. ℞. LIBERA-

LITAS. REDVX ecc. La liberalità a d: con cornucopia ecc.

Belliss. Diam. 0,043. BR.

1154. Idem. ℞. ACADEMI. PICTOR ecc. S. Luca che dipinge una Madonna. 1766.

Belliss. Diam. 0,068. AR.

1155. Idem. A. I. ℞. TV DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.

Belliss. Diam. 0,030. AR.

1156. Idem. A. I. ℞. ORIETVR. IN. DIEBVS. EIVS ecc. Figura della Giustizia in piedi.

Belliss. Diam. 0,030 AR.

1157. Idem. A. I. ℞. DEDIT. PAVPERIBVS ecc. Figura della Carità.

Belliss. Diam. 0,030. AR.

1158. Idem. A. I. ℞. SCHOLA. PICTORVM. ecc. La scuola dei Pittori in Campidoglio

Belliss. Diam. 0,046 AR.

1159. Idem. A. II. ℞. VT. COMEDANT. PAVPERES. ecc. I Granaj di Termini.

Belliss. Diam. 0,033 AR.

1160. Idem. A. III. ℞. MERCIVM. IMPORDARVM: ecc. Porto di Civitavecchia.

Belliss. Diam. 0,034. AR.

1161. Idem. A. III. ℞. GRECORIO. BARBADIGO ecc. Scritto in 6 righe.

Belliss. Diam. 0,034. AR.

1162. Idem. A. IV. ℞. ADVENTVS. PONTIFICIS ecc. Il Papa che giunge a Civitavecchia.

Belliss. Diam. 0,036. AR.

1163. Idem. A. V. ℞. NAVIGATIONE. TYBERIS ecc. Il fiume Tevere seduto ecc.

Belliss. Diam. 0,038. AR.

1164. Idem. A. VI. ℞. CENTVMCELLIS. AMPLIATA ecc. Veduta di Civitavecchia.

Belliss. Diam. 0,029 AR.

1165. Idem. A. VII. ℟. CVRA. PRINCIPIS ecc. I due Centauri in marmo nero, collocati in Campidoglio ecc.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1166. Idem. A. VIII. ℟. REPENTE. DE. COELO ecc. La Chiesa in piedi ecc.
Belliss. Diam. 0,033. AR.

1167. Idem. A. VIII. ℟. PALATIVM. QVIRINALE ecc. Il Quirinale.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1168. Idem. A. VIII. ℟. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER ecc. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.
Belliss. Diam. 0,030. BR.

1169. Idem. A. IX. ℟. PATIENS EST ecc. La Carità seduta.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1170. Idem. A. X. ℟. DECOR. EIVS ecc. Canonizzazione di sei Santi.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1171. FRAN. DE. SOLIS ecc. ARCH. HISPAL. Stemma. ℟ OSTENDE. QVEM. ELEGERIS. Lo Spirito Santo.
Belliss. Diam. 0,035. AR.

1172. Idem. Stemma. ℟. SEDE VACANTE ecc. In cartella.
Belliss. Diam. 0,027. BR.

1173. Idem. Stemma. ℟. HENRICVS. DVX. EBOR. S. R. E. VICECANCELLARIVS ecc.
Belliss. Diam. 0,027. BR.

1174. Idem. Stemma. ℟. IOH. ANGELVS. BRASHIVS ecc. THES. GEN ecc.
Belliss. Diam. 0,027. AR.

1175. SEDE VACANTE. Stemma. ℟. ANTONIVS. CASALI ecc. VICE CAMERAR.
Belliss. Diam. 0,027. AR.

1176. Stemma. ℟. AVGVSTINVS. PRINCEPS. GHISIVS ecc. MARESCHALLVS ecc.
Bellissimo. Diam. 0,027. AR.

1177. CLEMENS. XIV. PONTIF. MAX. Ritratto a d. con ca-

mauro. ℞. NVNOVAM. NOVI ecc. Cacciata dei Gesuiti da Roma.

Belliss. e rara. Diam. 0,045. AR.

1177. Idem. Ritratto con triregno. ℞. Medio rovescio, tipo diverso.

Belliss. e rara. Diam. 0,038. P.

1178. Idem. ℞. SCHOLA. PICTORVM ecc. Scuola dei pittori in Campidoglio.

Belliss. Diam. 0,046. AR.

1179. Idem. A. I. ℞. DEDIT. GLORIAM ecc. Facciata della Basilica dei SS. Apostoli.

Belliss. Diam. 0,031. AR.

1180. Idem. A. I. ℞. ELEVAT. PAVPER. ES ecc. La Carità.

Belliss. Diam. 0,031. AR.

1181. Idem. A. II. ℞. REPVLSVS. SOL ecc. La Concordia tra la Chiesa ed il Portogallo.

Belliss. Diam. 0,032. AR.

1182. Idem. A. III. ℞. LIBERALITAS. SVA ecc. Monumento pel Museo Clementino.

Belliss. Diam. 0,035. AR.

1183. Idem. A. IV. ℞. DEVS. NOVA. FAEDERA ecc. Il Battesimo dell'Infante di Spagna.

Belliss. Diam. 0,036. AR.

1184. Idem. A. V. ℞. ARTIBVS. RESTITVTIS. Le tre arti liberali.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1185. Idem. A. VI. ℞. FRVCTVM. ATTULIT ecc. Palma.

Belliss. Diam. 0,040. AR.

1186. Chiavi, padiglione e stemma ℞. SEDE. VACANTE. In cartella ecc.

Belliss. Diam. 0,028 AR.

1187. Stemma. ℞. IO. ARCHINTO ecc. CONCLAVIS. GVBERNATOR ecc.

Belliss. Diam. 0,029. AR.

1188. SEDE VACANTE. Stemma. ℟. IOHANNES. POTENTIANI ecc. VICE CAMERAR ecc.
Belliss. Diam. 0,028. AR.

1189. Stemma. ℟. HENRICVS. DVX. EBOR. S. R. E. VICE. CANCELLARIVS ecc.
Belliss. Diam. 0,028. AR.

1190. Stemma. ℟. GVILLELMVS. PALLOTTA. ecc. THES. GEN ecc.
Belliss. Diam. 0,027. AR.

1191. Stemma. ℟. MARC. ANT. MARCOLINI ecc. AVDIT. GEN ecc.
Belliss. Diam. 0,028. BR.

1192. Stemma. ℟. SIGISMVNDVS. PRINCEPS. CHISIVS. S. R. E. MARESCHALLVS ecc.
Beliiss. Diam. 0,028. AR.

1193. PIVS. VI. Ritratto dello Schwendiman. ℟. RELIGIONE. AL. BONIS. Il Collegio Romano.
Bellis. Diam. 0,037. AR.

1194. Idem. PATRICIVS. CAESENAE ecc. ℟. PRO. FELICITATE ecc. Donna inginocchiata presso un'ara.
Bella. Diam. 0,043. BR.

1195. Idem. PARENTI. PVBLICO ℟. VSVRA. VITAE ecc.
Belliss. Diam. 0,037. AR.

1196. Idem. ℟. SCHOLA. PICTORVM. ecc. Scuola dei pittori in Campidoglio.
Belliss. Diam. 0,046. BR.

1197. Idem. ANNO. I. ℟. TV. DOMINVS. ET. MAGISTER. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.
Belliss. Diam. 0,030. AR.

1198. Idem. AN. I. ℟. DIVIS. AVSPICIIS. I Santi protettori.
Belliss. Diam. 0,031. AR.

1199. Idem. AN. I. ℟. MDCCLXXV. Il Pontefice che apre la Porta Santa.
Belliss. Diam. 0,031. AR.

1200. Idem. AN. I. ℟. ET. CLAVSIT. 1775. Il Pontefice che chiude la Porta Santa.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1201. Idem. AN. II. ℟. VT. VOTA. PVBBLICA ecc.
Belliss. Diam. 0,033. AR.

1202. Idem. AN. II. ℟. TVETVR. ET. ORNAT. ecc. Quartiere di Civitavecchia.
Belliss. Diam. 0,034. AR.

1203. Idem. AN. III. ℟. OPPIDANIS. SERVATIS ecc. Pianta di S. Lorenzo alle Grotte.
Belliss. Diam. 0,036. AR.

1204. Idem. AN. IV. ℟. PORTORIIS. SVBLATIS. ecc. La Libertà, che rompe le catene dei Pedaggi.
Belliss. Diam. 0,037. AR.

1205. Idem. AN. V. ℟. PVELLARVM. PIARVM ecc. Prospetto del Conservatorio a S. Pietro in Montorio.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1206. Idem. AN. VI. ℟. OFFICINAE. PISTORIAE ecc. I forni di Civitavecchia.
Belliss. Diam. 0,040. AR.

1207. Idem. ℟. PIVS. VI. P. M. ARCE. IN. FORO ecc. Battuta pel risarcimento del Forte Urbano.
Belliss. Diam. 0,051. BR.

1208. Idem. AN. VII. ℟. PVERIS. FVLGINATIVM ecc. Ospizio in Fuligno.
Belliss. Diam. 0,040. AR.

1209. Idem. ℟. FACTVS. EST ecc. Nostro Signore che sale al Calvario.
Belliss. Diam. 0,050. BR.

1210. Idem. A. VIII. ℟. SACRA. SOLEM ecc. S. Pio V, in atto di benedire sopra l'altare ecc.
Belliss. Diam. 0,039. AR.

1211. Idem. VINDOBON. RED. ℟. CIVI. ET. PRINC. ecc. Il Pontefice seduto.
Belliss. Diam. 0,047. AR.

1212. Idem. ℟. OBELISCVM. RVINIS ecc. Battuta per l'estrazione dell'Obelisco del Quirinale.
Belliss. Diam. 0,050. BR.

1213. Idem. AN. VIII. ℞. VOTA. SVSC ecc. BONONIA. La Religione in piedi.

Belliss. Diam. 0,052. AR.

1214. Idem. AN. IX. ℞. SACRARVM. BASIL ecc. Sacrestia Vaticana.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1215. Idem. A. X. ℞. LAVRENTIVS. A. BRVNDVSIO ecc. Tre nuovi Beati.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1216. Idem. A. XI. PVERIS ecc. Ospedale della città di Castello.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1217. Idem. A. XII. ℞. MORIB. CASTIGAND ecc. Carceri ed Accademia di Troja.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1218. Idem. PROVIDENTIA PII. VI ecc. ℞. GYNECAEVM. PVPILLARVM ecc. Conservatorio di Fabriano.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1219. Idem. A. XIV. ℞. VIA. ALBAN ecc. La Via Appia seduta ecc.

Belliss. Diam. 0,040. AR.

1220. Idem. A. XV. ℞. TEMPLI. SVBLAC ecc. Consacrazione della chiesa di Subiaco.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1221. Idem. A. XVI. ℞. ANNONAE. P. R ecc. Figura dell'Annona.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1222. Idem. A. XVII. ℞. AGRO. POMPTIN ecc. La terra Pontina seduta.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1223. Idem. A. XVIII. ℞. ANIENE. NAVICLARIIS ecc. L'Aniene seduta.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1224. Idem. A. XIX. ℞. PORTV INSTAVRATO ecc. La città di Civitavecchia seduta ecc.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1225. Idem. A. XX. ℟. VELINO. IN. NAR ecc. Due fiumi seduti che uniscono le acque.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1226. Idem. A. XXI. ℟. CLERO. GALLIA ecc. Il Pontefice che accoglie gli Ecclesiastici Francesi.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1227. ANNIBAL. S. R. E. CARD. ALBANVS. CLEM. XI. P. M. NEPOS. Ritratto a destra. ℟. Incuso.

Diam. 0,073. C1 ARG.

1228. ANG. M. S. R. E. BIBL. CARD. QVIRINVS. EP. BRIX. Ritratto a destra. ℟. STATVAM ecc. Statua del Pontefice Benedetto XIII.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

1229. CHRISTOPH. CARD. A. MIGAZZI. ARCHIEP. VIEN. ecc. Ritratto a destra. ℟. TEMPLVM ecc. Un tempio.

Diam. 0,051. F. D. C. ARG.

1230. ALOYSIVS. CARD. VALENTI. GONZAGA. AEMIL. LEGAT. Ritratto a destra. ℟. IVSTITIAE ecc. La Giustizia seduta a sinistra.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

1231. A. BORGIA. ARCHIEP. PRINCEPS. FIRMANVS. ecc..... Consacrazione. ℟. FIRMI. ET. ASCVLI ecc. La Vergine Immacolata.

Diam. 0,042. F. D. C. ARG.

1232. NICOLAVS. S. R. E. PR. CARD. COSCIA. ARCH. BEN. COAD. Ritratto a destra. ℟. FILIVS. TVVS ecc. S. Pietro che mostra ad una donna la Chiesa eretta in suo onore.

Diam. 0,0]8 F. D. C. ARG.

1233. ANDREAS. CARD. CORSINVS. ED. VTRIVSQ. SABINAE. Ritratto a sinistra. ℟. HONORI. ET. VIRTVTI. Tripode entro una ghirlanda.

Diam. 0,046. F. D. C. ARG.

1234. Cinque medaglie varie di Cardinali o Vescovi.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

1235. Sette medaglie varie di Cardinali o Vescovi, di modulo diverso.

F. D. C. ARG.

1236. Sei medaglie di Cardinali vari: DE FLEURY — BONCOMPAGNI — OTTHOB. ET ROSPIGLIOSI.

Diam. 0,060. F. D. C. BR.

1237. Sette medaglie di Cardinali: LITTA - GOZZADINVS - MAXIMVS - MIGAZZI - OTTHOBONVS - ecc.

Diam. 0,060. C[1] BR.

1238. Sei medaglie di Cardinali: PORTOCARRERO - P. A. SERASSIVS - NERLIVS ecc.

Diam. 0,045. F. D. C. BR.

1239. Sette medaglie di Cardinali e Arcivescovi diversi.

Diam. 0,040. C[1] BR.

1240. SIGISMVNDVS. AB. HAIMHAVSEN ecc. Ritratto a destra. ℟. REI. METALL. ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

1241. PR. HENR. A. TVR ARV. VIC TVREN. Busto a sinistra. ℟. VIRTVS. HONOS. AEQVITAS. La Virtù, l'Onore e l' Equità di fronte ed in piedi.

Diam. 0,051. F. D. C. BR.

1242. HENR. GROVLART. DOM. DE. LA. COVRT ecc. Ritratto a destra. ℟. AGERE. ET. PATI. FORTIA. Stemma.

Diam. 0,042. F. D. C. ARG.

1243. IOH. VVIL. AN. DIR. THVN ecc. Due guerrieri dandosi la mano. ℟. VERGIES ecc. Donna in piedi scrivendo su albero di palma.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

1244. ANTONIVS. MAGLIABECHIVS. FLORENTINVS. Ritratto a destra. ℟. SCIRE. NOSTRVM. REMINISCI. — A. D. IANVARIO. F. Uomo seduto che legge; in fondo, un vecchio.

Diam. 0,047. C[1] BR.

1245. ANTONIVS. MAGLIABECHIVS. — BARTH. VAGGELIVS. F. Ritratto a destra ℟. ANACR.—IS. VNVS. BIBLIOTHECA. MAGNA. — 1714. Libro sopra una tavola.

Diam. 0,086. C[1] BR.

1246. ANTONIVS. MAGLIABECHIVS. Ritratto a destra. ℞. OMNIBVS. OMNIA. Libro aperto.

Diam. 0,105. C1 BR.

1247. CAROLVS. ANFA. PVTEOS. STEPHANI. EQVES. COMMEN. Ritratto a destra. ℞. PIETAS. La Carità seduta con tre puttini.

Diam. 0,085. C1 BR.

1248. M. MAGO. MORELLI. FERNANDEZ. PISTOR. IN. ARCAD. CORILLA. OLYMP. etc. Ritratto a destra ℞. QVI. MALEDICVNT. DIEI. Cinque figure di selvaggi.

Diam. 0,082. BR.

1249. THOMAS. PVCCINI. PATRIT. PISTORIEN. — M.DCCXIII. Ritratto a destra. Senza sovescio.

Diam. 0,089. BR.

1250. ANTONIVS. PACCHIONVS. REGIEN. MED. ET ANAT. ROMANVS. AN. LIV. Ritratto a destra. ℞. NON. INGLORIVS. IBIS. Soggetto religioso allegorico.

Diam. 0,082. BR.

1251. FLOR. IOSEPHVS. AVERANIVS. Ritratto a destra. ℞.THEMIS. PARNASSIA.— 1721. Tempio.

Diam. 0,085. BR.

1252. ANTONIVS. OTTHO. BON. CAP. GEN. S. R. E. — GIOS. ORTOL. F. Busto a destra. ℞. CIVITATES. IMPIORVM ecc. Carro della Religione.

Diam. 0,075. F. D. C. ARG.

1253. ANT. COCCHIVS. PHIL. MED. ANAT. ANTIQ. FLOREN. AET. LIIII. — A. SELVI. F. Busto a destra. ℞. INLVSTRANT. COMMODA. VITAE. — MDCCXXXXV. Due figure sedenti.

Diam. 0,088. BR.

1254. IOANNES. INGLIS. M. D. M.DCCIII. Busto a destra. ℞. REDDVNT. ALTERNAM. VICEM. Pallade e la Salute in piedi.

Diam. 0,083. BR.

1255. PETR. ANDREAS. ANDREINVS. NOB. FLORENT ecc. Busto di prospetto. ℞. MOTOS ecc. Mercurio in piedi.

Diam. 0,065 BR.

1256. I. CERVI — V. SAVORGNANO — I. V. GRAVINA. Tre medaglie di personaggi illustri.

Diam. 0,070. F. D. C. BR.

1257. F. M. ZANOTTVS — A. POPE — C. I. L. BERGEMANN — I. CERVI. Quattro medaglie di personaggi celebri.

Diam. 0,060. F. D. C. BR.

1258. ABVNDIVS. REZZONICO. SENATOR. VRBIS. Ritratto a destra. ℟. CLEMENTIS. XIII ecc. Statua di Pallade.

Diam. 0,065. F. D. C. AR.

1259. IOH. A. GIFFEN — I. M. C. DE. LAMBERG. IOH. GVIL. A. GOLLEN ecc. Quattro medaglie di personaggi celebri.

Diam. 0,045. F. D. C. AR.

1260. VINCENTIVS. RICCATVS. Busto di prospetto. ℟. MAGNVS ecc. La Religione e la Geometria in piedi.

Diam. 0,055. F. D. C. AR.

1261. B. NICOLAVS. VON. FLVE. NAT. 1417. OB. 1488. Ritratto a destra. ℟. EXPOSITVS ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,048. C[1] AR.

1262. VOLTAIRE. NÈ. LE. XX. FÈVRIER. MDCXCIV. Ritratto a destra. ℟. Simboli diversi.

Diam. 0,060. F. D. C. BR.

1263. HIPP. A. FORNASARIVS — E. ZANNOTTVS. P. CAIGNART. — N. DVODO. Cinque medaglie varie.

Diam. 0,050. C[1] BR.

1264. L. D. VELASCO. e V. GONZALES — B. CASTILION - I. B. MORGAGNVS — N. DVODO — I. PH. EP. PASSAV ecc. Sei medaglie di personaggi diversi.

Diam. 0,050. F. D. C. RR.

1265. LAVRA. MAR. CATH. BASSI ecc. Busto a sinistra. ℟. SOLI ecc. Due figure allegoriche

Diam. 0,070. C[1] BR.

1266. FL. CORNELIVS — CA. ERRARD — ALEX. ANT. BARZIZA ecc. Sei medaglie diverse.

Diam. 0,050. C[1] BR.

1267. AND. ZALVSKI - DE ANGELIS - G. POTERIVS. Tre medaglie varie di Cardinali o Vescovi.

Diam. 0,040. F. D. C. BR.

1268. DIE. HOFFNVNG. ZVM ecc. Due putti; uno de' quali, porta su di un cuscino una corona reale; l'altro, una ghirlanda. ℞. DIE FRVCHTEN ecc. Due puttini adornando una croce con corone di alloro.

Diam. 0,063. F. D. C. BR.

1269. IOANNES. MILTON - G. PITT - FL. CORNELIVS. Tre medaglie varie.

Diam. 0,045. F. D. C. BR.

1270. I. RACINE - I. B. DE MOLIERE - N. POUSSIN - A. PIGNATELLI - RENÉ DES CARTES - P. CORNEILLE - LE. VICOMTE DE TURENNE - F. DE FÉNÉLON ecc. Dodici medaglie varie.

Diam. 0,032. F. D. C. BR.

1271. Sei medaglie diverse.

Diam. 0,050. F. D. C. BR.

1272. Nove medaglie diverse.

Diam. 0,045. F. D. C. BR.

1273. Cinque medaglie diverse.

Diam. 0,045. BR.

1274. Dieci medaglie diverse.

Diam. 0,040. F. D. C. BR.

1275. Lotto di n.° 18 medaglie varie.

C.2 BR.

1276. Quattro medaglie diverse.

Diam. 0,050. C1 ARG.

1277. Quattro medaglie diverse.

Diam. 0,045. F. D. C. ARG.

1278. Quattro medaglie diverse.

Diam. 0,040. F. D. C. ARG.

1279. Dieci medaglie diverse.

Diam. 0,030. F. D. C. ARG.

1280. Venti medaglie di modulo diverso.

C1 ARG.

1281. Undici medaglie di piccolo modulo.

C1 ARG.

1282. Otto medaglie varie di modulo diverso.

F. D. C. BR.

1283. CAPITVLVM. CATHEDRALE. SPIRENSE ecc. Busto della Vergine e sette stemmi diversi. ℞. REGNANS. SEDE. VACANTE. Nove stemmi vari.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

1284. FELICIBVS. INDE. INGENIIS. APERITVR. ITER. — A. SCHABEL. F. Minerva in piedi. ℞. VENETAE. ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,051. F. D C. ARG.

1285. FELIX. RAVENA. Testa di donna turrita a destra. ℞. APOLLINI ecc. Apolllo in piedi.

Diam. 0,050. F. D. C. BR.

1286. COL. IVL. FEL. PISAVRVM. Busto di Minerva a sinistra. ℞. ANNO. AB. ACADEMIA ecc.

Diam. 0,050. F. D. C. BR.

1287. VIRTVTI. ET. CONCORDIAE. CHRISTIANORVM. Vari puttini portando dei stendardi. ℞. CONTRA. TVRCAS ecc. La Vittoria in piedi e tre figure sedute, raffiguranti de' fiumi.

Diam. 0,050. ARG.

## SECOLO XIX.

1288. IMP. NAPOLEON. P. F. A. REX. ITAL. — VASSALLO. F. Busto a destra. ℞. III. KAL. JUL. MDCCCV. S. P. Q. LIGUR. Emblema della città di Genova e trofei.

Diam. 0,050. F. D. C. ARG.

1289. NAPOLEONE. BONAPARTE. Cinque medaglie varie.

Diam. 0,060. F. D. C. BR.

1290. LEOPOLDO. II. GRANDVCA. DI. TOSCANA. Ritratto a sinistra. ℟. PER. AMPLIATE. FRANCHIGIE ecc. Veduta del porto di Livorno.

Diam. 0,055. F. D. C. BR.

1291. LEOPOLDO. II. ecc. Ritratto a destra. ℟. PONTI. SOSPESI. IN. TOSCANA. Un ponte.

F. D. C. BR.

1292. PIVS. VII ecc. ANNO. ℟. S. P. Q. R. ecc. Arco di trionfo.

Belliss. Diam. 0,029. AR.

1293. Idem. ANNO VIII. ℟. EGO. DOMINVS ecc. Santificazione di 5 santi.

Belliss. Diam. 0,039. AR.

1294. Idem. ANNO XVII. ℟. BONONIA. FERRARIA ecc. Sei figure in piedi.

Belliss. Diam. 0,043. AR.

1295. Idem. ANNO XVII. ℟. SVB. AVSPICIIS ecc. Scritto in 7 righe.

Belliss. Diam. 0,043. AR.

1296. Idem. ANNO XVIII. ℟. Il Laocoonte.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1297. Idem. ANNO XXI. ℟. Ricevimento di Francesco 1° Imperatore d' Austria.

Belliss. Diam. 0,041. AR.

1298. Idem. ℟. RELIGIONI AC BONIS ecc. Il Collegio Romano.

Belliss. Diam. 0,037. AR.

1299. LEO XII. ecc. ℟. RESTITVTORI BASILICAE. OSTIENSIS ecc. Gesù che disputa tra i dottori. Testa di S. Pietro e S. Paolo.

Belliss. Diam. 0,047. BR.

1300. SEDE. VACANTE. MDCCCXXIX. Padiglione e chiavi. ℟. BENEDIC. CAPELLETTI ecc. VICE. CAMERARIVS. Stemma.

Belliss. Diam. 0,047. BR.

1301. PIVS. VIII ecc. ANNO. I. ℟. LACRIMAE. PATRIS ecc. La Religione in piedi.

Belliss. Diam. 0,043. BR.

1302. GREGORIVS. XVI. ANNO. VI. CENTVMCELL. VRBE ecc. Porto di Civitavecchia.
Belliss. Diam. 0,043. AR.

1303. Idem. ANNO. VIII. ℞. PORTICV. BRVTIS ecc. Fabbricato in piazza Colonna.
Belliss. Diam. 0,043. AR.

1304. Idem. ANNO. X. ℞. VBI. INDECORA ecc.
Belliss. Diam. 0,043. AR.

1305. Idem. ANNO. X. ℞. LITT. ENCYCL. VBIQVE ecc. Mondo con croce sopra.
Belliss. Diam 0,050. BR.

1306. Idem. ANNO. XII. ℞. ARLE. ANCONITANA ecc. Fortezza di Ancona.
Belliss. Diam. 0,043 AR.

1307. Idem. ANNO. XIII. ℞. Il Porto di Terracina.
Belliss. Diam. 0,043. AR.

1308. S. MAVRO. ABB. GRAEGORIVS. XVI ecc. S. Marco ecc. ℞. S. BENEDICTO ecc. Mezza figura di S. Benedetto.
Belliss. Diam. 0,043. BR.

1309. GREGORIO. XVI. P. MAN. S. P. VIII. Stemma. ℞. OB. MVSEVM. CAPIT ecc.
Belliss. Diam. 0,061. BR.

1310. SEDE VACANTE. MDCCCXXXVI. Stemma. ℞. THOMAS. RIARIVS. SFORTIA ecc. CAMERARIVS.
Belliss. Diam. 0,032. MIST.

1311. Idem. Stemma. ℞. PETRVS. MARINI ecc. CAMERARIVS.
Belliss. Diam. 0,032. MIST.

1312. — S. P. Q. R. in uno stemma. ℞. D. P. DEL. BVFALOA. FIORAVANTI - G. M. ANTEMORO. COSS ecc.
Belliss. Diam. 0,032. BR.

1313. PIVS IX ecc. — ANNO I — Ritratto. ℞. SACROS. SEDIS. LATER. POSSESS. Tre figure in piedi.
Belliss. Diam. 0,040. BR.

1314. Idem. ANNO. II. ℞. Le due statue di S. Pietro e San Paolo.
Belliss. Diam. 0,043. BR.

1315. Idem. ANNO. III· ℞. Mosé che consegna le tavole.
Belliss. Diam. 0,043. AR.

1316. Idem. ANNO. IV. ℞. Gesù che lava i piedi a S. Pietro.
Belliss. Diam. 0,032. AR.

1317. Idem. ANNO. XI. ℞. Il dogma delle Concezione. *Magnifico lavoro del Bianchi.*
Belliss. Diam. 0,043. BR.

1318. Idem. ANNO. XII. — ℞. La Concezione.
Belliss. Diam. 0,026. AR.

1319. Idem. — ℞. Veduta dell'incendio della Chiesa di S. Paolo *Magnifico lavoro del Giacometti.*
Belliss. Diam. 0,050. BR.

1320. Idem. — ADVENTV. OPT. PRIN. FELIX. BONONIA.
Belliss. Diam. 0,050. BR.

1321. GIVBILEO. 1525. — Aless. Sforza card. di S. Maria Maggiore.
BR.

1322. — 1600. Card. Alfonso Gesualdo Vescovo d'Ostia.
BR.

1323. Idem. Simeone d'Aragona Card. di Terranova.
BR.

1324. Domenico Card. Pinelli.
BR.

1325. — 1625. Giov. Batt. Card. Lenio.
AR.

1326. Fr. Maria Card. del Monte.
BR.

1327. Giov. Gargia Card. Millino.
BR.

1328. — 1650. Marcello Card. Lantes.
BR.

1329. Francesco Card. Maidalchini.
BR.

1330. Girolamo Card. Colonna.

BR.

1331. — 1675. Lodovico Card. Portocarrero.

BR.

1332. Flavio Card. Ghigi.

BR.

1333. Giacomo Card. Rospigliosi.

BR.

1334. Francesco Card. Barberini.

BR.

1335. Idem. ℟. S. PAVLVS. APOSTOL. Testa.

BR.

1336. — 1700. Benedetto Card. Panfili.

AR.

1337. Giacomo Card. Morigi.

BR.

1338. Emmanuele Card. Bullioni.

BR.

1339. Bandino Card. Panciatici.

BR.

1340. Emmanuele Card. Bullioni. ℟. S. PAVLVS. ecc.

BR.

1341. — 1725. Benedetto Card. Panfili.

AR.

1342. Fabrizio Card. Paolucci.

AR.

1343. Pietro Card. Ottoboni.

BR.

1344. — 1725. Giov. Fran. Card. Albani.

AR.

1345. Marco Antonio. Card. Colonna.

AR.

1346. Mario Card. Marefosco.

BR.

1347. — 1750. Girolamo Card. Colonna.

AR.

1348. Pier Luigi Card. Carafa.

BR.

1349. Tommaso Card. Rufo.

BR.

1350. Nerio Card. Corsino.

BR.

1351. V. MONTI - M. FOLKES - A. G. TOMMASINI - P. VERRI. ecc. Cinque medaglie di modulo diverso.

F. D. C. BR.

1352. CAROLOTTA. MARCHIONNIA ecc. Ritratto a destra. ℞. Corona.

Diam. 0,045. F. D. C. BR.

1353. VICT. OVDINOTIVS. - F. RIZZOLI - IO. B. BODONIVS. Tre medaglie varie.

Diam. 0,060. F. D. C. BR.

1354. GIOACCHINO - ROSSINI. Ritratto a destra. ℞. AL. RIGENERATORE DELLA MVSICA NEL SEC. XIX. Stella.

Diam. 0,052. PIOMBO.

1355. MAVRITIO. BVFALINO. Ritratto a sinistra. ℞. ADSERTORI. MEDICINAE ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,036. F. D. C. ARG.

1356. IOSEPHO. ECKHEL ecc. Ritratto a sinistra. ℞. MVSEO. VINDOB. Figura di Minerva sedente a sinistra.

Diam. 0,048. F. D. C. ARG.

1357. ANTONIVS. CANOVA. Ritratto a destra. ℞. COLLEGIVM ecc. Scritto nel campo.

Diam. 0,053. C[t] ARG.

1358. Simile alla precedente in bronzo.

1359. CAROLETTA. AVGVSTA. Testa a destra. ℟. Monumento sepolcrale.

Diam. 0,055. F. D. C. BR.

1360. Tre medaglie di scarto.

MIST.

1361. Lotto di N° 204 medaglie false, dubbie e di cattiva fusione o duplicate ecc.

Saranno divise.

# MONETE ESTERE

# MONETE ESTERE

—

## INGHILTERRA

*OFFA. Re di Mercia.* (775)

1362. DENARO IB. BA. Busto a d. con corno sulla fronte. ℞. ◇. F. ꟿ. ℞. Scritto nelle quattro parti di un quadrato. Nel centro croce.

R.2 F. D. C. AR.

1363. DENARO. E ◇. B. ⴴ. Busto a d. ℞ ✝ O - FF - AR - EX Negli spazi di una croce

R.2 F. D. C. AR.

1364. DENARO. ✝ OFFA. REX ✝ Busto a d: in un cerchio. ℞ Croce raggiata entro un cerchio ornato.

R2 F. D: C. AR.

1365. DENARO. ✝ ◇FFA - ꟿ - REX. Scritto nel campo in tre righe e diviso da due linee. ℞. EPEL - NOD Scritto in due righe e diviso nel mezzo da due linee con globetti.

R2 F. D. C. AR.

1366. DENARO. OFFA -REX. Scritto nel campo in due righe e diviso da un' asta formata di globetti. ℞. EJEL - VⴴLP. Scritto nel campo in due righe diviso da un'asta formata di globetti.

R2 F. D. C. AR.

1367. DENARO. O - F - ꟿ ℞. Scritto negli spazi di una croce. ℞ E - ⊙ - B - ⴴ. Scritto negli spazi di una croce.

R2 F. D. C. AR.

*COENWLF.* (784)

1368. DENARO. COENVVLF. REX. Nel campo: ꝏ entro un cerchio. ℞. LVD - ◇ꝏ - ⴳN Negli spazi di un triangolo.

R2 F. D. C. AR.

1369. DENARO. C◇ENVVLF. REX. Nel campo: ꝏ entro un cerchio. ℞. Eⴳ - ꝏ - ⴳ Scritto negli spazi di un triangolo.

R2 F. D. C. AR.

1370. DENARO + BVRGRED. REX. Busto a d.. ℞ + GIALLA - EMON - ETA. Scritto in tre linee e diviso da due aste.

R2 F. D. C. AR.

1371. DENARO. + BVRGRED. REX. Busto a d. ℞ + DVDA + MON - ETA. In tre linee diviso da due aste.

R2 F. D. C. AR.

## RE DI NORTUMBERLANDIA.

*SIHTRIC.* (927)

1372. DENARO. SITR — IGREX. Scritto nel campo in due linee e diviso da una daga posta trasversalmente. ℞. CASTDAEOR. Scritto in giro a ritroso. Croce, due globetti e due mezze lune, il tutto in un cerchio.

R3 F. D. C. AR.

1373. DENARO. SIHTRI. REX. D. Busto a sinistra. ℞. FERENINVⓞDAN. Croce larga. Spezzata.

R3 F. D. C. AR.

*CNUT.* (1017)

1374. DENARO. + CNVT. R. RECX. Busto a sinistra con scettro. ℞. MERFRIEON NSTEFFO. Larga croce entro cerchio.

R3 F. D. C. AR.

## REGNO UNITO

*AETHELRED.* (866)

1375. DENARO. + EDELRED, REX. AN. Busto a sinistra. ℞. + COLCRIM — N. Ωⓞ — LINC. Scritto negli spazi di larga croce.

R2 F. D. C. AR.

1376. DENARO. EDELRED. REX. ANGLO. Busto a sinistra entro cerchio. ℟. + PVLEZILONIARN. Croce entro cerchio.

R2 F. D. C. ARG.

1377. DENARO. AEDELRED. REX. ANG. Busto a sinistra entro cerchio. ℟. AVGENONIS. Croce entro cerchio.

R2 F. D. C. AR.

*AELFRED.* (871)

1378. DENARO. AEL - FRE - DREX. Crocetta entro cerchio. ℟. AEDER - EDMO. Scritto in due linee e diviso da tre crocette.

R2 F. D. C. AR.

*EDUARDO I.* (901)

1379. DENARO. EADVVEARD. REX. Crocetta entro cerchio. ℟. ABBA - MON. Scritto in due linee e diviso da tre crocette.

R2 F. D. C. AR.

1380. DENARO. EADVVEARD. REX. Crocetta entro un cerchio. ℟. AV — GLFM. Mano aperta, con polsino ricamato.

R3 F. D. C. AR.

1381. DENARO. EADVVEARD. REX. Crocetta entro un cerchio. ℟. VVLFGAR. Un tempio; e, sotto della leggenda, crocetta.

R3 F. D. C. AR.

*EDMONDO I.* (941)

1382. DENARO. +EADMVND. REX. Croce entro cerchio. ℟. AERN — VLF. MO. Scritto nel campo in due righe, diviso da tre crocette.

R2 F. D. C. AR.

1383. DENARO. + EADMVND. RE. Busto coronato a destra. ℟. ERGIMIBA + MONETA. Crocetta entro cerchio. (Un piccolo buco).

R2 F. D. C. AR.

1384. DENARO. + EADMVND. REX. Crocetta entro cerchio. ℟. EAND - .... MO in due linee, diviso da tre crocette.

R2 C1 AR.

*EADRED.* (946)

1385. DENARO. + EADRED. REX. Croce entro cerchio. ℞. DEODH - AERM. Scritto in due righe, diviso da tre crocette.

R2 F. D. C. AR.

1386. DENARO. EADRED. REX. Croce entro cerchio. ℞. PARI - NVMON. Scritto in due righe, diviso da tre crocette.

R2 F. D. C. AR.

*EDUARDO IL CONFESSORE.* (1042)

1387. DENARO. + EDPERD. REX. Busto a sinistra con berretto e scettro. ℞. ETYNEOLONEOFERPI. Larga croce entro cerchio.

R2 F. D. G. AR.

1388. DENARO. + EDPED. REX. Busto a sinistra. ℞. COLFRI MONLINTO. Crocetta entro cerchio.

R2 F. D. C. AR.

1389. MEZZO DENARO. EDPED. REX. Busto a sinistra. ℞. ELVIONI. MD. Larga croce.

R2 C1 AR.

1390. DENARO. + EDPED. REX. Busto barbato e con cappello a punta; nella mano destra uno scettro. ℞. DORNRICORN... Larga croce.

R2 F. D. C. AR.

1391. DENARO. EDPARD. REX. ANLO. Il Re seduto in trono con corona in testa, avendo nella destra uno scettro; nella sinistra, globo crucigero. ℞. + VLFRETELO AGNRA ....NEO. Croce, e negli spazi, quattro uccelli e due anelletti.

R3 F. D. C. AR.

1392. ?....Leone. ℞. Liscio — Ucello ℞ Liscio — Elmo. ℞ Liscio. Tre monete di piccolo modulo.

F. D. C. AR.

1393. ? DENARO. VICAYCVS + IIII Croce. ℞. GRATIA. D - NI. Quattro piccole croci.

C1 AR.

1394. DENARO. EMLNOD - ARTEL.-Testa di prospetto. ℟. + YYHMFR. EMONETA. Nel campo : Croce.
F. D. C. AR.

1395. DENARO. Dodici esemplari di sovrani diversi.
C1 AR.

N. B. *La serie dei denari quì sopra descritta a* F. D. C. *sembra originare da un ripostiglio.*

*ENRICO* I. (1100)

1396. DENARO. HENRICVS. REX. Testa barbata di profilo a s. ℟. + THORTMANN. Croce.
F. D. C.R. AR.

*ENRICO* II. (1154)

1397. DENARO. HENRICVS. REX. Busto di prospetto. ℟ LCER. ON. LVND. Croce. Sei esemp.
C1 AR.

*ENRICO* III. (1216)

1398. DENARO. HENRICVS. REX. Busto di prospetto. ℟. RAVF. ON. CANT. Croce. Sette esemp.
C1 AR.

*EDUARDO* I. *o* II. (1273)

1399. GROSSO E DENARO. EDVV. REX. Testa di prospetto. ℟. CIVITAS LONDON ecc. Croce. Dieci esemp.
C1 BR.

*ENRICO* VIII. (1509)

1400. VARIE. Sei esemplari.
C2 AR.

*MARIA TUDOR*. (1553)

1401. GROSSO. MARIA. D. G. ANG. FRA. Z. HVB. REGI. Busto della Regina con corona a s. ℟. VERITAS. TEMPORIS. Stemma, nel centro di una croce.
F. D. C. R. AR.

*ELISABETTA*. (1558)

1402. VARIE. Sette esemp. diversi.
C2 BR.

*CARLO* I. (1625)

1403. VARIE. Due esemp.

C1 AR.

1652.

1404. MEDAGLIA ? NEVV ENGLAND. AN. DOM. Nel centro : 1652 — XII. ℞. HVSETS INMASA. Albero.

C2 AR.

*CARLO* II-*GIACOMO* II-*ANNA-GIORGIO* II-*GUGLIELMO* IV.

1405. VARIE. Quattordici esemp. diversi.

G1 e 2 AR.

1406. RAME. Cinque esemplari.

C1 BR.

## SCOZIA

*ALESSANDRO* III. (1249)

1407. ESTERLIN. + ALEXANDER. DEI: GRA. Testa coronata a s. con scettro. ℞. SCOTORVM.REX. Croce.

C1 AR.

*DAVIDE* II. (1329)

1408. ESTERLIN. DAVID ecc. Testa coronata a s. ℞. VILLA EDENBVRGI ecc. Croce.

C1 AR.

*MARIA STUART.* (1543)

1409. DOPPIO GROSSO. MARIA. D. G. FRANCOR. SCOTOR. REG. ETC. Stemma inquartato e sopra corona. ℞. ALIAMQVE. MORATVR. 1560. Due corone sovrapposte con altra formata di stelle, nel mezzo di nubi.

R. F. D. C. AR.

1410. GROSSO. MARIA. D. GR. R. SCOTOR ecc. Nel centro: MA sormontato da corona. ℞. IAM. NON — SVNT. DVO—SED.VNA-CARO. Scritto in un cartello sotto 1558.

R. C2 AR.

## IRLANDA

*GIOVANNI.* (1185)

1411. DENARO. IOHA — NNES — REX. Busto di prospetto, coronato e con scettro, posto in un triangolo. ℞. ROBERDON — DIVE. Nel campo un G. ornato posto in un triangolo.

R1 C2 AR.

*EDUARDO* I *o* II. (1273)

1412. PENNY. EDVVR. ecc. Testa in un triangolo. ℞. DVBLINIE. CIVITAS. Croce. Due esemp.

C1 AR.

1413. GROSSO. EDVVARDVS. ecc. Testa di prospetto con corona. ℞. DVBLINIE. CIVITAS. Nel centro un sole che occupa l'intero campo.

C1 AR.

## FRANCIA

*PIPINO IL CORTO* (752)

1514. DENARO. R. P. Quattro globetti e un'asta. ℞. AVTRANO in tre linee.

F. D. C. R2 AR.

1415. DENARO. CRANADIN. Croce. ℞. QVVENTOVVICI. Croce.

C1 AR.

*CARLOMAGNO.* (768)

1416. DENARO. CAROLVS. REX. FR. Croce. ℞. METVLLO. Nel campo Monogramma. Due esemp.

F. D. C. AR.

*LUDOVICO* I. (1108)

1417. DENARO. Arles etc. Due esemp.

R. C1 AR.

*CONRADO* I. ( *Re di Borgogna* )

1418. DENARO. + CONRADVS. Croce ℞. LVGDVNVS. Croce.

F. D. C. R. AR.

*LUIGI* IX. (1226)

1419. GROSSO TORNESE E DENARO. Sette esemp.

C2 AR.

*LUIGI* X.

1420. GROSSO TORNESE. Tre esemp.

C1 AR.

1421. GETTONE. Quattro esemp.

C2 RAME.

*CARLO* VI. (1380)

1422. GROSSO TORNESE E MEZZO GROSSO. Due esemp.

C2 AR.

*GIOVANNI IL BUONO.* (1350-1364)

1423. GROSSO TORNESE. Due esemp.

C1 AR.

*FILIPPO* IV. (1185-1314)

1424. GROSSO TORNESE E MEZZO GROSSO. Sei esemp.

C1 BR.

1425. PRUOVA DI ZECCA. + PHILIPPVS REX. Croce ℞. TVRONVS. CIVIS. Castello. (Doppia e di piccolo modulo)

C2 R3 AR.

*CARLO* VIII. (1422-1461)

1426. SCUDO D' ORO.

ORO F. D. C.

1427. GROSSO. Sette esemp. vari.

C2 AR.

*LUIGI* XI.

1428. SCUDO DEL SOLE. Due esemp

C1 ORO.

1429. BIANCO.

C2 AR.

*LUIGI* XII. (1495)

1430. SCUDO AL PORCO SPINO.
F. D. C. ORO.

*FRANCESCO* I. (1515)

1431. TESTONE.
C1 AR.

1432. TESTONE. Due esemp.
C1 AR.

*ENRICO* II. (1547)

1433. TESTONE. Battuto al bilanciere.
F. D. C. R. AR.

1434. TESTONE. Battuto al martello Due esemp. diversi.
C1 AR.

*CARLO* IX. (1560-1572)

1435. TESTONE. Due esemplari vari.
C AR.

1436. MEDAGLIA. CAROLVS. IX. D. G. FRANCOR REX Busto giovanile a S. ℞. REMIS. SACRA. AC. SALVTA. 18. MAII. 1561. Uccello in mezzo a delle nubi.
F. D. C. AR.

*ERRICO* III. (1572-1589)

1437. QUARTO DI SCUDO, OTTAVO ecc. Quattro esemp.
C1 AR.

*MARIA DEI MEDICI.* (1610)

1438. MEDAGLIA. Tre esemplari di diversi.
F. D. C. AR.

*LUIGI* XIII. (1610)

1439. OTTAVO DI SCUDO. Due esemp. vari.
C1 AR.

*LUIGI* XIII *ED ANNA D' AUSTRIA.*

1440. MEDAGLIA. LUDO. XIII. ET. ANNA. D. G. FR. ET. NAV. REX. ET. REG. Busti affrontati ℞ + AETERNAE. FOEDERA. PACIS. 1615. Due corone ed una ghirlanda.
F. D. C. AR.

*LUIGI* XIV. (1643-1715)

1441. SCUDO E MEZZO SCUDO. Sei esemp.
C2 AR.

1442. SPEZZATI VARI. Dodici esemp.
C2 AR.

*LUIGI* XV. (1715)

1443. MEZZO SCUDO E SPEZZATI. Otto esemp. vari.
C1 e 2. AR.

*LUIGI* XVI. (1774)

1444. SCUDO E SPEZZATI. Cinque esemp.
C1 AR.

*REPUBBLICA.* (1792)

1445. SCUDO.
C1 AR.

1446. LOTTO di 22 monete diverse.
Mist. e C2 AR.

1447. LOTTO di N° 77 monete varie di bronzo.
C1 e 2 BR.

# MONETE FEUDALI

—

*FEDERICO ENRICO PRINCIPE D' ORANGE.* (1625-1647).

1448. FRED. HENR. D. G. PRIN. AVR. CO. NAS. ET. Ritratto a destra: ℞. SOLI. DEO. HONOR. ET. GLORIA. 1643. Stemma.

R3 C1 ORO.

## PROVENZA

1449. DOPPIO DENARO E DENARO. Cinque esemplari vari.

C1 AR.

## MARSIGLIA

1450. DENARO. COMES PVINCIE. Testa a sinistra. ℞. CIVITAS MASSIL. Castello.

F. D. C. AR.

## AVIGNONE (*Contado*)

1451. MEDAGLIA. CAROLO. IX. FRANC. REGI. Testa laureata a destra. ℞. AVENIONIS - MVNVS. Prospetto della città. (Imitazione di un denaro romano).

F. D. C. AR.

## NAVARRA

*GIOVANNA D' ALBRET.* (1662-1572).

1452. TESTONE. IOANNA. DEI. G. REG. NAVA. D. B. Ritratto a destra. ℞. GRATIA. DEI. SVM. ID. QVOD. SVM I - I - Stemma. Due esemp. vari.

R. C2 AR.

## DUCATO DI LORENA

*ANTONIO* (1508-1546).

1453. TESTONE E MEZZO TESTONE. Due esemp.

C2 AR.

*FRANCESCO* I. (1544-1545).

1454. TESTONE. ✠ FRANCISCVS. D. G. LOT. MO. B. Z. GL. Testa coronata a sinistra. ℟. MONETA. NANCEII. CVSA. 1545. Stemma.

R. C1 AR.

*LEOPOLDO* I.°

1455. MEZZO SCVDO.

C2 AR.

*LEOPOLDO CLEMENTE*

1456. GETTONE.

C1 MIST.

*ENRICO.* (1668-1628).

1457. MEDAGLIA.

F. D. C. AR.

## METZ

1458. GROSSO. Due esemp.

C2 AR.

*TEODORO VESCOVO.*

1459. GROSSO. THEOD. EPIS. METE. Il vescovo in piedi. ℟. SIT. NOMEN. ecc. - GROSVS. METES. Croce.

*Bucata.* R. F. D. C. AR.

---

1460. DENARO. OBOLO. ecc. Lotto di 17 monete varie.

C1 AR.

1461. DENARO. ecc. Lotto di 18 monete varie.

C1 e 2 AR.

1462. DUCATO. ✠ AV. DE. MONTE. FALCONE. E. S. Ritratto a d. ℟ ✠ DINARE. ME. LAVDARE. T. Stemma.

C1 R2 ORO.

1463. MONETINA ARGENTO. PONDICHEPY. 1700 Giglio ℟. Giglio nel centro di una croce.

F. D. C. AR.

1464. SPEZZATI. Lotto di 78 monete di rame, varie.
C¹ e 2 RAME.

## DANIMARCA

*CRISTIANO* III. (1648-1670)

1465. QUARTO DI SCUDO.
C1 AR.

*FEDERICO* III. (1648-1670)

1466. MEZZA CORONA. F. 3. coronato.
F. D. C. AR.

*CRISTIANO* V. (1670-1699)

1467. DVCATO. CHRISTANVS. V. D. G. REX. DAN. NO. R. Busto coronato a d. ℟. PIETATE. IVSTITIA. 1674. Tre G. e tre corone poste in triangolo.
R. C1 ORO.

1468. SCVDO della compagnia delle Indie Orientali e tre spezzati. Quattro esemplari.
R. C1 AR.

*FEDERICO* V (1746-1766)

1469. QUARTO DI SCVDO.
F. D. C. AR.

*CRISTIANO* VII (1766-1808)

1470. SCVDO.

---

1471. SPEZZATI. Lotto di N° 28 monete diverse.
Mist. e C1 AR.

1472. LOTTO di N°28 spezzati di rame vari.
C1 RAME.

## SVEZIA E NORVEGIA

*GUSTAVO WASA*. (1523 - 1560.)

1473. SCUDO GVSTAVVS.. D. G. SVVE - CI GOT. VVANV REX. Busto del Re coronato, con spada nella destra

e globo crucigero nella sinistra. Sotto, Stemma. ℟ SALVATOR. MVNDI. ADIVVA. NOBIS. 1543. Figura in piedi del Salvatore.

C[1] R. AR.

*GUSTAVO ADOLFO II°* (1611 — 1632.)

1474. SCUDO D' ORO. GVST. ADOLF. D. G. SVEG. GOTH. VAND. REX. M. P. F. E. ET. I. DO. Ritratto a d. ℟. DVCATVS. NOVVS. REGIS. SVVECIAE. 1632. Stemma.

C[1] R. ORO.

*CRISTINA* (1633).

1475. QUARTO DI SCUDO. Busto di prospetto.

C2 AR.

*CARLO GUSTAVO* (1654).

1476. TESTONE. CAROLVS. GVSTAVVS. D. G. REX. Ritratto laureato a s. ℟. XVIII. Tre corone.

C2 AR.

*CARLO XI.* (1660 — 1697).

1477. DA DUE MARCHE. Due esemplari vari.

C1 AR.

*CARLO XII* — (1697 — 1718).

1478. SCUDO.

C1 AR.

*FEDERICO* — (1720 — 1751).

1479. SCUDO D' ORO.

G1 ORO.

## RUSSIA.

*PIETRO I° IL GRANDE* (1682 — 1725).

1480. RUBLO. Due esemplari vari.

C[1] F. D. C. AR.

*CATERINA Ia* (1725 — 1727).

1481. RUBLO. Busto a s.

C1 AR.

*ANNA* (1730 - 1740).

1482. RUBLO. Busto a d.

C2 AR.

*ELISABETTA.* (1741 - 1761).

1483. RUBLO. Busto a d. ed altra monetina della stessa.

C1 e F. D. C. AR.

*PIETRO* II° (1727 - 1730).

1484. SCUDO. Busto a d.

C1 AR.

*CATERINA* IIª (1762 - 1769).

1485. RUBLO. Uno di oro, uno di argento, e altra monetina della stessa.

C1 ORO e AR.

*PIETRO* III° (1762).

1486. MEZZO RUBLO. Busto a d.

F. D. C. AR.

1487. SPEZZATI VARI. Lotto di n.° 20 monetine varie.

C1 AR.

1488. Lotto di n.° 17 monete di rame.

C1 RAME.

## POLONIA.

*SIGISMONDO* I° (1506 - 1548).

1489. GROSSO. Nove esemp. vari.

C1 AR.

*SIGISMONDO AUGUSTO* (1548 - 1573).

1490. GROSSO. Tre esemp. vari.

C2 AR.

*STEFANO BATORY* (1576 - 1587).

1491. GROSSO. Cinque esemp. vari.

C1 AR.

*SIGISMONDO* III. (1587-1632).

1492. DUCATO. SIGIS. 3. D. G. REX. POL. M. D. L. R. PR.

Busto coronato a destra. ℞. MON. AVREA. CIVI. GEDANENSI 1612. Stemma sostenuto da due leoni.

R. C1 ORO.

1493. QUARTO DI SCVDO E GROSSO. Dieci esemplari vari.

C1 AR.

*LADISLAO* IV. (1632-1648).

1494. DUCATO. VLAD. IIII. D. G. REX. POL. M. D. LIT. RV. PR. Testa coronata a destra. ℞. MON. AVREA. CIVI. GEDANENSIS. 1634. Stemma.

R. C1 ORO.

1495. SCUDO. VLADIS. IIII. D. G. REX. POL. ET. SVEG. M. D. R. RVS. PRVS. Busto del re coron: a destra, tenendo la spada ed il globo crucigero. ℞. MONETA. NOVA. ARGENT. CIVIT. THORVNENSIS. - 1637 - I. I. Angiolo sostenendo uno stemma.

R. C1 AR.

*GIOV: CASIMIRO.* (1649-1672)

1496. Due monete varie.

C2 MIST.

*GIOVANNI* III. (1674-1696).

1497. QUARTO DI SCUDO E MISTURA. Due esemplari vari.

C1 AR. e MIST.

*FEDERICO AUGUSTO.* (1733-1763).

1498. MEZZO SCUDO, QUARTO E SPEZZATI. Cinque esemp. vari.

F. D. C. AR.

*STANISLAO AUGUSTO.* (1764-1798).

1499. SCUDO E SPEZZATI. Tre esemp. vari.

C1 AR. e MIST.

1500. INCERTA. Busto di prospetto. ℞. SCAR in monogramma, sormontato da corona.

C1 AR.

1501. Lotto di quindici monete varie.

C1 RAME.

## PRUSSIA

*FEDERICO GUGLIELMO* I°. (1713-1740).

1502. DUCATO E QUARTO DI DUCATO. FRID. WILH. D. G. REX. BOR. E. Busto a destra. ℞. EGN. 1737. Una decorazione. Due esemp.

C1 ORO.

*FEDERICO* II. (1740-1786).

1503. TALLERO. FRIDERICVS. BORVSSORVM. REX. Testa a destra. ℞. EIN REICHS. THALER. 1755. Trofeo di armi sormontato da un' aquila coronata.

C1 AR.

1504. OTTAVO DI TALLERO. Tre esemp. vari.

C1 AR.

1505. Lotto di N° 32 monete diverse.

C2 AR. e MIST.

## ELETTORE DI BRANDEBURGO

*FEDERICO GUGLIELMO.* (1640-1688).

1506. OTTAVO DI TALLERO. FRID. VVILLH. D. G. MARCH. BR. S. R. I. ARC. ET. P. E. Busto coronato con spada nella destra. ℞. SVPREMVS. DVX. IN. PRVSSIA. 1680. Aquila coronata.

C1 AR.

## POMERANIA

*BOGISLAS IL GRANDE.* (1474-1523).

1507. DUCATO. BVGSLAVS. DO. DVX. STETTIN. Stemma nel centro di una croce. ℞. CONSERVA NOS. DOMINA. La Vergine in piedi col bambino.

R. C1 ORO.

## ELETTORATO DI SASSONIA

*FEDERICO GIAN GIORGIO*

1508. GROSSO.

C2 AR.

*GIAN FEDERICO E ENRICO PIO.* (1532-1539).

1509. SCUDO. HEINRI - DVX. S - AX. FI. F - A. 1539. Busto a destra: e quattro stemmi. ℞. IOHAN - FRI. FIE - C. DVX. S. — AX. ET. Busto a destra e quattro stemmi.

C2 R. AR.

*GIAN GIORGIO* I° (1611-1656).

1510. SCUDO D' ORO. IOH - GEOR - 1630 ecc. In giro: CONFESS. LOTHER. AVG. EXIBITAE SECVLVM. Busto a destra. Sotto, stemma. ℞. IOA - NES 1530 - TVRRIS. FORTISSIM. NOMEN - DOMINI. Busto a destra e quattro stemmi.

R. F. D. C. ORO.

1511. SCUDO. Tipo simile al precedente.

R. C1 AR.

1512, TERZO DI SCUDO. Tipo simile al precedente.

C1 AR.

1513. SCUDO. IOHAN. GEORG. D. G. DVX. SAX. IVL. CLIVET. MONTI. Busto a d. ℞. SA. ROM. IMP. ARCHIMETEL. ECT. 1623. Stemma.

R. C1 AR.

*GIAN GIORGIO* II. (1656-1680)

1514. TERZO DI SCUDO. Cavaliere.

C2 AR.

*GIAN GIORGIO* III.

1515. TERZO DI SCUDO. IOH. ecc. Busto a d. ℞. Stemma.

C1 AR.

*GIAN GIORGIO* IV.

1516. MEZZO SCUDO. IOH ecc. Busto a d. ℞. Due spade incrociate e quattro stemmi.

*Bucata.* C1 AR.

*FEDERICO CRISTIANO.* (1763).

1517. SCUDO.

C1 AR.

*FEDERICO AUGUSTO* (1764)

1518. SPEZZATI. Tre esemp.

C1 AR.

*XAVIER REGGENTE* (1763-1768).

1519. SCUDO E MEZZO SCUDO. Due esemp.

F. D. C. AR.

*FEDERICO AUGUSTO* III. (1763-1806.)

1520. QUARTO DI SCUDO.

F. D. C. AR.

## SASSONIA-WEIMAR-EISENACH

*CARLO AUGUSTO.* (1815)

1521. SCUDO.

C2 AR.

## SASSONIA GOTHA

*FEDERICO* III. (1764).

1522. SCUDO.

C1 AR.

## OLANDA (Province Unite)

*FRISE WESTFRISE*

1523. SCUDO E OTTAVO DI SCUDO. MO NO. ARG. PRO. CONF. BELG. TRAN. Cavaliere armato a destra. Sotto stemma. ℞. CONCORDIA. RES. PARVE. CRESCVNT. 1662 Stemma sostenuto da due leoni. Due esemp.

R. C1 AR.

1524. SCUDO. CONCORDIA. RES. PARVAE. CRESCVNT. 1769. Stemma ℞. MO-NO. ARG. CONFOE. BELG. PRO. TRANSI. Guerriero in piedi a d. sostenendo uno stemma. Altra del medesimo tipo e di piccolo modulo. Tre esemp.

F. D. C. AR.

1525. MEZZO E QUARTO DI SCUDO. HANC. TVEMVR. HAC. NITIMVR. Figura in piedi di Minerva. ℞. MO.

ARG. ORD. FOE. BELG et C. Z. Stemma fiancheggiato dalle lettere. I. G. Quattro esemp.

C¹ AR.

1526. MEDAGLIA.

F. D. C. AR.

1527. Lotto di N° 29 monete varie.

C¹ RAME.

## BAVIERA.

*MASSIMILIANO GIUSEPPE* (1806-1825)

1528. SCUDO. Due esemplari diversi.

C¹ AR.

1529. Due altre monete varie.

C¹ AR.

## DUCATO DI BAVIERA.

*MASSIMILIANO* (1623-1651).

1530. SCUDO.

F. D. C. AR.

## TRANSILVANIA.

*SIGISMONDO BATHORI* (1581-1602)

1531. DUCATO. SIGIS. D. S. MONET. TRA. 1594. Il Re in piedi vestito di armatura con corona in testa, scettro e globo crucigero. ℞. PATRONA. VNGARI. Busto della Vergine col bambino.

R. C¹ ORO

1632. DUCATO. MON. OR. TRAN. ISL. VA. VNG. Figura simile alla precedente. ℞ PATRONA. VNGARIE. La Vergine seduta col bambino.

R. C¹ ORO.

*GABRIELE BETHLEN* (1613-1629)

1533. DUCATO. GAB. D. G. SA. RO. IM.ET.TRAN.PRIN.Busto a destra. ℞. PAR. R. HVN. DOM. SIG. COM. OP. R. DVX. 1629. La Vergine col bambino. Sotto, stemma.

R. C¹ ORO.

1534. DOPPIO SCUDO DI FORMA QUADRATA. GABR. D. G. SA. R. IMP. ET. TRANS. PRINCEPS. Busto a d. con corazza e scettro nella destra. ℞. PAR. R. ET. HVN. DNS. SI. CO. OP. RATI. DVX. 1627. Stemma.
R. C1 AR.

*GIORGIO RAHOCZI* II° (1648-1660)

1535. DUCATO. GEOR. RA. D. G. P. TR. Busto a d. con scettro nella destra. ℞. PAR. REG. HV. DO. ET. SI. CO. 1649. N. B. La Vergine.
R. F. D. C. ORO.

*MICHELE APAF.* (1661-1690)

1536. DUCATO. MIC. APAF. D. C. P. T. Busto a destra con scettro nella destra. ℞. PAR. REG. HVNG. DO. ET. S. C. 1677. Stemma.
R. F. D. C. ORO.

1537. ALTRO DUCATO simile al precedente.
R. C1 ORO.

1538. Due monetine di biglione.
C2 MIST.

## UNGHERIA

*LUDOVICO* I.° (1342-1582).

1539. FIORINO. LODOVICI. D. G. R. VNGARIE. Stemma. ℞. SANTVS. LADISLAVS. Il santo in piedi. Nel campo sei gigli.
R. C1 ORO.

1540. Altro fiorino simile. Nel campo due gigli e testa di un moro.
R. C1 ORO.

*SIGISMONDO.* (1392-1437).

1541. FIORINO. SIGISMVNDI. D. G. R. VNGARIE. Stemma ℞. S. LADISLAVS. REX. Il santo in piedi.
R. F. D. C. ORO.

*WLADISLAUS VARNENSIS.* (1440-1444).

1542. FIORINO. VVLADISLAVS. R. VNGARIE. La Vergine se-

duta col bambino. ℞. S. LADISLAVS. REX. Il santo in piedi. Tre esemp. vari.

R. C1 ORO.

*LADISLAUS POSTHUMUS.* (1452-1457).

1543. FIORINO. + LADISLAVS. D. G. R. VNGARIE. Stemma. ℞. S. LADISLAVS. REX. Il santo in piedi. Nel campo K - N.

F. D. C. ORO.

1544. Altro fiorino simile con le lettere: K - G.

C1 ORO.

*MATHIAS CORVIN.* (1458-1490).

1545. FIORINO. MATHIAS. D. G. R. VNGARIE. La Vergine seduta col bambino; ai lati due vasi con gigli ; sotto una colomba. ℞. S. LADISLAVS. REX. Il santo in piedi. Nel campo: K - P.

R. F. D. C. ORO.

1546. FIORINO. MATHIAS. D. G. R. VNGARIE. Stemma. ℞. S. LADISLAVS. REX. Il santo in piedi. Nel campo. Delfino e T. Due esemp. vari.

F. D. C. ORO.

1547. GROSSO. MONETA. MATHIAS. REGIS. VNG. Stemma. ℞. PATRONA. HVNGARI. La Vergine col bambino.

C1 AR.

*LUDOVICO* II° (1516-1526).

1548. FIORINO. LVDOVICI. D. G. R. VNGARIE. Busto della Vergine col bambino. ℞. S. LADISLAVS. REX. 1520. Il santo in piedi. Nel campo: N e due martelli posti in forma di X.

F. D. C. ORO.

*FERDINANDO* I.° (1527-1564).

1549. FIORINO. FERDINAND. D. G. R. VNGARIE. La Vergine seduta col bambino. ℞. S. LADISLAVS. REX. 1537. Il santo in piedi. Nel campo: K - B.

C2 ORO.

*MASSIMILIANO* II. (1564-1576).

1550. FIORINO. MAX. II. D. G. EL. RO. I. S. AV. GE. H.

B. R. Busto della Vergine col bambino. ℟. S. LADISLAVS. REX. 1565. Il santo in piedi. Nel campo: K-B.

F. D. C. ORO.

*RUDOLFO* II.° (1584).

1551. FIORINO. RVDOL. II. D. G. R. IMP. S. A. G. H. B. R. La Vergine seduta col bambino. ℟. S. LADISLAVS. REX. 1584. Il santo in piedi. Nel campo: N. B.

C¹ ORO.

*GABRIELE BETHLEM.* (1620-1622).

1552. SCUDO. GABRIEL. D. G. EL. HVNGARIAE. DAL. CR. SCL. REX. Busto a destra armato di corazza e tenendo lo scettro nella destra. ℟. TRANS. PRINCEPS. ET. SICVLOR. COM. 1621. Stemma.

R. F. D. C. AR.

*LEOPOLDO* I.° (1657-1705).

1553. FIORINO. LEOPOLD. D. D. G. R. S. A. G. H. B. REX. Il Re in piedi con corona in testa rivestito della sua armatura e adorno del manto reale. Nella destra lo scettro; nella sinistra, globo crucigero. Nel campo: N-B. ℟. AR. AV. DV. BV. MA. MO. CO. TY. 1698. La Vergine col bambino. Sotto, stemma.

F. D. C. ORO.

1554. FIORINO. MON. NOV. AVR. R. HVNG. Stemma. ℟. PATRONA. HVNGAR. 1705. La Vergine seduta col bambino. Nel campo K-B.

R. F. D. C. ORO.

*MARIA TERESA.* (1780).

1555. SCUDO E FRAZIONI. Otto esemp. vari.

C¹ AR.

1556. Lotto di N° 10 esemplari vari di diversi sovrani.

F. D. C. AR.

1557. Lotto di N° 34 frazioni di piccolo modulo di sovrani diversi.

C¹ AR.

## BOEMIA

*WENCELAS* II.° (1253-1278).

1558. **GROSSO.** Leone rampante ℞. Corona.

C1 AR

## BOEMIA

*WLADISLAS* IV. (1258-1300).

1559. **GROSSO.** Tipo simile al precedente.

C2 AR.

*GIOVANNI I.°* (1310.1346).

1560. **GROSSO.** Tipo solito.

C1 AR.

*CARLO* I° (1347-1378).

1561. **GROSSO.** Tipo solito.

C2 AR.

*LODOVICO.* (1516).

1562. **GROSSO.** Tipo solito.

C1 AR.

*FERDINANDO* I.° (1527).

1563. **GROSSO.** Tipo solito.

C2 AR.

(1611).

1564. Due monetine varie.

F. D. C. AR.

## IMPERO DI GERMANIA

*RODOLFO* II.

1565. **DOPPIO SCUDO.** Del 1604.

R. C1 AR.

1566. **SCUDO, MEZZO SCUDO E FRAZIONE.** Tre esemplari diversi.

C1 AR.

*FERDINANDO* III. (1637-1657).

1567. DUCATO. FERDINAND. III. D. G. R. I. S. A. P. F. Busto laureato a destra: ℞. AVGVSTA. VINDELICORVM. 1655. Una pigna nel centro di una cornice.

*Bucata.* C1 ORO.

*LEOPOLDO* I.° (1695).

1568. SCUDO. Moneta formando scatola.

C1 AR.

1569. Altro esemplare simile.

C1 AR.

1570. MEZZO SCUDO E FRAZIONI. Dieci esemp.

C1 e 2 AR.

*GIUSEPPE* I.° (1705-1711).

1571. SCUDO.

F. D. C. AR.

*FRANCESCO* I.° (1745-1765)

1572. SCUDO E FRAZIONI. Sette esemplari.

C1 AR.

*CARLO* VI. (1711-1740).

1573. SCUDO: per il Tirolo e spezzato. Tre esemp.

C1 AR.

*CARLO* VII. (1742-1745).

1574. SCUDO.

F. D. C. AR.

*MARIA TERESA* (1745-1780).

1575. DUCATO.

F. D. C. ORO.

1576. QUARTO DI SCUDO E FRAZIONI. Dieci esemplari vari.

F. D. C. AR.

*GIUSEPPE* II.°

1577. SCUDO E FRAZIONI. Sei esemplari.

C1 AR.

1578. Lotto di N. 27 monete varie.

C1 e 2. BR.

## ARCIDUCATO D' AUSTRIA

### *SIGISMONDO* (1486).

1579. SCUDO. SIGISMVNDVS. ARCHIDVX. AVSTRIE. Figura in piedi del Re con corazza e manto reale, tiene lo scetto nella destra. Nel campo: due stemmi. ℞ 1486 Cavaliere a destra con armatura e lancia. In giro: sedici piccoli stemmi diversi.

R2 C1 AR.

1580. GROSSO. SIGISMVND. ecc: Busto a destra. ℞ Croce.

C2 AR.

### *FERDINANDO* I.° (1521-1564).

1581. SCUDO. Busto a sinistra.

R. C2. AR.

1582. SCUDO. Busto a destra.

C1 AR.

1583. Altro Scudo simile e frazioni. Tre esemplari.

C1 AR.

### *ALBERTO E ELISABETTA* (1618).

1584. SCUDO. ALBERTVS. ET. ELISABET. DEI. GRATIA. 1618. Busti accollati a destra. ℞ ARCHID. AVST. DVCES. BVRG. BRAB. Stemma.

R. C1 AR.

1585. Spezzati vari.

C2 AR. e BR.

### *FERDINANDO-CARLO* (1632—1662).

1586. DOPPIO SCUDO. FERDINAD. CAROL. D. G. ARCHIDVX. AVST. Ritratto a destra. ℞. DVX. BVRGVNDIAE. COMES. TVROL. Aquila.

F. D. C. R. AR.

### *LEOPOLDO* (1620).

1587. SCUDO. LEOPOLDVS. NEGNON. CAETERI. D. G. ARCHID.

AVSTRI. 1620. Ritratto a destra. ℞. DUC. BVRG. STVR. CAR. ET. CARN. COM. TIROL. Stemma.

R. F. D. C. AR.

1588. SCUDO. Simile al precedente 1623.

C1 R. AR.

*LEOPOLDO* (1632)

1589. SCUDO. LEOPOLDVS. D. G. ARCHIDVX. AVSTRIAE. 1632. Busto a destra ℞. DVX. BVRGVNDI. COMES. TIROLIS. Stemma.

R. F. D. C. AR.

*LEOPOLDO E CLAUDIA.*

1590. DOPPIO SCUDO. LEOPOLD. AR. AV. CLAVDIA. ARCHIDVCISA. AVSTRI. MEDI. Busti accollati a destra. ℞. DVX. BVRGVNDIAE. COMES. TIROLIS. Aquila.

C1 R. AR.

*MARIA TERESA.*

1591. FRAZIONI VARIE. Cinque esemplari.

C1 AR.

## AUSTRIA.

*MASSIMILIANO* (1590-1618).

1592. SCUDO. MAX. D. G. ARCH. AVST. DVX. BVR. MAG. PRVSS. ADMI. Figura in piedi rivestita d'armatura e manto reale. Nel campo due emblemi. ℞. 1603. Cavaliere con armatura e lancia. In giro: Quindici piccoli stemmi.

Dorata. R. C1 AR.

1593. QUARTO DI SCUDO. Tipo simile al precedente. Due esemplari vari.

C1 AR.

1594. MONETINA DI ORO. AVSTRIACORVM. SPES. ET. DELICIAE. Busto infantile a destra: ℞. PRINCEPS. IVVENTVTIS. ET. ORDINIS. Stemma.

F. D. C. ORO.

## VICARIATO DELL'IMPERO

*CARLO ALBERTO, E CARLO FILIPPO.* (1740).

1595. SCUDO. Teste accollate a destra. ℞. Aquila bicipite con due stemmi.

F. D. C. AR.

*CARLO ALBERTO*

1596. FRAZIONI. Due esemp.

C1 AR.

## SVIZZERA

*BASEL*

1597. SCUDO e cinque altre varie. Sei esemp.

C1 AR. e MIST.

*BERNA*

1598. GROSSO. ecc. MONETA. BERNENSIS. Undici esemp. vari.

C1 e 2 AR.

## FRIBURGO

1599. Monete varie. Sette esemp.

C2 AR. e MIST.

## GINEVRA

1600. Monete diverse. Dieci esemp.

C1 AR. e MIST.

## LOSANNA

1601. GROSSO. GVIDO EPS. LAVSAN. Il vescovo seduto di prospetto. ℞. SIT. NOME. DNI. BNDICTV. Croce.

C2 ARG.

## LUCERNA

1602. Monete varie. Dieci esemp.

C2 AR. e MIST.

## SAN GALLO

1603. Monete varie. Quattro esemp.

C1 AR. e MIST.

## SOLEURE

1604. GROSSO. MONETA SOLODOREN. Stemma. Nel campo: S-O. ℟. SANTVS. VRSVS. MARTI. Croce e quattro gigli. Altra di mistura. Due esemp.

C1 R. AR. e MIST.

## VALAIS

1605. TESTONE. MATHEVS. EPS. SEDV. PRE. ET. CO. VALE. Testa a destra. ℟. SOLI-DEO-GLORIA. Scritto nel campo. Altra (grosso). Due esemp.

C1 ARG.

## ZUG

1606. Monete varie. Cinque esemp.

C1 AR. e MIST.

## ZURIGO

1607. BRACTEATE. ZVRICH. Testa a sinistra. ℟. incuso. ZVRICH a ritroso. Croce. ℟. incuso. ZVRICH. Croce. ℟. incuso. Tre esemp.

C1 AR.

1608. Cinque monete varie.

C2 ARG.

## SPAGNA

*SANCHE* (1063-1094).

1609. DENARO. Cinque esemp.

C1 AR.

*FERDINANDO* II. (1495.)

1610. DENARO. FERDINANDVS. D. G. AR. Busto coron: a s. ℟. INIMICOS EIVS. INDVAM. Croce.

C1 AR.

## BARCELLONA

*GIACOMO* I°

1611. GROSSO. IACOBVS. DEI. GRACIA. REX. Busto coron:

a s. ℞ BARCHIONA CIVITAS. Croce. Sei globetti e due anelletti.

C2 R. AR.

## RE DI MAIORCA

### *ALFONSO*

1612. DUCATO. + ALFONSVS. REX. Stemma sormontato da cimiero. ℞. VALENCIE MAIORICARUM. Stemma quadrato entro doppio cerchio.

C1 R2 ORO.

1613. GROSSO. Testa di prospetto.

C2 AR.

### *CARLO* I° (1516 - 1556).

1614. DUCATO. + CAROLVS. DEI. GRACIA. REX. Croce. ℞. VALENCIAE. MAIORICARVM. Stemma quadrato sormontato da corona.

C1 ORO.

## REGNO DI SPAGNA

### *FERDINANDO* (1474 - 1504).

1615. GROSSO. Due esemp.

C2 AR.

### *CARLO V - FILIPPO* III *E* IV

1616. Monete varie. Ventitre esemp. una bronzo.

C2 AR.

### *FILIPPO* IV (1611 - 1655).

1617. SCUDO. Busto a d: ℞. ARCHID. AVST. DVX. BVRG. BRAB. Stemma sostenuto da due leoni.

C3 AR.

### *CARLO* II° (1665 - 1700).

1618. Dodici monete varie.

C1 AR.

### *CARLO* III *E FERDINANDO* IV.

1619. Due medaglie fuse.

AR.

*FILIPPO* V. *CARLO E FERDINANDO* VII.

1620. SCUDO. Tre esemp. vari. Uno contromarcato con caratteri arabi.

C1 e 2 AR.

1621. Lotto di N.° 25 monete varie di arg.

C1 e 2 Ar.

1622. Lotto di N.° 30 monete varie di bronzo.

C1 e 2 RAME.

## PORTOGALLO

*ALFONSO V* (1438).

1623. DUCATO. ALFONSVS. QVINTI. REGIS. PORT. Croce. ℞. CRVZATVS. ALFONSI. QVINTI. REGIS. Stemma.

C2 R. ORO.

*GIOVANNI V* (1706 - 1750).

1624. Due monete varie.

C1 ORO.

1625. Monete varie. Nove esemp.

C1 AR.

1626. Monete varie Dodici esemp.

C1 e 2 RAME.

## ANHALT BERNBURGO

*ALEXIS - FEDERICO - CRISTIANO* (1809).

1627. SCUDO.

C1 AR.

## BADE - DURLACH.

*CARLO - FEDERICO*

1628. SCUDO, del 1778.

C2 AR.

## BADEN

*CARLO - FEDERICO* (1738 - 1811).

1629. Moneta di mistura.

C1.

## BAMBERG

*FRANCESCO LUDOVICO*

1630. SCUDO, del 1795.

C1 AR.

*ELETTORI DI BRANDEBURGO*

1631. ALBERTO. Monete varie nove esemp.

C2 AR.

*GIAN FEDERICO* (1667 1686)

1632 MEDAGLIA. ℞. EX. DVRIS. GLORIA.

C1 AR.

*FEDERICO* III 1688-1701

1633. MEZZO SCUDO, del 1689.

C1 AR.

*FEDERICO GUGLIELMO ?*

1634. QUARTO DI SCUDO, del 1672.

C2 AR.

## BRANDEBUBGO-ANSPACH

*FEDERICO-ALBERTO E CRISTIANO*

1635. SCUDO D' ORO. Tre busti di prospetto. ℞. PRVSS. ecc. Stemma.

C1 R2 ORO.

1636. SCUDO. Tipo simile allo scudo d'oro.

C1 R. AR.

## BRUNSWICK

*RODOLFO-AUGUSTO E ANTONIO ULRIC*

1637. SCUDO. D. G. RVD. ecc. Stemma. ℞. VT. FROMENTIBVS. Due figure in piedi.

C1 R. AR.

1638. QUARTO E OTTAVO DI TALLERO.

C1 AR.

*CARLO* I° (1735-1780)

1639. TRE QUARTI DI SCUDO. Cavallo. Due esemp.

C1 AR.

1640. Frazioni diverse, quattro esemp.

C1 Mist. e AR.

## BRUNSWICK HANOVRE

*GIORGIO* III. *RE* (1760-1820)

1641. SCUDO. ℞. S. Andrea.

C1 AR.

1642. SCUDO. Tipo diverso.

C2 AR.

## BRUNSWICK-LUNEBURGO-LINIE

*GIORGIO LUDOVICO* (1698-1727)

1643. TALLERO E QUARTO DI TALLERO. ℞. S.t Andrea. Due esemp.

C1 AR.

## BRUNZWICH-LUNEBURGO-ZELL

*CRISTIANO-LUIGI* (1650)

1644. SCUDO. CHRISTIAN. ecc. Stemma. ℞. SINGERE. Figura in piedi.

C1 R. AR.

## CAMPI

*CARLO V.*

1645. CAROLI. V. IM. AVG. P. F. DEC. Aquila bicipite. ℞. MO. NO. CIVIT. CAMPI. DO. 1554,

C1 AR.

## COSTANZA

1646. GROSSO. TIBI. SOLI. GLORIA. ET. HONOR. Aquila ℞. MONETA. CIVITATIS CONSTAN. G. Stemma.

C2 AR.

## COLONIA

1647. VARIE. Tre esemp. diversi.

C1 AR.

## EICHSTÄDT

*GIUSEPPE V. STUBENGERG* (1796)

1648. MEZZO TALLERO.

C2 AR.

## FRANCOFORTE

*FEDERICO*

1649. ZECCHINO. FRIDRICVS. ROMARO. IMP. Globo sormontato da croce entro tre cerchi. ℞. MONET. NO. FRACED. Santo in piedi. Sotto stemma.

C1 R. ORO.

## GOSLAR

1650. Due monete di piccolo modulo.

C1 AR. e MIST.

## AMBURGO

1651. DUCATO. MONETA. NO. HAMBVRG. La Vergine in piedi col bambino, Sotto: stemma. ℞. AVE. PLENA GRATIA. La Vergine in piedi col bambino.

R. F. D. C. ORO.

1652. MONETE VARIE. Dieci esemplari.

R. C1 AR. e MIST.

## HESSE CASSEL

*FEDERICO* II.° (1766-1772).

1653. SCUDO.

C2 AR.

*GUGLIELMO* I.° (1775).

1654. SCUDO.

C2 AR.

## HOHENLOHE WALDENBURGO

*CARLO ALBERTO* (1757).

1655. SCUDO E MEZZO SCUDO. Tre esemplari.

F. D C. AR.

## HOHENZOLLERN

*HERMAN-FEDERICO OTTONE.* (1804).

1656. SCUDO.

C1 AR.

## LOWENSTEIN

*CARLO*

1657. Moneta di biglione.

C3 MIST.

## LUNEBURGO

1658. GROSSO. MONE. NOVA. LVNEBERGE. Prospetto della città. ℞. GLORIA. LAV.....EO. PATRI. Croce.

R. C1 AR.

*CONTI DI MANSFELD*

1659. MEZZO SCUDO. ℞. S. Giorgio a cavallo. Due esemplari.

C2 AR.

*LUBECH*

1660. MONETE VARIE. Undici esemp. diversi.

C1 e F. D. C. AR.

## ARCIVESCOVO DI MAGONZA

*GIAN. FILIPPO (1647 - 1673).*

1661. DUCATO. IOANNI. PHILIP. D. G. ARCHIEP. MOG. S. R. I. ARCHIE. PRINC. Busto a sin. ℟. EPISC. ET.ORIENT. FRANCO. D. H. F. 1655.

C1 R. ORO.

*ENRICO GIUSEPPE (1763 - 1764).*

1662. SCUDO.

C1 AR.

*WOLFGANG VON DALBERG (1582 - 1601).*

1663. SCUDO E FRAZIONE. Due esemp.

C2 AR.

## MONFORTE BREGENS

*FRANCESCO XAVIER (1758 - 1780).*

1664. MONETE VARIE. Due esemp.

C1 MIST.

## NURINBERGA

*CARLO V. (1528).*

1665. GROSSO. CARO. V. ROMA. IMP. CAES. AVG. Aquila. ℟. INSIG. REIPVB. NVRENBERG - 1528 Stemma.

C1 R. AR.

1666. MONETA DI ORO QUADRATA. SECVLVM. NOVVM. CELEBRAT. RESP. NORIBERGENS. Stemma. ℟ TEMPORA NOSTRA. PATER. DONATA. PACE. CORONA. Agnello pasquale. Altre due più piccole senza iscrizione. Tre esemp.

F. D. C. ORO.

*GIUSEPPE II.*

1667. SCUDO. Veduta della città.

C2 AR.

## OLMÜTZ

*CARLO VESCOVO*

1668. SCUDO.

F. D. C. AR.

## RAGUSA

1669. MEZZO SCUDO. Due esemp. C2 AR.

## REGENSBURGO

*CARLO FURST. PRIMA.*

1670. SCUDO. Due esemp. C2 AR.

## SALZBURGO

*LEONARDO ARCIVESCOVO* (1495 - 1519).

1671. GROSSO. C1 R. AR.

*PARIS GRAF* (1619 - 1653).

1672. MONETA QUADRATA. F. D. C. R. AR.

*GUIDOBALDO GRAF* (1654 - 1668).

1673. MONETA QUADRATA. F. D. C. R. AR.

*MASSIMILIANO GANDOLFO* (1684).

1674. MONETE VARIE. Due esemp. diversi. C1 AR.

*GIOVANNI ERNESTO.* (1687-1709)

1675. QUARTO DI TALLERO. C1 AR.

## SALZBURGO.

*SIGISMONDO GRAF* (1753 - 1771).

1676. SCUDO. Due esemp. diversi. C1 AR.

1677. MONETE VARIE. Cinque esemp. C1 e 2 MIST. e AR.

## SCHWARZ-BURGO - RUDOLSTAD.

*FEDERICO GONTHIER* (1812).

1678. SCUDO. C2 AR.

## SILESIA

1679. TERZO DI TALLERO. MONETA QUADRATA. MONETA. ARGENTEA. SILESIAE. III. TALERO. Aquila.
C1 AR.

## STRALSUND.

*LEOPOLDO.*

1680. ZECCHINO. LEOPOLDVS. D. G. ROM. I. S. A. 1677. Aquila bicipite coronata. ℞ AVREVS. NOVVS. STRALSVNDT. Emblema in forma di lancia entro una ghirlanda.
F. D. C. R. ORO.

## TREVES

*CLEMENTE. VENCESLAO ARCIV:* (1768).

1681. SCUDO.
C2 AR.

*GIOV: FILIPPO ARC:*

1682. SCUDO.
C2 AR.

*TRIER*

1683. MONETE VARIE. Tre esemp.
C2 AR.

## WINDISGRATZ.

*GIUSEPPE NICOLAO.* (1746 - 1802).

1684. MEZZO SCUDO E FRAZIONE.
C2 AR.

## WURTEMBERG.

*ULRICO.* (1498 - 1550).

1685. MONETE VARIE. Cinque esemp.
C2 AR.

## WÜRZBURGO.

*GIORGIO CARLO.* (1798).

1686.

# MONETE VARIE DELLA GERMANIA.

1687. FIORINO. ✝ LODOVICI. REX. Giglio. ℟. S. IOHANNES. B. Il Santo in piedi. Imitazione del fiorino Fiorentino. Due esemp.

C1 ORO.

1688. FIORINO. VVILHELMVS. DVX. Giglio. ℟. Idem.

F. D. C. R. ORO.

1689. ZECCHINO. MAXIMILIANVS. RD. REX. IUOZ. Globo crucigero entro doppio cerchio. ℟. MONET. AVR. BASILIE. La Vergine in piedi. Sotto, Stemma.

F. D. C. R. ORO.

1690. DUCATO. F. A. E. G. 1695. Stemma. ℟. Cavaliere a destra.

C1 ORO.

1691. QUARTO DI DUCATO. Due monetine varie vescovili.

C1 ORO.

1692. SCUDO. SANGVIGNI. ROSEC. TEGNA. VICERE. SVPERA. Un Re, un Vescovo e cinque altre figure entro un bastimento in mezzo al mare. ℟. O. ICLICOI— IASPAR. MELCHIOR. ET. BALTASAR. I tre Re Magi, e stemma.

C1 R. AR.

1693. SCUDO. In giro. HENR. IVLI. DEI. GRATIA. POST. EPIS. HAL. D. B. E. L. P. P. C. Nel campo: RECTE. FACIENDO. NEMINEM. TIMEAS. 1597. ℟. VERITAS. VINCIT. OMNIA CALVMNIA. MENDACIVM. Il Cristo in croce. Intorno undici Stemmi.

C1 R. AR.

1694. SCUDI VARI. Tre esemp.

C1 AR.

1695. SCUDI VARI. Tre esemplari.

C2 AR.

1696. MEZZI SCUDI VARI. Quattro esemp.

C2 AR.

1697. Lotto di N° 20 monetine diverse, bracteate ecc.

C2 BR. AR.

1698. Lotto di N.° 30 monete varie.

C2 AR.

1699. Lotto di N.° 22 monete vescovili ecc.

C1 e 2 AR.

1700. Lotto di N.° 30 monete varie.

C1 e 2 AR.

1701. Lotto di N.° 106 monetine diverse.

C1 e 2 Mistura.

1702. Lotto di N.° 150 monete varie.

C1 e 2 BR.

### GRECIA

*OTTONE*

1703. SCUDO.

C1 AR.

—

## MONETE VARIE ORIENTALI

1704. MONETE DI ORO. Cinque esemplari diversi.

F. D. C. ORO.

1705. MONETE DI ARGENTO. Dodici esemplari vari.

C1 AR.

1706. MONETE DI ARGENTO, di piccolo modulo. Trent' otto esemp.

C AR.

1707. MONETE DI RAME. Dodici esemplari vari.

C2 BR.

### AMERICA

1708. SCUDO. Quattro esemplari vari. Perù. Messico e Bolivia.

C1 AR.

# MONETE OSSIDIONALI

—

*AIRE* (1641)

1709. MONETA OTTANGOLARE. PHIL. IIII. — REX. — PATER. — PATRIAE. — ARIA. OBS. — 1641 II. Scritto nel campo in sei linee.

F. D. C. R2 ARG.

## BARCELLONA

1710. SCUDO 5 PESETAS. Scritto entro una ghirlanda. Intorno. EN. BARCELONA. 1810. ℞. Stemma.

C1 ARG.

1711. SCUDO. FR.° — VII — 30 SOUS — 1821. Scritto nel campo· ℞. SALUS POPOLI. Stemma.

C1 ARG.

## GINEVRA

1712. RAME. P. XII — SOLS. — POVR. LES. — SOLDATS. DE. — GENEVE. — 1590. Scritto in sei linee. ℞. Stemma della città.

C1 BR.

## LANDAU

1713.... 4. LIVRE. 4 S. LANDAV. 1702. Stemma del Governatore ed agli angoli sette fiordalisi. Pezzo di argento di forma irregolare con bordo ripiegato.

C1 AR.

1714.... II LIVRE — LANDAV — 1702. Stemma del governatore e tre fiordalisi. Pezzo di argento di forma irregolare con bordo ripiegato.

C1 AR.

## UNGHERIA

### *GIOVAN ZAPOLZKY*

1715. SCUDO. IO. SE. REX. VN. Parte anteriore di un lupo fra una mezza luna ed una stella 1565.

C1 AR.

1716.... PROP. NO. TVI. GLO. PROTE. D. POPV. TV. Stemma ℟. TRA — IEC — AB. HIS — PA — NIS — OB — SES. XXXX. Mano sostenendo una daga. Altra con XVI. Altra con VIII. Tre esemp.

C1 BR.

## SPAGNA

1717. Tre monete varie, dette malbattute.

C1 AR.

# SUGGELLI

1718. ALFONSI. PETRVCII. SENEN'S THODORI. DIACONI. CARDINALIS SIGILLVM. Tempio a due ordini di colonne. Nel centro la Vergine seduta col bambino e S.ª Caterina in piedi. Nella parte superiore, mezza figura del Padre Eterno e due angioletti tenendo sospese delle ghirlande. Avanti al tempio S. Alfonso genuflesso in atto di pregare. Sotto lo stemma. Bellissimo suggello del XVImo secolo, di forma ovale.

Altezza 0,115. BR.

1719. STEPHANVS. GABRIEL. MERINVS. BARI. ET. CANVSII. ARCHIEPISCOPVS. Tempio a due ordini di colonne. Nel centro, la Vergine in piedi col bambino e fiancheggiata da due figure di santi parimenti in piedi. Sopra busto del Redentore. Sotto stemma. Bellissimo suggello del XVImo secolo, di forma ovale.

Altezza: 0,090. BR.

1720. PETRVS: DE: MARCHISIO: EPS:: LVBRENSIS: La Vergine seduta col bambino entro un tempietto. Sotto stemma.Bellissimo suggello del XVImo secolo, di forma ovale.

Altezza: 0,085. BR.

1721. S. NICOLAI. PEROTTI. PRESVLIS SIPONTINI. La Vergine in piedi col bambino; a destra, l'Arcangelo Michele; a sinistra, un santo. Le tre figure in piedi entro un tempietto. Sotto, stemma. Impronta in bronzo di un suggello di forma ovale.

Altezza 0,090. BR.

1722. S. SYMOIS. DVETVRA. MILITIS. Suggello in argento, con in centro corniola incisa raffigurante una testa virile giovane, di forma tonda.

Altezza: 0,030. ARG.

1723. S. PANDVLFI. D. HIAN. S. D. MALATS. Nel centro, testa incisa di profilo. Bellissimo suggello in argento di forma tonda.

Diam. 0.029. ARG.

1724. Lotto di numero quattro bei suggelli varj del XVI° secolo, di forma tonda.

Diam. (circa) 0,040. BR.

1725. Lotto di numero sei suggelli vari del XVI° secolo, di forma tonda.

Diam. (circa) 0,035. BR.

1726. Lotto di numero dieci suggelli vari del XVI° secolo, di forma tonda.

Diam. (circa) 0,030. BR.

1727. Lotto di numero dodici suggelli vari del XVI° secolo, di forma tonda.

Diam. (circa) 0,030. BR.

1728. Lotto di numero sei suggelli vari del XVI° secolo di forma ovale.

Lunghezza: (circa) 0,050. BR.

1729. Lotto di numero sei suggelli vari del XVI° secolo, di forma ovale.

Lunghezza (circa) 0,045. BR.

1730. Lotto di numero sette suggelli vari del XVI° secolo, di forma ovale.

Lunghezza (circa) 0,040. BR.

1731. Lotto di numero otto suggelli vari del XVI° secolo, di forma ovale.

Lunghezza (circa) 0,040. BR.

1732. Lotto di numero undici suggelli di forme varie del XVI° secolo.

Lunghezza (circa) 0,035, BR.

1733. Lotto di numero nove suggelli vari del XVII° secolo, di forma tonda.

Dimensioni varie.

# PIOMBI PONTIFICII

# PIOMBI PONTIFICII

—

1734. EVGENIVS. PP. III. Scritto in tre righe ℞. SPAPSE. Teste di S. Pietro. e S. Paolo; nel mezzo, una Croce. (1145. 1153).

1735. ALEXANDER. PP. III. Idem. ℞. Medio Tipo. (1159. 1181).

1736. CELESTINVS. PP. III. Idem. ℞. Medio tipo. (1191. 1198).

1737. HONORIVS. PP. III. Idem. ℞. Medio tipo. (1216. 1227).

1738. GREGORIVS. PP. VIIII. Idem. ℞. Medio tipo. (1227. 1241).

1739. INNOCENTIVS. PP. IIII. Idem. ℞. Medio tipo. (1243. 1254).

1740. ALEXANDER. PP. IIII. Idem. ℞. Medio tipo. (1254. 1261).

1741. BONIFATIVS. PP. Idem. ℞. Medio tipo. (1294. 1303).

1742. CLEMENS. PP. V. Idem. ℞. Medio tipo. (1305. 1314).

1743. BONIFATIVS. P. P. VIIII. Idem. ℞. Medio tipo. (1389. 1404).

1744. MARTINVS. P. P. V. Idem. ℞. Medio tipo. (1417. 1431).

1745. EVGENIVS. P. P. IIII Idem. ℞. Medio tipo. 1431. 1447).

1746. PAVLVS. P. P. II. Il Pontefice in trono fra due cardinali, che dà udienza. ℟. S. PR. S. PE. Figure sedute di S. Pietro, e S. Paolo.
(1464. 1471).

1747. PIVS. PAPA. IIII. Scritto in tre righe. ℟. SPA. SPE. Teste di S. Pietro e S. Paolo; nel mezzo una croce.
(1559. 1565).

1748. PIVS. PAPA. V. Idem. ℟. Medio tipo.
(1565. 1572).

1749. SIXTVS. PAPA. V. Idem. ℟. Medio tipo.
(1585. 1590).

1750. INNOCENTIVS. PAPA. XIII. Scritto in cinque righe. ℟. Medio tipo.
(1721. 1724).

1751. BENEDICTVS. PAPA. XIV. Scritto in quattro righe. ℟. Medio tipo.
(1740. 1758).

1752. PIVS. PAPA. VI. Scritto in tre righe. ℟. Medio tipo.
(1775. 1798).

R. Sifo dis. ed inc.

Lit. Richter & C. Napoli

*R. Sifo dis. ed inc.* *Lit. Richter & C. Napoli*